



# ذکر اور معاش

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بَعَثَ عَتَابَ بْنَ أُسَيْدٍ إِلَى مَكَّةَ فَقَالَ: أَتَدْرِي أَلِي أَيْنَ أَبْعَثُكَ؟ إِلَى أَهْلِ اللَّهِ وَهُمْ أَهْلُ مَكَّةَ فَأَنْهَبَهُمْ عَنْ أَزْبِيعٍ: عَنْ بَيْعٍ وَسَلْفٍ وَعَنْ شَرْطَيْنِ فِي بَيْعٍ وَرَبْحٍ مَا لَهُمْ يَضْمَنُ وَيَبِيعُ مَا لَيْسَ عِنْدَكَ۔ (عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه / السلسلة الصحيحة)

”رسول اللہ نے عتاب بن اُسیدؓ کو مکہ کی طرف بھیجا تو فرمایا: کیا تمہیں معلوم ہے کہ میں تمہیں کس طرف بھیج رہا ہوں؟ اللہ والوں کی طرف، جو کہ اہل مکہ ہیں، انہیں چار چیزوں سے منع کرنا: قرض پر بیع سے، ایک بیع میں دوشروطوں سے، اسی چیز کے منافع سے جو اس کے نقصان کا ضامن نہ ہو، اور ایسی چیز کے فروخت سے جو تمہارے پاس نہ ہو۔“

فتح مکہ کے بعد آں حضرت تقریباً تین ہفتہ مکہ میں قیام کر کے اگلی مہم پر روانہ ہو گئے تھے اور مکہ کی امارت ایک نوجوان عتاب بن اُسیدؓ کے حوالہ کر دی تھی جنہوں نے فتح مکہ کے بعد اسلام قبول کیا تھا۔ اس وقت موصوف کی عمر بائیس یا تیس سال کی ہوگی اور وہ صرف چند ہفتہ قبل مشرف بہ اسلام ہوئے تھے۔ تاریخ اس بات پر شاہد ہے کہ اس نوجوان نے خود اپنی زندگی کی کسی متقیانہ گزاری اور کس احساس ذمہ داری کے ساتھ مکہ کی امارت کا کام بحسن و خوبی انجام دے کر چند ہی برسوں میں اس دار فانی سے کوچ کر گئے۔ اللہ وانا الیہ راجعون۔ عتاب بن اُسید رضی اللہ عنہ کے ایمان لانے کا واقعہ بہت دلچسپ ہے۔ فتح مکہ کے بعد جب حضرت محمدؐ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو خانہ کعبہ کی چھت پر چڑھ کر اذان دینے کا حکم دیا اور انہوں نے اس پر عمل کیا تو یہ حضرت عتابؓ کے لیے ناقابل برداشت ہو گیا اور اپنے قریب موجود دو افراد سے کہا کہ اچھا ہوا کہ ان کا باپ اُسید یہ ذلت آمیز واقعہ دیکھنے سے قبل مر چکا تھا کہ ایک کا لائخص خانہ کعبہ کی چھت پر چڑھ گیا۔ آں حضرت ان کے قریب آئے اور بتایا کہ کچھ دیر قبل وہ (عتاب) کیا بول رہے تھے۔ حضرت عتاب کی آنکھ کھل گئی کیونکہ انہیں یقین ہو گیا کہ حضرت محمد اللہ کے رسول ہیں اور اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو ان کی گفتگو سے مطلع کر دیا ہے۔ ورنہ کوئی چوتھا شخص وہاں موجود نہیں تھا۔

حضرت عتاب بن اُسید کو مکہ کی امارت سونپتے وقت آں حضرتؐ نے جو نصیحت فرمائی اور جو خاص کام دیا اس کا تذکرہ درج بالا حدیث میں ہے۔ مکہ کے لوگ تاجر پیشہ تھے۔ اس لیے ان کے لیے جو احکامات دیے گئے ان کا تعلق تجارتی لین دین سے ہے۔ اس سلسلہ میں آپؐ نے مکہ والوں (یعنی تاجروں) کو چار چیزوں سے روکنے کا حکم دیا۔ البتہ ان احکامات کے صادر کرنے سے قبل حضرت اُسید کو اس بات کا احساس دلایا کہ انہیں اہل مکہ کا امیر بنایا جانا کتنا اہم معاملہ ہے۔ آپؐ نے سوال کیا کہ کیا وہ جانتے ہیں کہ انہیں کہاں مبعوث کیا جا رہا ہے؟ پھر آں حضرتؐ نے خود اس کا جواب دے دیا کہ وہ اللہ والوں کے امیر بنائے جا رہے ہیں جو کہ اہل مکہ ہیں۔ مکہ میں جہاں حضرت عباسؓ، حضرت ابن عباسؓ، حضرت سفیان بن حارثؓ اور دیگر اہل اللہ موجود تھے ان کے درمیان ایک نوجوان کو امارت سے سرفراز کرتے ہوئے آپؐ نے ضروری سمجھا کہ انہیں اپنے مامورین کی قدر و منزلت کا احساس دلادیں تاکہ راعی اپنی رعیت پر احکام صادر کرنے کے باوجود ان کی حیثیت کا لحاظ کرے اور حدود کا پاسدار ہو۔ جس طرح اس بات کی اہمیت ہے کہ مامورین اپنے امیر کو مخدوم سمجھیں، ویسے ہی اس بات کی بھی اہمیت ہے کہ خود امیر مامورین کا قدردان ہو اور اپنے آپ کو ان کا خادم سمجھے۔ اس حسن توازن کے بغیر اسلامی احکامات کی برکات نازل نہیں ہو سکتی ہیں۔

اس حدیث میں حضورؐ نے حضرت عتاب بن اُسید کو مکہ والوں کو چار چیزوں سے روکنے کا حکم دیا ہے۔ یہ بات نوٹ کرنے کی ہے کہ اسلامی شریعت میں معاملات سے متعلق احکامات کا انداز یہی ہے کہ چند مخصوص چیزوں سے روک دیا جائے۔ دوسرے لفظوں میں ان چند چیزوں کی ممانعت کافی ہے۔ شریعت کا اصول یہ ہے کہ ہر چیز جائز ہے جب تک اس کے ناجائز ہونے کی شرعی دلیل موجود نہ ہو۔ حلال کی بنیادی طور پر کوئی فہرست فراہم نہیں کی گئی ہے۔ صرف حرام اشیاء اور کام کی نشاندہی کر دی گئی ہے۔ جو چیز نادرست نہیں ہے وہ درست ہے۔ نادرست صرف گنتی کی چند چیزیں۔ اس کے علاوہ تمام چیزیں جو بے شمار ہیں درست قرار پاتی ہیں۔ آپؐ کی لائی ہوئی شریعت کے اس حسن نے دین کو یسیر، آسان، قابل فہم اور قابل عمل بنا دیا ہے۔ جن چار چیزوں سے مکہ والوں کو منع کرنے کا حکم اس حدیث میں دیا گیا ہے ان پر غور کرنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان پر تجارتی اور مالیاتی امور کے بیش تر معاملات کو بہت جامع انداز میں سمولیا گیا ہے۔ یہ حدیث صرف مکہ کے تاجروں کے لیے نہیں ہے بلکہ جب تک یہ زمین قائم ہے اور اس پر کاروباری لین دین جاری ہے، اسلامی شریعت پر عمل کرنے کے لیے یہ چار باتیں کافی ہیں۔ آپؐ جامع الکلم ہیں اور اس کے مصداق مالیاتی بیع کی اصولی باتیں یہاں بنادی گئی ہیں اور ان کا لحاظ کر کے اللہ اور روزِ آخر پر ایمان لانے والے امت محمدؐ کے ہر فرد اور ان پر مشتمل اسلامی سوسائٹی کے لیے ان امور میں تفصیلی لائحہ عمل تیار کرنا آسان ہو گیا ہے۔ یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ یہ احکامات اہل مکہ کو دیے گئے ہیں جو ایمان کی نعمت سے بہرہ ور ہو چکے تھے اور اپنے معاملات اسلام کے مطابق درست کر کے اللہ تبارک و تعالیٰ کی رضا حاصل کرنے کے لیے آمادہ ہو چکے تھے۔

## مودی کی جیت کوئی حادثہ نہیں ہے۔

اس جملے کے کئی مطالب ہو سکتے ہیں۔ ایک، یہ امر کچھ ڈھک چھپانہ تھا کہ مودی جیتے گا۔ وہ لوگ جنہوں نے ۲۰۱۴ میں بڑے اطمینان سے مودی کی شکست کی پیش گوئی کی تھی ان کا تجزیہ تب بھی غلط تھا۔ اور اب کی مرتبہ جب بی جے پی کی محدود جیت کا اندازہ کرتے ہوئے، بی جے پی کی کمزور ہوتی ہوئی ساکھ کو پیش کرنے والوں کا تجزیہ بھی غلط تھا۔ اس جیت کے بعد بہت سے اہل علم نے تجزیات پیش کئے، جو کہ درست ہو سکتے ہیں۔ لیکن بالعموم ملت اسلامیہ اور بالخصوص تحریک اسلامی اس نوشتہ دیوار کو پڑھنے میں ناکام رہے۔ دو، مودی کا جیتنا کوئی حادثہ نہیں ہے۔ ایسے حالات اہل ایمان کو پیش آتے رہتے ہیں، تاکہ اللہ یہ جان لے کہ ان میں سے اولیٰ العزم کون ہیں۔

اس اعتبار سے ہم جب سید سعادت اللہ حسینی، ڈاکٹر محمد رفعت، ڈاکٹر سلیم خان، عبداللہ جاوید صاحبان کے تجزیات پڑھیں تو اس بات کو ذہن میں رکھیں کہ لائحہ عمل چاہے کتنا ہی واضح کیوں نہ ہو، تبدیلی کو لانے کے لئے تبدیلیوں کی پیش بینی کا حقیقت پسندانہ ادارک کرنا ایک لازمی امر ہے۔ اور اس کام کے لئے عوام سے وابستگی اور نصب العین کے استحضار کے، عملاً مخالف اور اصلاً یکجائی کی کیفیات میں توازن رکھنا بھی ضروری ہے۔ ایسا نہ ہو کہ 'قلیل مدتی' کاموں کی تسکین ہمیں 'طویل مدتی' کاموں کے کرنے کے لائق ہی نہ چھوڑے۔ اور 'طویل مدتی' کام ہمیں سست رو اور حالات کی پرکھ سے محروم کر دے۔ ایسے افراد کا رپوری ملت میں کہیں نہیں ملتے ہیں جو کہ اس توازن کو باقی رکھیں اور مسلمانوں کی قیادت کا کام انجام دیں۔

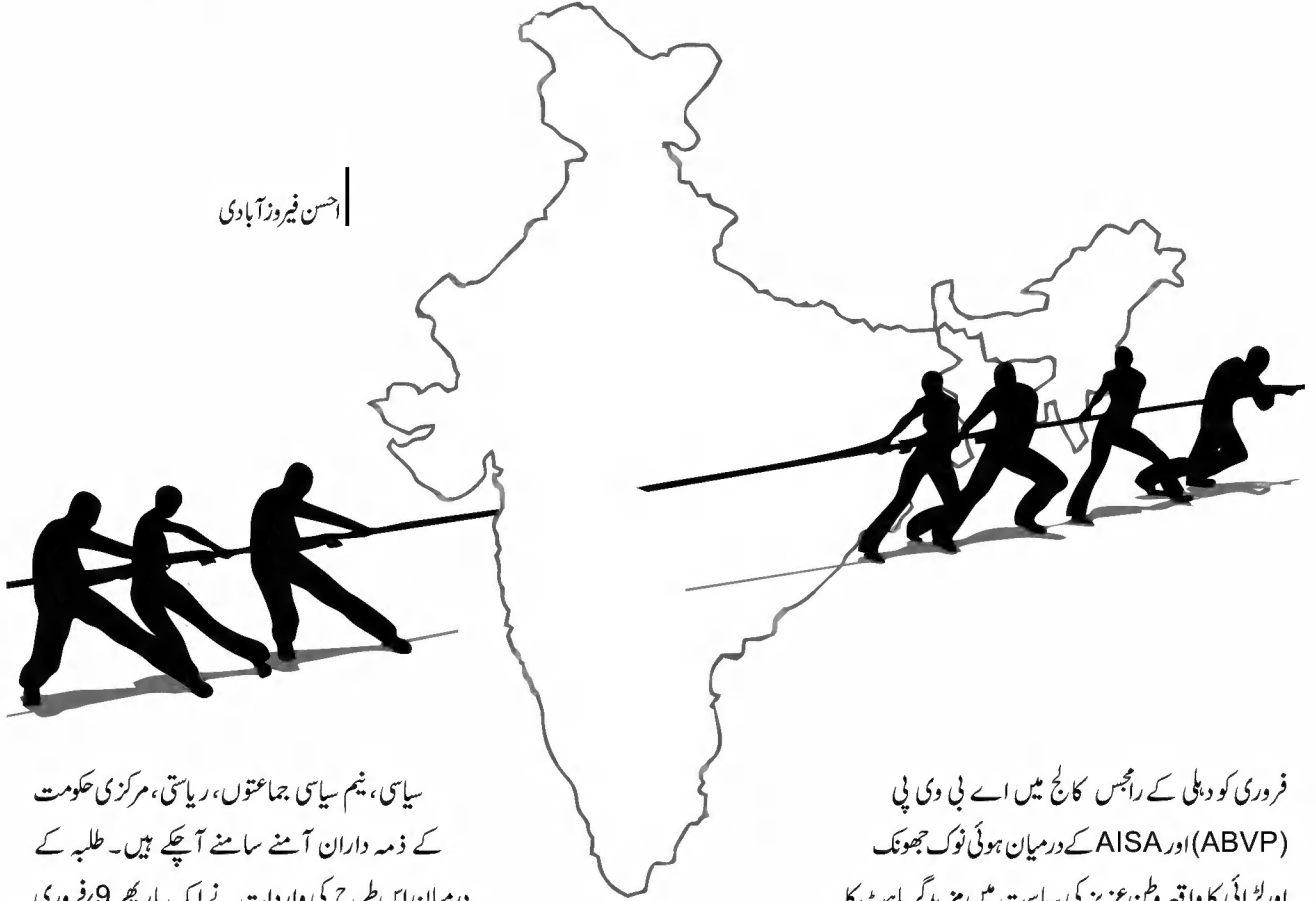
کیمپس میں جو محبت مودی اور بی جے پی کے حصے میں آ رہی ہے، اس کا کچھ اور ہی عالم ہے۔ مغفلات، اتہامات، غنڈی گردی، تعصب اور اقتدار کا نشہ سب کچھ موجود ہے۔ اس کا جواب دو طریقوں سے دیا جا رہا ہے۔ ایک تو لال فسطائی طریقہ ہے۔ جس میں صرف شور شرابہ اور میڈیا کا نور نظر بننے کی تمام صفات موجود ہیں اور دوسری طرف غیر جانبدار ڈرے سب سے بے چارے طلباء و اساتذہ ہیں۔ ایسے میں درست بات کرنے کا اور اسے قابل قبول بنانے کا طریقہ سیکھنا مسلم طلباء کے لئے بہت ضروری ہو گیا ہے۔ ایک نئے علم الکلام کی ضرورت ہے۔ نئے نعرے، نئے طریقے، نئی باتیں۔ تاکہ معذور ذہنیت کے ساتھ زعفرانی فسطائیت کا مقابل کرتے کرتے، طلباء لال فسطائیت کا الہ کار نہ بن جائیں۔ اس طرح کہ لال سلام، لال سلام کے گھٹیا نعرے کے زیر اثر لاکھ سلام، لاکھ سلام کے گھٹیا تر نعرے کا استعمال نہ کرنے لگیں۔ نگراد کا مزاج اور لب و لہجہ کے بجائے، اعتماد اور دلیری کے ساتھ انہام و تفہیم کی صلاحیت اور داعیہ پیدا کریں۔ اس علم الکلام کے ذریعے، سیاسی افق اور دعوت دین کا ایک ساتھ کام کیا جاسکتا ہے۔ انتخابی سیاست سے دور رہتے ہوئے، سمجھداری کے ساتھ سیاست پر اثر انداز ہونے کے راستے نکالے جاسکتے ہیں۔ اس طرح بات کی جاسکتی ہے کہ دین، سیاسی منظر نامے پر موضوع بحث بن جائے۔ لیکن اقتدار کی سطحی تعریفات کے کے پیش نظر ہمارے طلباء و قائدین قوت کے حصول کے طریقوں سے دور ہوتے جا رہے ہیں۔ اور یہیں سے دیگر تنظیمیں اور ادارے قوت حاصل کر کے اقتدار تک پہنچ رہے ہیں۔

یہ بات بہر حال سمجھ لینے کی ہے کہ اسلام کا اقتدار میں آنا، مسلمانوں کے مسائل کا دور ہونا، دین کی دعوت کا گھر گھر تک پہنچنا، یہ بڑے دؤر کے خواب ہیں۔ اور ان کا ایک دوسرے سے بڑا گہرا تعلق ہے۔ جب تک علمی اور عملی حیثیت میں مسلمان صحیح معنوں میں اسلام کی پیروی کرنے والے اور اس کی اشاعت کرنے والے نہ بنیں، کوئی سیاسی پارٹی، جدوجہد، نعرہ، مظاہرہ ان خوابوں کو حقیقت میں نہیں بدل سکتا۔ اس لئے تحریک اسلامی کی درست بنیادوں پر تنظیم نو کرنا وقت کا تقاضا ہے۔ اس کے مزاج میں موجود معذرت خواہانہ رویہ، جلد بازی اور بے عملی کا اکھاڑ پھینکا پڑے گا۔ اس تنظیم نو میں افرادی قوت کا اضافہ، علیت کا فروغ اور ٹھیکہ دعوت دین سب سے زیادہ اہمیت کے حامل ہیں۔ اسی طرح مروجہ تنظیمی کلچر، باہمی منافرتیں، تحفظات اور نفس کے آرام کو سختی سے چکنا بھی اتنا ہی اہمیت رکھتا ہے۔ ہندوستان کے تمام مسلم باشندے اس سلسلے میں ٹھوس پیش رفت کے منتظر ہیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ تحریک اسلامی کی کارکردگی آئندہ کچھ سالوں میں کیا رہتی ہے؟

# وطن دوستی اور وطن دشمنی

## طلباء کی سیاست کے تناظر میں

احسن فیروز آبادی



سیاسی، نیم سیاسی جماعتوں، ریاستی، مرکزی حکومت کے ذمہ داران آمنے سامنے آچکے ہیں۔ طلبہ کے درمیان اس طرح کی واردات نے ایک بار پھر 9 فروری 2016 کو بے این یو میں ہوئے واقعہ کو دہراتے ہوئے وطن

دوستی اور وطن سے غداری کے درمیان طلبہ برادری کو کھڑا کر دیا ہے۔

قارئین کو یاد ہوگا کہ پچھلے سال 9 فروری کو ہوئے واقعہ اور رواں سال 21 اور 22 فروری کو راجس کالج کے طلبہ، بے این یو کی سابقہ یونین صدر شہلا راشد کے ساتھ اے بی وی پی کے کارکنان کے ذریعہ کی گئی مار پیٹ دونوں واقعات ایک ہی جیسے لگتے ہیں۔ بے این یو واقعہ کے بعد بھی میڈیا کے ذریعہ وطن دوستی و وطن دشمنی کی بحث چھیڑی گئی تھی اور یہاں بھی اے بی وی پی کے خلاف آواز بلند کرنے کو وطن غداری سے تعبیر کیا جا رہا ہے۔

فروری کو دہلی کے راجس کالج میں اے بی وی پی (ABVP) اور AISA کے درمیان ہوئی نوک جھونک اور لڑائی کا واقعہ وطن عزیز کی سیاست میں مزید گرماہٹ کا سبب بنتا جا رہا ہے۔ راجس کالج میں ہوئے اس شرمناک اور انسانیت سوز واقعے کے بعد اے بی وی پی کے خلاف دہلی یونیورسٹی، جواہر لال نہرو یونیورسٹی اور دیگر چند تعلیمی اداروں کے طلباء بڑی تعداد میں سوشل میڈیا کے ذریعہ اپنا احتجاج تادم تحریر درج کر رہے ہیں۔ اے بی وی پی کے کارکنان کے ذریعہ 21 اور 22 فروری کو انجام دیے گئے اس پرتشدد واقعہ کے خلاف دہلی یونیورسٹی میں رد عمل ہوا۔ کارگل کی لڑائی میں مہلوک کی بیٹی گر مہرنے جو ٹوٹ کیا، اس پر نازیبا تبصرے کئے گئے پھر ان تبصروں پر ہونے والی بحثیں اور مذاکرات نے آگ میں گھی ڈالنے کا کام کیا۔ اس تنازعہ کو لے کر متعدد سماجی و ملی تنظیموں کے علاوہ،

موجودہ ہی بلکہ اسے وہاں آنے کی دعوت کس نے دی کیونکہ اطلاع کے مطابق پولیس وہاں سنگ باری سے قبل ہی موجود تھی۔ یہ کہنا بھی بے جا نہ ہوگا کہ پولیس نے اس مذموم حرکت کی خاموش تائید کی۔ اگلے دن 22 فروری کو شہلا راشد کی قیادت میں جے این یو، دہلی یونیورسٹی اور AISA کے طلباء نے مورس نگر تھانہ علاقہ میں ایک ریلی نکالی جس میں کئی اساتذہ بھی شامل تھے۔ راجس کالج میں ہوئی واردات کی رپورٹ تو خیر کیا درج ہوئی۔ ہوا یہ کہ اس ریلی پر اے بی وی پی کے کارکنان نے

جے این یو اور راجس کالج میں ہوئے واقعات پر غور کریں تو ان دونوں ہی واقعات سے جڑا ہوا ایک نام عمر خالد (پی ایچ ڈی اسکالر جے این یو) ہے۔ جے این یو میں ہوئے واقعہ کی طرح راجس کالج میں 21 فروری کو ہوئے ہنگامے اور شہلا راشد کے ساتھ ہوئی مار پیٹ کی وجوہات میں سے ایک اہم وجہ کے طور پر عمر خالد کا نام پیش کیا جا رہا ہے۔ اسی کے ساتھ ساتھ سیاسی افق پر وطن محبت اور وطن غداری جیسے حساس موضوعات دوبارہ موضوع سخن بنائے جا رہے ہیں۔

### اس موضوع سخن کا پس منظر

وطن دوستی اور وطن غداری پر گفتگو سے پہلے ہمیں اس پورے منظر نامے کی حقیقت کو سمجھنا چاہیے۔ اسی کے ساتھ ساتھ یہ نکتہ بھی غور طلب ہے کہ یونیورسٹیوں میں ہونے والی ان وارداتوں کے پس پردہ کچھ سیاسی مفادات تو کارفرمائیں ہیں؟

سب سے پہلے راجس کالج میں ہوئے واقعہ کی تفصیل جان لیتے ہیں۔ دراصل تنازعہ کی وجہ کالج میں ایک سیمینار بعنوان "A Culture of Protest: a Seminar Exploring Repersentation of Dissent" رکھا گیا تھا۔ اس سیمینار میں معروف مقررین کے علاوہ جے این یو کی سابق لیڈر شہلا راشد اور عمر خالد بھی حصہ لینے والے تھے۔ عمر خالد کو ستر (جھارکھنڈ) کے حالات پر اپنے تاثرات بیان کرنے تھے جو کہ ان کی ریسرچ کا موضوع بھی ہے۔ سیمینار اپنے ٹھیک وقت پر یعنی 9:30 بجے شروع ہوا۔ اگلے سیشن کے شروع ہونے سے پہلے تقریباً گیارہ بجے Tea Break دیا گیا۔ اسی دوران اے بی وی پی کے کارکنان جمع ہونا شروع ہوئے اور انہوں نے عمر خالد کے خلاف نعرے بلند کرنے شروع کر دیے۔ سیمینار منعقد کرنے والے طلباء اور اساتذہ نے اس سلسلے میں کالج کے پرنسپل سے ملاقات کی۔ لیکن پرنسپل صاحب نے کوئی تشفی بخش جواب نہیں دیا۔ ادھر مخالف نعرے بازیوں کا زور دیکھتے ہوئے منتظمین نے عمر خالد کو سیمینار میں آنے سے روک دیا یا دوسرے الفاظ میں معذرت کر لی۔ لیکن اس کے باوجود دوسرے سیشن کے آغاز ہونے کے کچھ ہی دیر بعد کارکنان اے بی وی پی نے سیمینار ہال پر سنگ باری شروع کر دی۔ نتیجتاً پروگرام کی کارروائی روک دی گئی۔

### پولیس کا رول

یہ سب ہوا اور وہاں موجود پولیس خاموش تماشائی بنی رہی۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر پرنسپل نے سیمینار کے منتظمین کی معاونت سے انکار کر دیا تو پھر احاطہ میں پولیس کیوں

مرکز میں بی جے پی کی سرکار آتے ہی کچھ یونیورسٹیوں کو ایک سوچی سمجھی سیاست کے تحت نشانہ بنایا گیا اور سبھی کے لیے الگ الگ خاکہ تیار کیا گیا۔ پہلے علی گڑھ یونیورسٹی اور جامعہ ملیہ اسلامیہ کے اقلیتی کردار پر حملہ کیا گیا اور ان اداروں کو ملنے والے بجٹ میں کمی کی گئی۔ اس کے بعد اس سازش کا خطرناک روپ سامنے آیا۔ حیدر آباد سینٹرل یونیورسٹی، بنارس ہندو یونیورسٹی، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، راجس کالج دہلی (دہلی یونیورسٹی) میں ہونے والے واقعات اس کا ثبوت فراہم کرتے ہیں۔ ان واقعات میں ایک اہم سانحہ ایچ آئی ٹی سری نگر (کشمیر) کا بھی ہے جسے ملکی میڈیا نے کوئی خاص اہمیت نہیں دی۔

حملہ کر دیا جس کے نتیجے میں شہلا راشد سمیت کئی طلبہ و اساتذہ کو شدید چوٹیں آئیں۔ قابل افسوس اور حد درجہ حیرت کی بات یہ ہے کہ یہاں بھی شہریوں کی محافظ پولیس کا کردار یکطرفہ تماشائی کے طور پر سامنے آیا۔ خبروں کے مطابق جو ویڈیوز سامنے آئے ہیں۔ اس حملے میں چند پولیس کے سپاہی بھی شامل تھے۔ اس دردناک واقعہ کا شکار کچھ صحافیوں کو بھی ہونا پڑا۔ اس حملے کے خلاف کئی طلبہ نمائندوں اور اساتذہ نے پولیس ہیڈ کوارٹر کا گھیراؤ کیا اور اپنا احتجاج درج کرایا۔ دوسری جانب

اسے بی وی پی کے کارکنان نے بھی ایک مارچ نکالا جس میں دندے ماترم، بھارت ماتا کی بے اور ”ڈی یو میں اگر رہنا ہے تو دندے ماترم کہنا ہوگا“ جیسے مشتعل نعرے سنائی دیے۔ اس مارچ کو پولیس کی بھرپور سرپرستی حاصل رہی۔

اس پورے سلسلہ واقعات کی خبریں سوشل میڈیا کے ذریعہ آنا فانا ملک کے کونے کونے تک پھیل گئیں۔ دہلی یونیورسٹی کی ایک طالبہ گرمہ کور کی ٹوئٹ اور اس پر اسے دی گئی دھمکی نے ایک ایسی بحث کا آغاز کر دیا کہ جس میں سیاستدان، ایکٹرز، سماجی کارکنان سے لے کر کرکٹر بھی شامل ہو گئے۔ گرمہ نے یہ احساس ظاہر کیا کہ وہ اسے بی وی پی سے نہیں ڈرتی۔ گرمہ کو سوشل میڈیا کے ذریعہ جہاں حمایت ملی وہیں اسے مخالفت کا سامنا بھی کرنا پڑا۔ لیکن نوعمر طالبہ (گرمہ) شاید یہ معلوم نہ تھا کہ مخالفت کی آواز کو ناپسند کرنے والے عناصر اسے سیاسی اکھاڑے میں گھسیٹ لیں گے۔ جہاں اسے ایسی ذہنی اذیتوں سے گزرنا پڑے گا جس کے بارے میں اس نے کبھی سوچا بھی نہیں ہوگا۔ اس بیس سالہ لڑکی کو اتنی ذہنی اذیتیں دیں کہ اسے دارالحکومت دہلی کو ہی خیر باد کہنا پڑا۔ گرمہ کے طرفداروں میں اس کے دادا اور والدہ بھی سامنے آ گئے۔ گرمہ کے دادا نے واضح الفاظ میں کہا کہ ”انہوں نے کارگل کی لڑائی میں اپنا بیٹا کھویا ہے اور ان کی پوتی کی آواز کو دبانے والے زیادہ سے زیادہ اسے جان سے مار سکتے ہیں۔ وہیں گرمہ کور کی ماں نے کہا کہ ”ان کی بیٹی وطن پرست ہے اور دندے ماترم بھی کہتی ہے۔ ہمارے وطن کے لوگ صرف جملے سنتے ہیں ان کا پس منظر بھی سمجھنا چاہیے۔“

دوسری جانب عام آدمی پارٹی کی سابق لیڈر اور دہلی بی جے پی کی لیڈر شازیہ علمی نے جامعہ ملیہ اسلامیہ یونیورسٹی پر فرد کی آزادی اظہار رائے پر قدغن لگانے کا الزام لگایا۔ انہوں نے الزام لگایا ہے کہ 28 فروری کو جامعہ میں ہونے والے مسلم خواتین کے مسائل پر ایک سمینار میں ان کا نام شامل تھا جسے راجس کالج کے دھرنے کے بعد ہٹا دیا گیا لیکن واقعہ اس کے بالکل خلاف ہے۔ جامعہ ملیہ اسلامیہ کے سمینار منتظمین نے بتایا کہ شازیہ علمی کا نام سرے سے شامل ہی نہیں تھا نہ ہی پروگرام کا پی میں ان کا نام لکھا گیا تھا۔

AISA اور دیگر طلبہ کے ذریعہ ایک مارچ کا انعقاد کیا گیا جس میں طلبہ یونین کے سابق صدر کنہیا کمار اور عمر خالد، جے این یو سے ایک عرصہ سے لاپتہ نجیب احمد کی والدہ فاطمہ نفیس اور چند سماجی کارکنان شامل تھے۔ اس مارچ میں آزادی اظہار رائے کو لے کر اظہار خیال کیا گیا اور انصاف اور آزادی کے حصول سے متعلق نعرے لگائے گئے۔ ہمیشہ کی طرح ایک دوٹی وی چینلوں کو چھوڑ کر سبھی نے سرکار کے وفادار ہونے کا فرض بخوبی نبھایا۔ راجس واقعہ سے لے کر مارچ تک زی ٹی وی نے اپنی محدود منفی سوچ کا ثبوت دیا۔ ایک پروگرام میں زی ٹی وی اینکر نے کہا کہ ”آزادی اظہار رائے کے نام پر پچھلے سال جے این یو کی طرح پھر سے دہلی میں

غیر محدود ڈراما چل رہا ہے کیونکہ بہت سارے لوگوں کو لامحدود آزادی چاہیے جس میں ایک طرف ملک مخالف سوچ رکھنے والے لوگ ہیں تو دوسری طرف ہندوستان کے بہی خواہ ہیں۔“ ظاہر ہے کہ یہ اشارہ ان آزادی کے نعرے لگانے والوں کی طرف تھا جو ملک میں وہ تبدیلی نہیں چاہتے جس کا کھوکھلا نعرہ بی جے پی کی طرف سے ان دنوں لگایا جا رہا ہے بلکہ وہ تو حق و انصاف پر مبنی وہ تبدیلی چاہتے ہیں جو ہر شہری کو اس کے جائز حقوق کے ساتھ زندہ رکھ سکے تاکہ اسے یہ محسوس ہو کہ وہ ایک آزاد ملک کا آزاد شہری ہے۔ دیش کے حق میں بات کرنے والے لوگوں کا اشارہ (زی ٹی وی کے مطابق) ان لوگوں کی طرف تھا جو بی جے پی، آرمیس ایس اور اسے بی وی پی سے تعلق رکھتے ہیں۔

### طلبا کی سیاست یا سیاسی سازش

9 فروری 2016 سے لے کر 21 اور 22 فروری 2017 تک جے این یو، دہلی یونیورسٹی میں ہونے والے ان واقعات کو کچھ لوگ طلبا کی سیاست سے جوڑ رہے ہیں۔ لیکن اگر ان سبھی واقعات پر نظر ڈالی جائے تو پتہ چلے گا کہ بہت سے ایسے پہلو بھی ہیں جو ابھی غور طلب ہیں۔ دراصل یہ ایک سیاسی سازش ہے جسے بی جے پی نے مرکز میں آتے ہی عملہ جامہ پہنانا شروع کر دیا اور اسے انجام تک پہنچانے کے لیے میڈیا اور یونیورسٹی انتظامیہ نے بھرپور ساتھ دیا۔

مرکز میں بی جے پی کی سرکار آتے ہی کچھ یونیورسٹیوں کو ایک سوچی سمجھی سیاست کے تحت نشانہ بنایا گیا اور سبھی کے لیے الگ الگ خاکہ تیار کیا گیا۔ پہلے علی گڑھ یونیورسٹی اور جامعہ ملیہ اسلامیہ کے اقلیتی کردار پر حملہ کیا گیا اور ان اداروں کو ملنے والے بجٹ میں کمی کی گئی۔ اس کے بعد اس سازش کا خطرناک روپ سامنے آیا۔ حیدر آباد سینٹرل یونیورسٹی، بنارس ہندو یونیورسٹی، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، راجس کالج دہلی (دہلی یونیورسٹی) میں ہونے والے واقعات اس کا ثبوت فراہم کرتے ہیں۔ ان واقعات میں ایک اہم سانحہ این آئی ٹی سری نگر (کشمیر) کا بھی ہے جسے ملکی میڈیا نے کوئی خاص اہمیت نہیں دی۔

راشٹریہ سیوم سیوک سنگھ (آرمیس ایس) جس کا مقصد اور نصب العین پورے بھارت کو ہندو راشٹر میں تبدیل کرنا ہے جسے بروئے کار لانے کے لیے یہ تنظیم کسی بھی حد تک جاسکتی ہے۔ اس خواب کو پورا کرنے کے لیے ضروری تھا کہ دستور ہند کے حوالے سے ملک کی عوام کے سامنے آیا جائے۔ اس مقصد کی تکمیل کے لیے حکومت سازی کی بنیادی اہمیت ہے۔ اس لیے بی جے پی جو دراصل آرمیس ایس کی سیاسی پارٹی ہے کے مرکز میں آتے ہی اس نے چند قابل ذکر اور معروف تعلیمی اداروں کو اپنا نشانہ بنایا تاکہ وہاں اپنے مخصوص نظریات کو فروغ دے سکے کیونکہ تعلیمی اداروں سے اٹھنے والی آواز کو گروہیں پر دیا جائے گا تو پھر یہ آواز حکومت کی غلط کاریوں اور پالیسیوں کے لیے خطرے کی گھنٹی ثابت ہو سکتی ہے۔ اس لیے مرکز

میں حکومت قائم ہونے کے چند ماہ بعد یعنی 30 اکتوبر 2014 کو دہلی کے مدھیہ پریش بھون میں فروغ انسانی وسائل کی وزیر محترمہ اسمرتی ایرانی کے ذریعہ ایک نشست طلب کی گئی۔ جس میں تعلیم سے متعلق لوگوں نے حصہ لیا۔ اس میٹنگ میں اکثر لوگ ایسے بھی تھے جن کا براہ راست تعلق آرائس ایس سے تھا۔ اس میٹنگ میں دس یونیورسٹیوں کو نشانہ بنایا گیا اور ان میں کلیدی مناصب پر بھگوا فکر کے ترجمان افراد کو چارج سونپ دیا گیا۔ اے بی وی پی کی جو کہ آرائس ایس کی معروف طلبہ تنظیم ہے اسے کیمپس میں تخریبی سرگرمیاں انجام دینے کی کھلی چھوٹ دی گئی اور ملک کے خاص خاص تعلیمی اداروں میں فرقہ واریت کا زہر گھول دیا گیا۔

مثلاً حیدرآباد سینٹرل یونیورسٹی کے پانچ دلت طلبہ کو ”مظفر نگر باقی ہے“ فلم کی مخالفت کرنے والے اے بی وی پی کے طلبہ کے خلاف نکالے گئے جلوس کی وجہ سے اتنی جسمانی اذیتیں دی گئیں کہ 26 برس کے پی ایچ ڈی اسکالر روہت ویولا کو خودکشی کے لیے مجبور ہونا پڑا۔ اسے ہاسٹل، دفتر، لائبریری وغیرہ سے استفادہ کے حق سے محروم کر دیا گیا اور یہ سب کچھ یونیورسٹی وائس چانسلر پاراؤ اور وزیر برائے فروغ انسانی وسائل کے اشارے سے ہوا۔ پانچ طلبہ پر وطن غدار کا لیبل لگا دیا گیا۔ اسی طرح بی ایچ یو کے پروفیسر پانڈے کو کوکا کولا کمپنی کی مخالفت کرنے اور ایک طالب علم کی قانونی مدد کرنے کے جرم میں انہیں نکسلی قرار دیا گیا اور یونیورسٹی سے باہر کا راستہ دکھا دیا گیا۔ یہاں بھی یونیورسٹی کے اہم مناصب پر آرائس ایس سے جڑے ہوئے افراد فائز ہیں۔ جواہر لال نہرو یونیورسٹی میں سنگھی وائس چانسلر کے آنے کے ٹھیک دس دن بعد وطن پرست اور وطن مخالف کا گھناؤنا کھیل کھیلا گیا۔ جس میں کنہیا کمار، عمر خالد اور چند دیگر طلباء پر وطن غدار ہونے کا معاملہ درج کیا گیا جس کی چارج شیٹ آج تک دہلی پولیس نہیں دے سکی ہے۔ ٹھیک اسی طرح کا ڈرامہ 21 فروری سے آج تک جاری ہے۔ بی جے پی سرکار ابھی تک 14 تعلیمی اداروں میں سیدھی دخل اندازی کر چکی ہے۔

## چند سوالات جو غور طلب ہیں

تعلیمی اداروں میں ہونے والے یہ سانحات چند سوالات سامنے لاتے ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

1- یونیورسٹی کیمپس میں ہونے والے ان واقعات کے تناظر میں ہر بار اے بی وی پی کا نام کیوں سامنے آتا ہے؟

2- جہاں بھی وطن غدار جیسے حساس موضوعات زیر بحث آتے ہیں وہاں اس مسئلے کی شروعات اے بی وی پی کے ذریعہ ہی کیوں کی گئی ہے؟ اے بی وی پی کو یہ ذمہ داری کس نے دی ہے کہ وہ طلبہ کو وطن دوست یا وطن کے غدار کے سرٹیفکیٹ تقسیم کرے؟

3- اے بی وی پی کے پاس دستور ہند کی رو سے ایسا کون سا معیار ہے جس کے ذریعہ کسی کو وطن کا غدار یا وطن دوست کہا جاسکے؟ اے بی وی پی ایک طلبہ تنظیم ہے اس

لیے اسے ان معاملات پر ہی گفتگو کرنی چاہیے جو تعلیم سے متعلق ہوں یا اسے طلبہ برادری کے مسائل کو حل کرنے کے اقدامات کرنے چاہئیں۔ اس کے بعد اگر وہ وطن کے عام مسائل پر آواز بلند کرے تو کوئی حرج نہیں۔ لیکن دیکھا گیا ہے کہ اے بی وی پی نے نہ تو تعلیمی بجٹ میں ہونے والی کمی پر کوئی آواز اٹھائی ہے، نہ ہی تعلیم کے زعفرانی کرن، تعلیمی پالیسی اور ہنگامی فیس جیسے مسائل پر کوئی رائے رکھی ہے بلکہ تعلیمی اداروں میں اے بی وی پی کی سرگرمیاں طلبہ تنظیم کی طرح نہ ہو کر محض ایک خاص مذہبی گروہ کی طرح ہیں۔ سروسٹی پوجا سے لے کر بھارت ماتا کی بے اور ”ڈی یو میں رہنا ہے تووندے ماترم کہنا ہوگا“ جیسے اشتعال پر مبنی نعرے بازیوں کے ذریعہ فرقہ وارانہ فضا ہموار کرنے میں اے بی وی پی کا کردار خاصا اہم رہا ہے۔ اس لیے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اے بی وی پی بھی آرائس ایس کے ایجنڈے کی تکمیل کے لیے تعلیمی اداروں میں سرگرم عمل ہے جیسا کہ سوربھ کمار (لیڈر اے بی وی پی) نے لکھا ہے کہ ہندوستان کب کا ہندو راشٹر بن گیا ہوتا اگر بے این یو جیسے ادارے نہ ہوتے۔

5- کہیں ایسا تو نہیں کہ بی جے پی سرکار کی سرپرستی میں وطن دوستی اور وطن غدار کی کے معاملوں کو جان بوجھ کر ہوا دی جارہی ہوتا کہ یونیورسٹیوں میں ہونے والے سنگین جرائم پر پردہ ڈالا جاسکے۔ جیسا کہ روہت ویولا کی خودکشی اور بے این یو سے لاپتہ نجیب احمد کے معاملے سے دھیان ہٹانے کے لیے کیا گیا۔

قارئین کو یاد ہوگا کہ پچھلے برس اے بی وی پی کا رکنان نے نجیب احمد کے ساتھ جو کہ بے این یو طالب علم ہے کے ساتھ بری طرح مار پیٹ کی تھی جس کے نتیجے میں اسے شدید چوٹیں بھی آئی تھیں۔ اس کے اگلے ہی دن نجیب احمد لاپتہ ہو گیا۔ نجیب احمد کی گمشدگی کو لے کر جہاں دہلی ہائی کورٹ نے بھی دہلی پولیس سے سوالات کیے ہیں۔ وہیں دوسری جانب ملک کے طول وارض میں دوسرے زائد احتجاجی ریلیاں نکالی جا چکی ہیں۔ کئی دینی و سماجی تنظیموں نے نجیب احمد کی پراسرار گمشدگی کو لے کر سوالیہ نشانات لگائے ہیں۔ بے این یو کی سابق یونین لیڈر شہلا راشد کے اے بی وی پی پر نجیب احمد کی گمشدگی کا الزام لگایا ہے۔ بے این یو کے طلباء اس کیس کو ٹھنڈے بستے میں نہیں ڈالنے دینا چاہتے ہیں۔ دوسری جانب سرکار اس سانحہ کے بعد مکمل خاموشی اختیار کئے ہوئے ہے۔ ان حالات میں سرکار کے ذریعہ بلکہ اس کی ناک کے نیچے اے بی وی پی کا رکنان کو یونیورسٹی احاطے میں غنڈہ گردی کی کھلی چھوٹ دینا اور نجیب احمد اور روہت ویولا کے معاملے میں خاموش رہنا کہیں اس کے ایجنڈے کا حصہ تو نہیں ہے؟



کارکنوں، اساتذہ، طلباء طالبات کو قانونی داؤ پیچ میں پھانسا جاتا ہے دوسری طرف اپنے حلیفوں کو فوجداری مقدمات سے بڑی صفائی سے بچالیا جاتا ہے۔ غنڈہ گردی، مار پیٹ، قتل و غارت گری اور قانونی داؤ پیچ کھیل کھیل کر ہر اس کیاجا رہا ہے۔ ان کی تازہ مثالیں انھاد کی بیرونی فنڈینگ پر پابندی، حییتا ستلواڈ کا مختلف کیسس میں عدالتوں کے چکر کاٹنا، گورشا کے نام پر انسانی خوں کا بہانا سے لے کر رام جاس کا لُج میں شہلاراشد اور کامریڈس کی پٹائی، اسمانند کابری ہو جانا یا پھر سماجی رابطہ کی سائٹس پر Trolling سب سے آسان حربہ ہے ہی، سماجی رابطہ کی سائٹس پر حکومت مخالف یا دائیں بازو مخالف Post اور Tweets پر چند گھنٹوں میں جنگ کا گرم ماحول بن جاتا ہے، کئی موقعوں پر معمولی باتیں ٹرینڈنگ میں آ جاتی ہیں حیرت ہوتی ہے کہ اتنی فراغت میسر آتی کیسے ہے لوگوں کو، یا پھر مخصوص IT Teams تشکیل دیں گئیں ہیں جن کی دال روٹی Troll کرتے رہنے پر ہی چلتی ہے۔ فراغت کے اسباب جاننے کے علاوہ اور بھی غم ہیں زمانے میں، جیسے نظریاتی مخالف مرد کے Troll ہونے اور نظریاتی مخالف عورت کے Troll ہونے کے Pattern مختلف ہیں۔ ایک غدار یا Anti nationalist کہلاتا ہے تو دوسرا غداری کے ساتھ ساتھ فحش بھی کہلاتا ہے۔ JNU کی معروف ٹیچر نیویدیتامن، DU کی طالبہ گرمہر کو، سماجی کارکن حییتا ستلواڈ، گجرات فائلس کی مصنفہ رعنا ابوب، برکھادت مشہور جرنلسٹ غرض تمام خواتین جن کا مختلف شعبہ ہائے جات سے تعلق

اسلام نے سوال اٹھانے، اس کا اطمینان بخش جواب حاصل کرنے، تعمیری تنقید کرنے کو اسلامی علم سیاست کا حصہ بنایا۔ نبی کریمؐ اور خلفائے راشدین نے اس کو رواج دیا۔ مجموعی طور پر حق جانکاری کو مسلمانوں نے ہی حوصلہ افزائی دی جو نیک نیتی اور شفافیت کو برقرار رکھنے میں معاون ہوتی ہے۔ ایک ترقی پسند سماج اور مملکت کے لئے ضروری ہے کہ عوام کو تحقیق کرنے، تجزیہ کرنے، اپنے مشاہدات کا افشاء کرنے، سماج کا تنقیدی جائزہ لینے اور سوال کرنے کی آزادی ہو۔

آج ملک میں ایک عجیب فضاء بنی ہوئی ہے، سربراہان مملکت اور ان کی حواری جماعتیں سوال کرنے پر چراغ پا ہو جاتی ہے۔ آپ سوال کریں، جواب کے بجائے ایک الٹا سوال آپ سے ہی کر دیا جاتا ہے۔ آپ نوٹ بندی کی بات کریں اور آپ سے سیاچن کے سپاہیوں کے بارے میں سوال ہوتا ہے۔ سیاچن میں سخت ترین حالات میں ڈیوٹی دینے والے سپاہی خود سوال کرنے کی آزادی مانگ رہے ہیں۔ نہ عام شہری کو، ناسپاہی کو، سنتری سے لے کر اپوزیشن کے منتزی تک کو سوال اٹھانے اور نہ ہی اظہار خیال کا کھلا موقع ہے۔ سب سوال کرنے والے لوگوں سے بلا لحاظ مذہب و ملت، رنگ و نسل، طبقہ و پیشہ، انتظامیہ اور ان کے فسطائی خداؤں نے خفا ہو جانا ہے۔ فسطائیت اپنے عروج پر ہے، ہر حربہ استعمال کر کے مخالفین کچل دیا جاتا ہے تو اپنے حواریوں کی پشت پناہی زبردست انداز میں ہوتی ہے۔ فسطائیت مخالف سماجی

| جویریہ ارم

# ناموس عورت

اور

## فسطائی طرز عمل



اور بڑی خدمات ہیں۔ ان خواتین میں مشترک وصف ان کے سوچنے سوال کرنے کی ”بڑی عادت“ جو مخصوص طبقہ کے حلق سے نیچے اتر نہیں پاتی، رد عمل کے طور پر ان کے اخلاق کردار، شکل صورت، رہن سہن، اختصار شخصی حملہ کئے جاتے ہیں۔ شہلا راشد حکومت، زیندر مودی اور RSS کی طلباء تنظیم ABVP پر اپنے تبصروں کی وجہ سے جانی جاتی ہیں۔ AISA کے رکن شہلا راشید نہ صرف طلباء کے مسائل بلکہ ملکی سیاست کی سمجھ بھی رکھتی ہیں، JNUSU صدر رہ چکے کنہیا کمار کی گرفتاری کے بعد حکومت کے ان کو گرفتار کرنے اور غداری کے الزامات لگانے پر انھوں نے حکومت کو شدید تنقید کا نشانہ بنایا اور ان کی رہائی کے لئے بڑی دلیری سے مہم چلائی۔ دائیں بازو اور بائیں بازو جماعتوں کا ٹکراؤ کوئی نئی بات نہیں ہے اقتدار میں آنے کے بعد دائیں بازو کا اپنے سیاسی و نظریاتی حریفوں کو پھیل دینے کی کوشش کرنا تشویشناک ہے۔ ملکی سیاست میں جو کچھ چل رہا ہے اس کو سمجھنے کی ضرورت ہے اسلام اور کیونزم بھی دو مختلف نظریات ہیں، شہلا راشد کو صرف ان کے کشمیری مسلمان گھرانے سے تعلق کی وجہ سے مسلمانوں کی تائید حاصل نہیں ہے بلکہ مسلمانوں کا کشمیری مزاج ہے، کشمیریت بھی کسی سماج میں ایسے متعدد گروہوں کی موجودگی اور ان کے درمیان رواداری جو مختلف رنگ و نسل یا سیاسی تصورات کے ہوں۔ حالیہ ان کے ایک Post پر کافی کھرا مچا جس میں انھوں نے Hate speech اور اہانت کے درمیان فرق کو بتانے کی کوشش کی، کئی مسلمانوں نے اس پر اعتراض کیا، AMU کی طالبہ نے بھی FIR درج کروائی، دائیں بازو نے یہ کہنا شروع کیا کہ مسلمانوں میں برداشت نہیں ہے جبکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ شہلا کی تائید کے باوجود ان کی کسی بھی بات سے اختلاف ہو سکتا ہے، جو چیز بڑی لگے گی مسلمان کہے گا کہ بڑی لگی، اہانت کو اہانت کہے گا، مودی بھکتوں کی طرح صحیح اور غلط کی تمیز نہیں کھودیں گے لیکن فرق یہ ہے کہ دائیں بازو فسطائی طاقتوں کی طرح شہلا پر نازیبا فحش تبصرے نہیں کہے نگے یہی سوچ ہے جو ہمارے اور ان کے درمیان مشترک ہے جس میں ہم ساتھ ہیں یہ مسلمانوں کا رد عمل تھا اس کے علاوہ JNU کی معروف ٹیچر نوید تیا منن سے بھی اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اس بات میں دورائے نہیں کہ وہ ایک قابل استاد ہیں ان کی لکھیں کتابیں نصاب میں شامل کی جاتی ہیں خواتین کے حقوق کے لئے ان کی گراں قدر خدمات ہیں، غنڈہ گردی کر کے یا غداری کے مقدمات چلا کر یا تقاریر کے Videos کو متن سے الگ کر کے سماج میں ان کی ساکھ کو متاثر کرنے کی کوشش نہیں کریں گے، کئی مسلمان قائدین نے کہا کہ محترمہ یہ سوال اٹھا رہی ہیں کہ منو واد اور برہمن واد انسانی حقوق کے خلاف ہیں تو برہمن واد کے حامی افراد کو چاہئے کہ اس کا تسلی بخش جواب دیں انھیں ہر اس انکارنا مناسب رویہ نہیں ہے، یہی اپوزیشن اور باقی تنظیموں کا خیال ہے۔ 2002 اور 2007 کے درمیان زیندر مودی اور امیت شاہ کے گجرات میں فسادات اور فرضی انکاؤنٹرز کا رعنا ایوب نے Under

cover جا کر ثبوت حاصل کیا، پولیس، بیورو کریٹس کے اقبالیہ بیانات ریکارڈ کئے اور گجرات فائلس کتاب تصنیف کی، حقائق کو منظر عام پر لانے، سچائی کے لئے جدوجہد کرنے اور اپنی جان جو حکم میں ڈالنا سربراہ مملکت کا طاقت کا کیا گیا غلط استعمال کا افشاء کرنا کوئی معمولی کارنامہ نہیں ہے بلکہ ایک عورت کا ایک دلیرانہ اقدام تھا۔ اس سب کے بعد اپنے مزاج کے مطابق فسطائی طاقتوں نے اپنے غصہ اور جھنجلاہٹ کو دور کرنے کے لئے رعنا ایوب کو troll کرنا شروع کیا۔ اسکے علاوہ شبنم ہاشمی کی تنظیم (Act Now for ANHAD Harmony and Democracy) جو انھوں نے گجرات فسادات کے بعد 2003 میں کھولی تھی اس کی بیرونی فنڈنگس حکومت نے بند کر دیں، انھوں نے فسادات متاثرین گجرات کی باز آباد کاری اور حصول انصاف کے لئے کافی جدوجہد کی اور ان کے troll کئے جانے کے لئے یہ سب کافی ہے۔

پچھلے وقتوں میں گلی محلوں کے معمولی جھگڑوں میں جاہلوں کا ایک دوسرے کی ماں بہن کو گالیاں دینا عام تھا۔ آزاد ہندنے گزرے 70 سالوں میں مادی ترقی تو کر لی کیا اس کی سوچ نے بھی ترقی کی ہے؟ یہاں سوال ہے۔ آج سماجی زندگی میں خواتین کا دائرہ وسیع ہو گیا ہے ان کی شمولیت بھلے ہی بڑھ گئی ہے لیکن دنیا کی یہ بڑی جمہوریت نے عورت کو عزت دینا سیکھا ہے یا نہیں؟ جو طرز عمل کبھی صرف جاہلوں کا ہوا کرتا تھا اس ترقی پسند دور میں کئی پڑھے لکھے جاہل سماجی رابطہ کی سائنس پر وہی گالیاں فحش جملے، انگریزی میں تحریر کرتے ہیں، پہلے دی جانے والی گندی گالیوں کا ریکارڈ صرف نامہ اعمال میں ہوتا تھا اب سماجی رابطہ کی سائنس پر بھی باضابطہ محفوظ ہو رہا ہے۔ دیکھنے والے ہندوستانی سماج کا کیا تصور لیں؟ نئی نسلیں کیا عکس لیں؟ بحیثیت قوم ہم ہندوستانی کس سمت میں جا رہے ہیں؟ ہماری مجموعی حیثیت کیا ہے کیوں کہ ہماری زبان ہمارے ذہن و دل کی عکاس ہوتی ہے۔ کوئی Tweet کرتا ہے کہ رعنا ایوب کو سننے سے اچھا ہے کہ کوئی فحش فلم دیکھ لی جائے، جو ابا رعنا ایوب لکھتی ہیں تیر ججیات کی آزادی۔۔۔ جو خاتون حکومت وقت سے سوال کرنے کی سوچے وہ خود کو ذہنی طور پر تیار کر لے کہ ”troll شا کھ“ حیا باختہ جملوں کے ساتھ جوابی حملہ کرے گی۔ برکھادت کو presstitute کہہ کر troll کیا گیا۔ حکومت وقت کے نمائندے ارون جیٹلی نے اپنی جہک عزت پر عدالت میں دس کروڑ کا مقدمہ کر دیا۔ کیا برکھاد کو دس کروڑ نہیں ملنے چاہئیں، رعنا ایوب اور شہلا راشید کو نہیں ملنے چاہئیں؟ یا پھر ان خواتین کی کوئی وقعت نہیں ہے؟ دلچسپ بات یہ ہے کہ سمرتی ایرانی اپنے غلط فیصلوں کی وجہ سے کافی سرخیوں میں رہی، سوشل میڈیا اور مین اسٹریم میڈیا میں تضحیک کا بھی سامنا کر چکی ہیں مگر ان پر مخ لفین نے اس شدید حدت کے فحش تبصرے نہیں کئے جیسے سیاسی حریفوں پر آج کل ہورہے ہیں۔ پرنیکا گاندھی کے بارے میں تبصرہ کرتے ہوئے حکمران جماعت کے ایک فرد نے کہا تھا کہ

”ہمارے پاس پریکٹیکل گاندھی سے زیادہ خوبصورت خواتین ہیں جو اتر پردیش میں انتخابی مہم چلائیں گیں مجھے لگتا ہے سمرتی ایرانی بھی خوبصورت ہے۔“ جواباً لوگوں نے کہا کہ اس سے ان کی سوچ کا اندازہ ہوتا ہے کہ اس مقصد کے لئے خوبصورت خواتین کو پارٹی میں رکھا ہوا ہے؟ اس میں دورائے نہیں کہ اس خطرناک رویہ کی

مخالفت نہیں کی جا رہی ہے، بہت کچھ کہا اور لکھا جا رہا ہے مگر یہ ناکافی ہے سوئے ہوئے ضمیروں کو جگانے کے لئے troll کرنے والوں کو لعنت ملامت کرنا کافی نہیں عملی اقدامات کی ضرورت ہے۔

اسلام ہمیں ایسے ماحول میں کیا کرنے کو کہتا ہے اس کا جائزہ لینا ہوگا، اہانت کے بارے میں آیا ہے کہ کبیرہ گناہوں میں کسی شخص کا اپنے ماں باپ کو گالی دینا ہے صحابہؓ نے عرض کیا یا رسول اللہؐ کیا کوئی شخص اپنے ماں باپ کو گالی دے سکتا ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا: ہاں وہ دوسرے کے باپ کو گالی دیتا ہے تو رد عمل میں وہ اس کے باپ کو گالی دیتا ہے، وہ اس کی ماں کو گالی دیتا ہے تو وہ اس کی ماں کو گالی دیتا ہے۔ (مسلم)

حدیث میں یہ تعلیم دی گئی ہے کہ اگر کسی کو اپنے ماں کی ناموس کی حفاظت کرنی ہے تو اسے دوسروں کے ماں کی اہانت، لعن طعن کے شعار کو ترک کرنا ہوگا، خواہ اس کی نظر میں وہ کتنے ہی بے توجہ کیوں نہ ہو۔ نہ صرف یہ بلکہ اسلام نے عورت کو بدنام کرنے والوں کے لئے سزا بھی رکھی ہے اس کو تازیاتی قانون بھی بنا دیا۔ جو لوگ پرہیزگار عورتوں کو بدکاری کا عیب لگائیں اور اس پر چار گواہ نہ لائیں تو ان کو اسی (۸۰) درے مارو اور کبھی ان کی شہادت قبول نہ کرو اور یہی بدکردار ہے۔

عورت کی عزت اور ناموس کی حفاظت اور اس کی شناخت، اس کے رنگ روپ اور خوبصورتی سے نہ ہو بلکہ اس کی ذہانت اور قابلیت پر ہو یہ اسلام سکھاتا ہے۔ ہمیں چاہئے کہ ایسے پروگرامس و سمینار وغیرہ منعقد کریں جہاں مختلف نقطہ ہائے فکر کے با اثر افراد گفتگو کر سکیں دوسرے مذاہب و ازمس سے تعلق رکھنے والے لوگوں کو ایک پلیٹ فارم دینا ہوگا جہاں وہ اپنا نظریہ پیش کر سکیں اور ہم اسلامی معاشرتی آداب، اقدار و روایات کو پیش کر سکیں تاکہ انہیں واضح ہو سکے کہ حالات حاضرہ میں اسلام ہی واحد نظام حیات ہے جو فلاح کا ضامن ہے۔ ہمیں ایک ایسے سماج کا اور ایسی ریاست کا خواب دنیا کو دکھانا ہوگا جو نبیؐ نے ہمیں دکھایا ہے جہاں سو فیصد عورت محفوظ ہوں، ریاست کے ایک جغرافیائی کنارے سے دوسرے کنارے تک ایک تنہا عورت محفوظ سونا چھالتی ہوئی جائے اور کوئی چور اور نہ کوئی منچلا ہو جو اسے نقصان پہنچا سکے۔ مسلمان جب مکہ میں رہے اور جب وہ حبشہ ہجرت کر گئے، دونوں جگہ انھوں نے ملکشیت کا ثبوت دیا اپنے عقیدے اور مذہب پر چلتے ہوئے دوسرے مذاہب کے ماننے والوں کے ساتھ مل کر رہے۔ حبشہ کے قانون کی خلاف ورزی نہیں کی ان کے وفادار رہے اسی طرح جب مدینہ پہنچے تو یہودی، عیسائی اور مشرکین پر مکمل سماج میں امن معاہدات کئے اور ایک دوسرے کی مدد اور تعاون و حفاظت کا عہد کیا اور پابند عہد رہے۔ مذہبی رواداری، انسانی مساوات ہی اسلام کا درس ہے جس کی کمی آج ملکی سیاست میں نظر آ رہی ہے۔ ان موضوعات اور اپنی روایات کا سماج کے سامنے لانا اور اسے ایک مثالی سماج بنانا ہمارا فریضہ ہے۔

آج سماجی زندگی میں خواتین کا دائرہ وسیع ہو گیا ہے ان کی شمولیت بھلے ہی بڑھ گئی ہے لیکن دنیا کی یہ بڑی جمہوریت نے عورت کو عزت دینا سیکھا ہے یا نہیں؟ جو طرز عمل کبھی صرف جابلوں کا ہوا کرتا تھا اس ترقی پسند دور میں کئی پڑھے لکھے جاہل سماجی رابطہ کی سائنٹس پر وہی گالیاں فحش جملے، انگریزی میں تحریر کرتے ہیں، پہلے دی جانے والی گندی گالیوں کا ریکارڈ صرف نامہ اعمال میں ہوتا تھا اب سماجی رابطہ کی سائنٹس پر بھی باضابطہ محفوظ ہو رہا ہے۔ دیکھنے والے ہندوستانی سماج کا کیا تصور لیں؟ نئی نسلیں کیا عکس لیں؟ بحیثیت قوم ہم ہندوستانی کس سمت میں جا رہے ہیں؟

# لال فسطائیت

(یہ ایس آئی او۔ جے این یو، YFDA, BAPSA اور MSF کا مشترکہ بیان ہے۔)

مندرجہ بالا الفاظ ہیں سلوئی عبدالقادر کے جو گورنمنٹ کالج، ٹڈپلی کی طالبہ اور انقلاب اسٹوڈنٹس مومنٹ کی ایک کارکن ہیں۔ جنہیں نازیبا الفاظ اور حرکات کا نشانہ بنایا گیا اور ساتھ ہی فون اور سوشل میڈیا پر قتل کرنے کی دھمکیاں بھی دی گئیں اور اب تک وہ کسی بھی طرح کی کارروائی کی جڑ سے آزاد ہیں۔ یہ واقعہ نہ صرف ایس ایف آئی کے فسطائی چہرے کا آئینہ ہے بلکہ سرکاری اداروں میں مخصوص ذہنیت کے اساتذہ اور طلباء کے آپسی گٹھ جوڑ کا بھی مظہر ہے۔ بائیں محاذ کی جانب جھکاؤ رکھنے والے شعراء، پرنٹرز کرتے ہوئے سلوئی کہتی ہیں کہ ان پر ہوئے حملے کے خلاف یہ کوئی شعر کیوں نہیں کہتے؟ اسی لئے کہ یہ نام نہاد ترقی پسند شاعروں کا یہ سارا گٹھ جوڑ ایس ایف آئی کے شدید اسلام مخالف ذہنیت رکھنے والوں سے ہے۔ یہ تنظیمیں اسی طرح کے نازیبا حملے کرتی آئی ہیں اور کرتی رہیں گی، اور کسی بھی قسم کی مزاحمت کا سامنا ہونے

”

تمام لوگ میری طرف داری اور مدد کرنے سے پیچھے ہٹ رہے ہیں کیونکہ میں ایک باحجاب مسلم طالبہ ہوں اور ایس ایف آئی (اسٹوڈنٹس فیڈریشن آف انڈیا) سے سینہ سپر ہوں۔ وہ چاہتے ہیں کہ ہم یہ کیمپس چھوڑ دیں جبکہ ہم یہاں رہنا اور تعلیم حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ ان کے اس رویہ کے بالمقابل آپ کی یہ خاموشی خطرناک ہے اور ان کے اس سفاکانہ اور غیر جمہوری طریقوں سے حمایت کو ظاہر کرتی ہے۔ یہ لمحے مجھے ایم ٹی انصاری کے وہ الفاظ یاد دلاتے ہیں، ”کاش کہ وہ انسان ہوتے مگر افسوس وہ مسلمان تھے۔“

“

پرایک دوسرے کی حمایت میں اقدام بھی کرتی ہیں۔ اس سارے گلہ جوڑ کے تانے بانے، کیرالا کی اپنی تاریخ میں ہی پوشیدہ ہیں جہاں نچلے طبقات کو نہ صرف تعلیم بلکہ لباس تک پہننے کی آزادی سے محرومی تھی، ان تنظیموں کی اندرونی ہیئت میں اب بھی اسی وہی سفاکانہ اذہان مصروف کار ہیں۔

امبیڈکر انسٹوٹنٹس موومنٹ کے کارکن وویک اور یونیورسٹی کالج کے طالب علم تجیش پر بھی حملہ کیا گیا اور بعد میں انہیں منشیات کے کاروباری بتا کر ان حملوں کی توجیہ کی کوشش کی گئی۔ ایس ایف آئی کی اس غنڈہ گردی کا شکار نہ صرف ان کے نظریاتی مخالفین (بائیں بازو کی نظریات سے غیر متفق) ہیں، بلکہ بسا اوقات تو بائیں محاذ کی دیگر تنظیموں جیسے آل انڈیا انسٹوٹنٹس سوسیالیشن اور آل انڈیا انسٹوٹنٹس فیڈریشن کے کارکنان بھی رہے ہیں۔ ان حملوں کو محض ایس ایف آئی کی دیگر تنظیموں کے خلاف غنڈہ گردی کے نظریہ سے دیکھنا کافی نہیں ہے بلکہ یہ بات انتہائی قابل غور ہے کہ یہ حملے محض مسلم اور دلت طلبا پر ہی ہوئے ہیں، اور یہ بات مڈ پلی کالج کی ایس ایف آئی یونٹ کے بیانات سے واضح ہے جو سلوی عبد القادر پر حملے کے تناظر میں دئے گئے۔ انہوں نے نہ صرف یہ کہ مسلم خواتین کے پردہ کا مذاق اڑایا بلکہ سلوی کے حجاب پر شرارتی طنز کئے اور اسے تاریکی اور پیار ذہنی سے تعبیر کیا۔ خود کو صنفی مساوات اور جنسی حقوق کے علمبردار کہنے والے ان کارکنوں کا دوغلہ چہرہ سامنے آیا، جب انہوں نے یونیورسٹی کالج میں تجیش نامی طالب علم اور اس کی ساتھی طالبات اسمتا اور گائتری پر حملے کی توجیہ کرتے ہوئے کہا کہ وہ غیر اخلاقی حرکتوں میں ملوث پائے گئے۔ جہاں تک مسلم طلبا پر حملہ کا معاملہ ہے یہ پہلا واقعہ نہیں ہے، اس سے قبل بھی نام نہاد ترقی پسندی کا راگ الاپتے ہوئے انہیں لباس کی بنیاد پر پسند نہ سوچ کا حامی کہا جاتا رہا ہے۔

بائیں محاذ کی دیگر تنظیموں کا رد عمل بھی قابل دیدہ ہے جو صرف زبانی جمع خراج کی حد تک نوحہ کرتے ہیں کہ ایس ایف آئی کا یہ طرز عمل ترقی پسندی تحریک کے لئے شرمندگی کا باعث ہے۔ درحقیقت ان حملوں کے پس پشت صرف ایس ایف آئی (مارکسٹ کمیونسٹ پارٹی آف انڈیا کی طلبا تنظیم) کی تنگ ذہنیت ہی نہیں، بلکہ مسلمانوں کے تئیں پورے کیرالا کے بائیں محاذ کے تمام ہی حلقوں کی ذہنیت کا یہی حال ہے اور بالخصوص ان اضلاع میں جہاں مسلمان کثرت تعداد میں ہیں۔ یہ بات واضح ہے کہ مسلمانوں کا اپنے لباس سے اپنے اقدار کا اظہار ان نام نہاد ترقی پسندوں کو ایک نہیں بھاتا، وہیں یہ بھی دیکھنا چاہیے کہ اپنی ترقی پسندی میں کس طرح یہ لوگ مسلم مخالف جذبات کو معاشرے میں اپنی قوت بیان سے پھیلاتے ہیں۔ حالانکہ بائیں بازو کا مرکز دیوارا یہ توجیہ پیش کرتا ہے کہ یہ حرکات تعلیمی اداروں میں مذہب کی مداخلت کے منافی رد عمل ہوتا ہے مگر ان کی یہی دلیل کا فور ہو جاتی ہے جب وہ خود مذہبی اکثریتی طبقات کی رسومات کو عوامی پروگرام کی طرز پر منعقد کرتے ہیں۔

یہ بات عیاں ہے کہ منڈل کمیشن سفارشات اور بالخصوص باری مسجد کی شہادت کے بعد مسلم طلبا و نوجوان اور تنظیمیں عوامی اداروں میں اپنا مقام اور حصہ داری کے لئے زیادہ متحرک ہو گئے ہیں، وہیں دوسری جانب مسلمانوں پر ان حملوں میں بھی اضافہ ہو رہا ہے، لہذا ظاہر ہے کہ برہمنی لابی کے لئے یہ بات پریشان کن رہی ہوگی۔ مگر اصل نکتہ غور کرنے کا یہ ہے کہ کیرالا کا بائیں محاذ کس قدر برہمنی یا فسطائی ذہنیت رکھتا ہے۔ جو دلت یا مسلم طلبا کے موجودگی سے اور ان حلقوں سے اپنے حقوق کے لئے اٹھنے والی مضبوط آوازوں سے پریشان ہے۔

اس ضمن میں یہ بنیادی نکتہ بھی قابل غور ہے کہ کیرالا کے کمپس میں کس طرح 90 کی دہائی سے بائیں محاذ (بالخصوص ایس ایف آئی) کی اجارہ داری قائم ہے۔ سابق دلت و بہوجن کارکنان کے مطابق یہ ان طاقتوں کی دھمکی، تشدد کا استعمال اور سیاسی حقوق سے محروم کرنے جیسی سازشوں کے نتیجے میں ہی ممکن ہوا ہے۔ منڈل کمیشن کی سفارشات کے بعد متعدد دلت مسلم تنظیموں نے تعلیمی اداروں میں سرگرمی دکھائی اور جب بھی اپنی آواز بلند کی انہیں ان حملوں سے نوازا گیا اور بنیاد پرستی، شدت پسندی اور فرقہ واریت کا حامی کہا گیا۔ سچ تو یہ ہے کہ یہ اس “سیکولر دہشت” گردی کی بنیاد پر ہو رہا ہے جس کی بالادستی کا ایس ایف آئی دعویٰ کرتی ہے۔ فسطائیت کے اس ماحول میں جب ہم آمرانہ ہندوؤں کی مزاحمت کرتے ہیں تو وہیں ان بائیں جانب کے برہمنی عناصر کی شناخت بھی ضروری ہے جو خود کو “آزادی، جمہوریت اور سوشلزم” کا علمبردار کہتے ہیں۔



## ہندو توافازم اعلیٰ تعلیمی اداروں میں

دنوں پہلے اسی نوعیت کا ایک واقعہ JNU میں پیش آیا کہ ایک ہسٹری کے لیکچر نے کشمیر کے مسئلے کو پڑھاتے ہوئے اس پر نہ موجودہ دونوں حکومتوں یعنی ہندو پاک کا نظریہ اور اس پر اپنا موقف رکھا تو نہ صرف ABVP کے غنڈوں نے اس پر ہنگامہ کیا بلکہ لیکچر کو ملک مخالف وغیرہ قرار دیا گیا۔

### بھائی چارے کا ماحول کا فقدان:

ایک وقت تھا جب طالب علم خاص طور سے اعلیٰ تعلیمی اداروں سے منسلک کافی ہاؤس اور ڈھابے پر بیٹھ کر بحث کیا کرتے تھے کہ ہمارا آئیڈیل ہندوستان کیا ہوا اور ہر شخص اس پر اپنی رائے رکھتا، دلیل دیتا اور بحث مباحثہ کرتا، اپنے ذہن کی مشق کرتا اور پھر ہاتھ جھاڑ کر سب آپس میں مل کر ہاسٹل کی راہ ہوتے، وقت گزاری اور تعلیمی مشق کا اس سے بہتر اور بھائی چارے کی اس سے عمدہ اور کیا مثال ہوتی مگر اب یہ ماحول قصہ پارینہ بن گیا اب تو وہ کوئی بھی بات کرنے سے نہ صرف کتراتا ہے بلکہ آپس میں میل ملاپ بھی رکھنا نہیں چاہتا کہ کہیں اس پر کسی قسم کی آج نہ آجائے یا سامنے والا اس کو کوئی نقصان نہ پہنچائے، اس ہندو اداوی ایجنڈے نے ہر ذہن میں خوف پیدا کر دیا ہے کہ کب کس کے ساتھ کیا ہو جائے؟ اور وہ کہاں سے کہاں پہنچ جائے؟

### جمہوریت کا قلع قمع:

ترقی کے نعرے میں وجود میں آئی مودی حکومت نے دراصل اب تک منظم طور پر ادارہ جاتی طریقے سے ہندو اور سیکولرزم کے درمیان تقسیم کا کام کیا ہے اور فرقہ وارانہ منافرت کو ہوا دی ہے۔ کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ RSS آج بھی ہندو راشٹر کے اپنے مقصد پر قائم ہے اور ہمہ وقت اس کے لیے کوشش کر رہی ہے کہ ملک کو ہندو راشٹر بنا دے۔ چنانچہ اس ضمن میں کئی چیزیں سامنے آرہی ہیں جیسے ابھی پارلیمنٹ میں ایک بل یہ پیش ہوا کہ ملک کے تمام اسکولوں میں گیتا نصاب میں داخل کیا جائے۔ اسی طرح تاریخ ہندوستان کو پھر سے لکھنے کی کوشش زور شور سے ہو رہی ہے تاکہ اعلیٰ تعلیمی اداروں کے طلبہ کے دماغ میں ہندو کا بیج ڈال دیا جائے اور دیگر نظریات کے متعلق منافرت پیدا کی جائے۔ جس کے تحت HRD منسٹری کی طرف سے BSAN (بھارتی شکشاہی آئیوگ) کا قیام عمل میں آیا ہے۔ ماضی میں بھی تاریخ ہندوستان کو منسوخ کرنے، مسلم مخالف کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور بڑے پیمانے پر نئی تعلیمی پالیسی لائے جانے کی کوشش ہو رہی ہے۔ جس کے پیچھے اصل مقصد یہ ہے کہ تاریخ کی تجدید اپنی ذہنیت کے مطابق کی جائے تاکہ تقسیم ہندوستان کا ذمہ دار مسلمانوں کو قرار دیا جائے اور ہیڈ گوار کو اصل بلکہ سب سے بڑا آزادی کا مجاہد بنا کر پیش کیا جائے۔

چنانچہ ایسی کوششیں RSS کے ہزاروں اسکولوں میں ۴۰ سال سے ہو رہی ہیں اور ان میں ایسے مواد اور نصاب شامل درس ہیں جو کہ مسلم مخالف اور مسلم دشمنی پر مشتمل ہے۔ جن سے ایسے فارغین نکل رہے ہیں جو مسلمانوں کو اپنا دشمن سمجھتے ہیں اور جن کے نزدیک ہندوستان کو ہندو راشٹر میں تبدیل کرنا ہی مقصد زندگی ہے۔ جس کی عملی تعبیر کو شرمندہ خواب کرنے کے لیے کسی بھی حد تک جایا جاسکتا ہے۔

۲۰۱۳ء میں این ڈی اے حکومت کے مرکز میں آنے کے بعد اعلیٰ تعلیمی ادارے ہندو کی گرفت میں آتے جا رہے ہیں۔ جس طرح بہت منظم طریقے سے تعلیمی اداروں کے ماحول کو پرانگندہ کیا جا رہا ہے۔ اس کا اندازہ حالیہ دنوں میں پیش آنے والے ملک کی متعدد یونیورسٹیوں اور اداروں میں ہونے والے واقعات سے لگایا جاسکتا ہے۔ چاہے وہ اعلیٰ تعلیمی عہدوں پر ہندو ذہنیت کے حامل افراد کی تقرریاں ہوں یا ان اداروں میں ان سے متعلق کورسوں کی شمولیت کا ہو یا پھر UGC پر کنٹرول کا معاملہ ہو اور اس سے کہیں بڑھ کر RSS اور BJP کی طلباء تنظیم ABVP کی کھلم کھلا غنڈہ گردی جو کہ اس قدر بے قابو ہوتی جا رہی ہے کہ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اس غنڈہ گردی کے آگے انتظامیہ لاچار و بے بس ہے۔ مگر ایسا نہیں ہے بلکہ ان کو چھوٹ دینا ایک منظم سازش کا حصہ ہے، تاکہ وہ طلباء کے اندر منافرت پھیلا سکیں اور ان کے اندر ہندو مسلم یا پھر ہندو اور سیکولرزم کی تقسیم اس انداز میں کر دیں کہ کچھ دنوں میں وہ وقت بھی آجائے جب یہ مفروضہ طلباء کے شعور میں بیوست ہو جائے کہ ہندو اداوی سب کچھ ہے اور ترقی کا دار و مدار ملک کی سالمیت سب اس سے منسلک ہے۔ چنانچہ جو کچھ گزشتہ دو سالوں میں ABVP کے ذریعہ شرانگیزی، غنڈہ گردی ہوئی ہے وہ سب ہندو فاشزم کی اصل تصویر ہے۔ یہ صورت حال بد سے بدتر ہوتی جا رہی ہے۔ چاہے وہ JNU ہو یا پھر DU یا اس سے پہلے جو کچھ HU اور الہ آباد یونیورسٹی میں ہوا ہے اور پھر اس پر مرکزی حکومت کا سرد رویہ یہ کہ سب کی غمازی کر رہا ہے؟ حد تو یہ ہو گئی ہے کہ نجیب کی گمشدگی پر پچھلے پانچ مہینوں سے پورے ملک میں مظاہرات کا سلسلہ جاری ہے ملک کی سیکولر عوام عدالت سے لے کر حکومت وقت کے دروازے پر بھی کئی بار دست دے چکی ہے مگر بے حس حکومت اور انتظامیہ خاموش تماشائی بنی ہوئی ہے۔ آج تک اس پر خاطر خواہ کارروائی نہیں ہوئی یہاں تک کہ ان ملزمین کو گرفتار تک نہیں کیا گیا، آخر کیوں؟

یہ سب کچھ دراصل مودی حکومت کی سربراہی میں حکومت کے تحت ہندو ایجنڈے کو مضبوط کرنے کی منظم سازش ہے ہندو فاشزم کو تھوپنے کا ارادہ کھل کر سامنے آ رہا ہے اور ABVP کو اس کا محرک بنایا جا رہا ہے اور ان پر پولیس کی رعایت اور حفاظت کی ذمہ داری ڈالی گئی ہے۔

### اظہار رائے کی آزادی سلب ہو رہی ہے:

آزادی اظہار ہی طلبہ کا سب سے بڑا ہتھیار ہے اور اسی کے ذریعہ وہ دنیا کے میدان میں جنگ کرتا ہے، مگر اب اعلیٰ تعلیمی اداروں میں اس کا گلا گھونٹا جا رہا ہے نہ صرف طالب علم بلکہ اب یہ اساتذہ کے لیے بھی شجر ممنوعہ ہے، جیسا کہ کچھ

امریکی انتخابات یوں مانیے انتخابات  
 نہیں غار و غین کی لڑائی ہو گئے، اور  
 اس پر بھی پڑا وبال جب جس کے  
 منتخب ہونے کی امید نہ ہو، وہی جیت  
 جائے۔۔۔ جی ہاں ڈونالڈ ٹرمپ،  
 جن کی کامیابی پر مسلمان ہی نہیں،  
 دنیا بھر کے اعتدال پسند لوگوں  
 میں ایک ہیجان برپا ہو گیا۔ موجودہ  
 ہندوستانی وزیر عظم کی جیت پہلے ہی  
 جمہوری نظام کو منہ چڑھا رہی تھی، یہ  
 در دہر اور۔ حالانکہ انتخابات سے  
 قبل حالات ڈیموکریٹک پارٹی کی  
 امیدوار ہلیری کلنٹن کے حق  
 میں سازگار نظر آرہے تھے، عوام  
 سے لے کر سماجی کارکنان، ادیب،  
 فلمی دنیا کے گلوکار اور فنکار سبھی  
 ہلیری کلنٹن کے حق میں اپنے طور  
 سے تشہیری کوششیں کر رہے تھے،  
 مگر نتائج نے سب کو دم بخود کر دیا۔ مگر جلد ہی  
 اس دم بخودی کو سر سے اتار، نعرے، مظاہرے  
 اور سوشل میڈیا وغیرہ پر بدستور مقابلہ جاری رہا۔ اس  
 مقابلے میں جس طبقہ پر ہم یہاں خصوصی تذکرہ کریں  
 گے وہ سینما کے فن سے جڑے فنکار ہیں۔ فن (Art) انسانی  
 تہذیب و ثقافت کا اظہار ہے، اور ثقافت عوام کے طرز زندگی  
 سے مرتب ہوتی ہے، آج کے دور کا مقبول عام فن یعنی سینما بھی اسی سے عبارت ہے۔ سینما  
 کو جب ہم آج کا مقبول ترین فن کہتے ہیں تو فطری طور پر اس فن کو برتنے والے فنکار بھی  
 حصے میں مقبولیت پاتے ہیں اور سماج پر اپنا خاص اثر رکھتے ہیں۔ اپنے اسی اثر و رسوخ کا حق  
 ادا کرتے ہوئے ہالی ووڈ (امریکی فلم انڈسٹری) کے فنکاروں نے ڈونالڈ ٹرمپ کے غیر  
 سنجیدہ، نسل پرستانہ اور فسطائی خیالات پر سخت تنقید کی۔ اس گفتگو میں اس بات سے قطع  
 نظر کرتے ہوئے کہ حالیہ سینما انڈسٹری کن عمومی اقدار کی پاسدار ہے، ہم یہ مانتے ہیں  
 فنکار کو اپنے سماجی حلقہ اثر کے لحاظ سے، سماجی حالات کے تئیں حساس ہونا چاہیئے۔  
 بات کریں امریکی فنکاروں کی، تو ہالی ووڈ کی مشہور فنکارہ میرل اسٹریپ نے گولڈن گلوب  
 ایوارڈ کی تقریبات میں نو منتخب امریکی صدر کے غیر سنجیدہ رویہ (ایک معذور صحافی کی تضحیک



## آزادی اظہار رائے اور سینما جراتِ اختلاف کا جائزہ

عرفات خان

کرنے) کی جس طرح مذمت کی، وہ قابل تعریف ہے۔ اپنے بیان میں انہوں نے کہا کہ بے لاگ صحافت اور صحافیوں کی حفاظت کی ضرورت ہے جو کہ ٹرمپ کے اس دور حکومت میں محفوظ نہیں ہیں، مزید اسی تقریب میں ہالی ووڈ فارن پریس ایسوسی ایشن کے صدر لارینز ووسوریا نے ٹرمپ کی پالیسیز پر تنقید کرتے ہوئے کہا ہمیں اپنے رسوخ کو استعمال کرتے ہوئے شدت، عدم رواداری اور نا انصافی کے خلاف جدوجہد کرنا ہے۔ ان کے علاوہ بھی ہالی ووڈ کے بیشتر فنکاروں نے کھل کر بیانات دیئے جس میں لیڈی گاگا، کیٹی پیری، کرس ایوان، سیموئیل جیکسن وغیرہ شامل ہیں۔ میرل اسٹریپ کے بیان پر ڈونالڈ ٹرمپ نے ٹویٹ کرتے ہوئے انہیں Overrated کہا، تو بات یہاں پر ختم نہیں ہوئی۔ بلکہ معروف ایوارڈ تقریبات آسکر کی میزبانی کرتے ہوئے ٹی وی فنکار جی کمیل نے دوران تقریب متعدد مرتبہ ڈونالڈ ٹرمپ کے اس ٹویٹ کے حوالے سے کاری طنز کئے۔ مشہور سیاہ فام امریکی اداکار سیموئیل جیکسن نے اپنے ایک انٹرویو میں ٹرمپ کے نعرے ”امریکہ کو عظیم بنائیں (Make America Great)“ کے حوالے سے کہا اس نعرے کے پس پشت نو منتخب صدر کی نسل پرستی عیاں ہے۔ مزید انہوں نے یہ بھی کہا کہ ڈونالڈ ٹرمپ کی تشہیر کے نتیجے میں مسلمانوں کو اب ملکی سالمیت کے لئے خطرہ محسوس کیا جا رہا ہے، اور لوگ اب ان سے کترانے لگے ہیں، حالانکہ مسلمان امریکی سرزمین اور ثقافت کا اٹوٹ حصہ ہیں، جن میں تعلیم کی شرح زیادہ اور جرائم کی شرح سب سے کم ہے۔ یہ بیانات مظہر ہیں اس بات کا، کہ امریکی فنکار اپنے موقف کے بارے میں بے لاگ واقع ہوئے ہیں۔

وہیں بھارتی سنیما کے فنکار اس معاملے میں انتہائی Politically Correct واقع ہوئے ہیں۔ بلکہ اس معاملے میں بھارتی ادیب حضرات قابل تعریف ہیں جنہوں نے ملک میں بڑھتی عدم رواداری کے خلاف احتجاج کرتے ہوئے حکومتی اعزاز، حکومت کو لوٹا دیے۔ وہیں متعدد صحافیوں نے بھی اس شدت پسندی کے خلاف لوہا لیا۔ حالانکہ جواب میں انہیں ملک دشمن اور دیگر نازیبا القاب نواز بھی گیا اور ان کے شخصیت کی منفی تشہیر بھی کی گئی۔ مشہور صحافی سواتی چتر ویدی نے اپنی حالیہ کتاب ”I am A Troll“ میں بتایا کہ حکمران بھارتیہ جنتا پارٹی، مخالف مشہور شخصیات کے وقار پر سوشل میڈیا کے ذریعے زبانی حملے Troll کی شکل میں کراتی ہے تاکہ لوگ ان کے خلاف بولنا بند کریں۔ سنیما کے فنکاروں میں ایسی مثال شاذ و نادر ہی ملتی ہیں۔ عامر خان کا ایک بیان جو عدم رواداری کے خلاف نسبتاً ایک لطیف اظہار تھا، جس پر ان خلاف لاکھوں Trolls تیار کئے گئے اور خود بالی ووڈ ہی ان کے اس تبصرے پر دو حصوں میں بٹ گیا۔ بعد ازاں Snapdeal نے انہیں اپنے برانڈ امیسیڈز کی حیثیت سے برطرف کر دیا، اور ان کے مذہبی تشخص کے حوالے سے بھی رکیک حملے کئے گئے۔ کچھ ایسا ہی معاملہ

مشہور اداکار شاہ رخ خان کے ساتھ ہوا۔ لیکن ان مخالفوں کا اثر بجائے اس کے کہ اپنا موقف مزید مضبوطی کے ساتھ پیش کیا جائے، یہ ہوا کہ ان فنکاروں نے احتیاطاً خاموشی اختیار کی، اور سوائے چند محدود فنکاروں کے تقریباً تمام ہی بڑے فنکاروں نے زبانوں پر تالا لگائے رکھا۔ بلکہ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ حالیہ دنوں میں نوٹ بندی کے حوالے سے وزیراعظم کی تعریف کے ذریعے ان فنکاروں نے ان شدت پسند مخالفین کی نظر میں اپنی Image کی استواری کے لئے ایک منافقانہ قدم اٹھایا ہے۔ ایسا نہیں ہے کہ ہالی ووڈ فنکار، اپنے بیانات کے باعث کوئی مشکل یا مخالفتیں نہیں اٹھاتے، لیکن مشکلات یا نقصانات کے باوجود بھی وہ اپنی بات کہہ جاتے ہیں۔ جبکہ بھارتی اداکار محتاط ہونا پسند کرتے ہیں۔ اب شاہ رخ خان کو ہی لے لیجیے، سر جیکل اسٹرانک کے بعد پاکستانی فنکاروں پر لگی پابندی کو لے کر انہوں نے اپنی فلم رئیس (جس میں پاکستانی فنکارہ نے کردار ادا کیا) کے معاشی مفاد کو مد نظر رکھتے ہوئے سیاستداں راج ٹھاکرے سے ملاقات کی تاکہ ان کی فلم تشدد مخالفوں سے بچ جائے، حالانکہ راج ٹھاکرے فی الحال سیاسی منظر نامے پر قوت کے معاملے میں بھی زبوں حالی کا شکار ہیں۔ ہندوستانی فنکاروں اپنے موقف پر مضبوط جبر رہنے والے کچھ نام ضرور ہیں جو انگلیوں پر گنے جاسکتے جیسے مہیش بھٹ، رشی کپور، اوم پوری، سوارا بھاسکر وغیرہ۔ اوم پوری جن کی حال ہی میں وفات ہوئی، نے پاکستانی فنکاروں پر پابندی کے خلاف بے لاگ بیانات دیئے۔ ایک ٹی وی انٹرویو میں، شوکا میزبان بار بار ان سے اس معاملے پر جراح کرتے ہوئے ایک ہی بات کر رہا تھا کہ ہمارا ایک جوان سرحد پر مارا گیا ہے اور آپ فنکاروں پر پابندی کی مخالفت کر رہے ہیں، جواباً اوم پوری نے کہا کہ ”کیا میں نے اسے آرمی میں شریک ہونے کا مشورہ دیا تھا؟“ بس اس جواب پر شدت پسند مخالفین نے انہیں آئی ایس آئی ایجنٹ کی خلعت نواز دی، اور کچھ ہی دنوں کے بعد وہ دل کے دورے سے وفات پا گئے۔ سوارا بھاسکر نے عمر خالد کو مخاطب کر کے ایک بڑا ہی خوبصورت خط لکھا، جس میں انہوں نے فسطائی مزاج پر طنز کئے۔ انہوں نے بڑی تفصیل کے ساتھ ہر ایک پہلو سے اس معاملے میں بے این یو اور ہندوستانی فسطائی سماج کا معروضی انداز میں محاکمہ کیا۔

ہندوستانی عوام کے دلوں کی دھڑکن کہلائے جانے والے ان فنکاروں کو اپنے ذاتی مفاد کے برخلاف حق کی طرفداری کا مظاہرہ امریکی فنکاروں سے سیکھنے کی ضرورت ہے، اپنے موقف کے سلسلے میں انصاف پسند عوام کی حمایت انہیں اس وقت حاصل ہوگی جب وہ اس پر مضبوطی سے جتے ہوں گے، ورنہ آئندہ دنوں میں آزادی اظہار رائے کا معاملہ مزید کٹھن ہو سکتا ہے۔

# آجھ کو بتاؤں میں تقدیر اہم کیا ہے

ڈاکٹر سلیم خان

نوع کی قوم، اور عاد، اور یمینوں والا فرعون اور ثمود، اور قوم لوط، اور ایکہ والے جھٹلا چکے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک نے رسولوں کو جھٹلایا اور میری عقوبت کا فیصلہ اس پر چسپاں ہو کر رہا۔“ تاریخ انسانی کے اس تاریک باب کو روشن کرنے کے ساتھ اسے حالات حاضرہ سے جوڑ دیا جاتا ہے: ”یہ تو جتھوں میں سے ایک چھوٹا سا جتھا ہے جو اسی جگہ شکست کھانے والا ہے۔“ رب کائنات کی یہ سنت زمان و مکان کی قید و بند سے آزاد ہے۔ وہ ہر زمانے میں اور ہر مقام پر نافذ ہو کر رہتی ہے۔ وہ بلا تفریق و امتیاز اس غالب و دانا فرمانروائے کائنات کا اذن ہے جس کے آگے سارے نام نہاد حکمران بے بس و مجبور ہیں۔ اس لئے بقول اقبال عظمت و کبریائی اسی ذات والا صفات کو زیبا ہے۔

سروری زیبا تو بس اس ذات بے ہمتا کو ہے  
حکمران ہے بس وہی باقی بتانِ آذری  
خلافت عثمانیہ کے بعد ملت کا شیرازہ بکھر گیا۔ ترکی قوم پرستی کے جواب میں عربی اور ایرانی قومیت کو فروغ حاصل ہوا۔ جنگ عظیم کے مغربی فاتحین نے مسلم دنیا کو مختلف ممالک میں تقسیم کر دیا اور ان میں سے ہر ایک کا تشخص دین اسلام کے بجائے وطن بن گیا۔ علامہ اقبال ان تبدیلیوں کے شاہد تھے۔ قوم پرست یورپ کی جنگ عظیم میں تباہ کاری سے واقف اقبال جانتے تھے کہ وطن کا حصار ملی اتحاد کو پارہ پارہ

ارشادِ ربانی ہے: ”اور ہر گروہ کے لئے ایک میعاد (مقرر) ہے پھر جب ان کا (مقررہ) وقت آ جاتا ہے تو وہ ایک گھڑی (بھی) پیچھے نہیں ہٹ سکتے اور نہ آگے بڑھ سکتے ہیں (اعراف ۳۴)۔“ قرآن حکیم میں قوموں کے عروج و زوال کی داستان اصولوں اور مثالوں کے ذریعہ نہایت موثر و دلنشین انداز میں بیان ہوئی ہے۔ پہلے کلام الہی برباد ہونے والوں کی صفات بیان کرتا ہے اور پھر ان کے انجام بتاتا ہے۔ اس کے بعد مثالیں پیش کی جاتی ہیں مثلاً سورہ ص کی ابتدائی آیات میں اللہ تبارک و تعالیٰ نصیحت آموز قرآن کی قسم کھا کر یعنی اسے گواہ بنا کر ارشاد فرماتا ہے: ”بلکہ یہی لوگ، جنہوں نے ماننے سے انکار کیا ہے، سخت تکبر اور ضد میں مبتلا ہیں۔“ ہر زمانے کے منکرین بڑے گھمنڈی ہوتے ہیں۔ وہ اپنی کسی خطا سے سبق سیکھنے کے بجائے ضد پراڑ جاتے ہیں جس کا مشاہدہ آئے دن ہوتا ہے۔

ان بد بختوں کے انجام بد سے کتاب الہی اس طرح آگاہ کرتی ہے: ”ان سے پہلے ہم ایسی کتنی ہی قوموں کو ہلاک کر چکے ہیں (اور جب ان کی شامت آئی ہے) تو وہ چیخ اٹھے ہیں، مگر وہ وقت بچنے کا نہیں ہوتا۔“ آگے چل کر انبیاء کی دعوت اور اس کے حق میں دلائل پیش کرنے کے بعد فرمایا یہ کوئی نئی بات نہیں ہے بلکہ: ”ان سے پہلے

کردے گا اور اس سے نہ صرف امت تباہ و برباد بلکہ اسلام کی نعمت عظمیٰ سے محروم ہو جائیگی۔ اسے حکیم الامت نے امت کو واشگاف انداز میں خبردار کیا۔

ان تازہ خداوں بڑا سب سے وطن ہے جو پیرہن اس کا ہے وہ مذہب کا کفن ہے قوم پرستی کے نشے میں چڑا مسلم حکمران بظاہر روشن خیال نظر آتے تھے لیکن وہ اسلام کی مخالفت میں بہت شدید تھے۔ مصطفیٰ کمال اتاترک کی شدت پسندی کا یہ عالم تھا کہ وہ اذان و نماز میں بھی عربی کا روادار نہیں تھا بلکہ ترکی زبان پر اصرار کرتا تھا۔ ایران کا رضا شاہ پہلوی بھی اسلام کا شدید دشمن تھا۔ ان ظالم حکمرانوں میں سے ایک بادشاہ اور دوسرا فوجی آمر تھا، ایک شیعہ و دوسرا سنی تھا مگر دونوں اپنی اسلام دشمنی کے سبب مغرب اور امریکہ کے منظور نظر تھے۔ اسی طرح اشتراکیت نواز جمال عبدالناصر جسے غیر جانبدار ممالک کی تحریک میں خاص مقام حاصل تھا اور جو عرب ممالک کی تنظیم کا سربراہ بھی تھا اسلام دشمنی میں پیش پیش تھا۔ شام کے حافظ اسد اور عراق کے صدام حسین اسکے ہمنوا تھے۔ یہی وجہ ہے کہ مشرق وسطیٰ میں جبر و ظلم کے خلاف اسلام کے احیاء کی بڑی تحریکیں مصر، ترکی اور ایران سے اٹھیں بقول صفی لکھنوی۔

اس دین کی فطرت میں قدرت کے لچک دی ہے اتنا ہی یہ اُبھرے گا جتنا کہ دبا دیں گے مشرق وسطیٰ کے زیر و بم کو اگر اسلام پسندوں اور اس کے دشمنوں کی کشمکش کے تناظر میں دیکھا جائے تو حالیہ تاریخ نہایت دلچسپ انکشافات کرتی ہے۔ یہاں اسلام پسند سے مراد وہ تحریکات ہیں جو مغرب سے مستعار فاسد نظریات مثلاً قوم پرستی، لادینیت، اشتراکیت اور سرمایہ داری کو مسترد کر کے زندگی کے تمام شعبوں بشمول سیاست میں دین کا نفاذ چاہتی ہیں۔ اس کے برعکس اسلام دشمن وہ عناصر ہیں جو اولاً اسلام کو سیاست سے خارج کرنے کا دعویٰ کرتے ہیں مگر عملاً مذہب کو زندگی کے تمام شعبوں سے بے دخل کر کے عبادات اور ذاتی زندگی تک محدود کر دینے کے قائل ہیں۔ ایران، ترکی اور مصر کے مغرب زدہ حکمرانوں نے اسلامی تحریک کے نظریاتی چیلنج کو بہت جلد بھانپ لیا اور اس کو اپنے اقتدار کیلئے خطرہ سمجھ کر اس کی سرکوبی شروع کر دی لیکن وہ اپنے ناپاک مقاصد میں کامیاب نہیں ہو سکے بلکہ ان میں سے ہر ایک کو رسوا ہو کر دنیا سے جانا پڑا۔ اس لئے کہ ارشاد ربانی ہے : اور یاد رکھو، تمہارے رب نے خبردار کر دیا تھا کہ اگر شکر گزار بنو گے تو میں تم کو اور زیادہ نوازوں گا اور اگر کفران نعمت کرو گے تو میری سزا بہت سخت ہے۔ (ابراہیم ۷۷)۔

ترکی میں مصطفیٰ کمال اتاترک نے اسلام کی بیخ کنی میں ساری اخلاقی حدود و قیود کو پامال کر دیا۔ اس کی موت کے بعد مغرب پرست دانشوروں، فوجیوں، ججوں اور انتظامیہ میں بڑے عہدوں پر فائز افسران نے ظلم و جور کا سلسلہ جاری و ساری رکھا

اس کے باوجود ترکی کے اندر پھر سے اسلام پسند غالب ہو گئے اور اب ان کی حکومت ہے۔ ایران میں بھی جب اسلامی بیداری آئی تو شاہ ایران نے اسلام پسندوں کے خلاف اسرائیل کی موساد تک کا تعاون لینے سے گریز نہیں کیا لیکن بالآخر اس کو فرار ہونا پڑا اور وہ مصر کے اندر گمنامی کی موت مرا۔ ایران میں اسلامی انقلاب کو کچلنے کیلئے جس صدام حسین کو امریکہ اور روس نے جنگ پر آمادہ کیا وہ امریکی فوج کشی کی بھینٹ چڑھ گیا۔ ایک زمانے تک اسرائیل کے خلاف یاسر عرفات کے ساتھ ساری مسلم دنیا تھی لیکن آج الفتح کا بدبخت ہو چکا ہے اور فلسطینی مسلمانوں کی قیادت اسلامی تحریک حماس کے ہاتھوں میں آ گئی ہے۔ آج اسرائیل بھی حماس سے خوفزدہ ہے اور ساری دنیا محمود عباس کی بجائے خالد مشعل و اسماعیل ہانیہ کو اہمیت دیتی ہے۔

مصر کے جمال عبدالناصر کو اپنی فوجی طاقت پر بہت ناز تھا۔ شام میں اس کا ہم فکر حافظ الاسد برسرِ اقتدار تھا۔ ان دونوں نے ملک کر بیک وقت اسرائیل پر حملہ کر دیا مگر ابتدائی کامیابی کے بعد انہیں شکست کا منہ دیکھنا پڑا اور صحرائے سینا ہاتھ سے نکل گیا۔ اس ناکامی نے عرب دنیا میں ناصر کو بے وزن کر دیا موت سے قبل اسے عربوں کی سربراہی سے معزول کر دیا گیا۔ اس کا وارث انور سادات سوویت کیمپ سے نکل کر امریکی کیمپ میں شامل ہو گیا اور اسرائیل سے معاہدے کے سبب قتل کر دیا گیا۔ انور سادات کا دست راست حسنی مبارک عوامی احتجاج کے نتیجے میں رسوا ہو کر گیا اور اولین غیر جاندارانہ انتخابات تینوں مرحلوں میں وہی اخوان المسلمون کا میاب رہی جسے مغرب نوازوں نے نیست و نابود کرنے میں کوئی کسر نہ چھوڑی تھی فرمان خداوندی ہے: ”کہو! خدایا! ملک کے مالک! تو جسے چاہے، حکومت دے اور جسے

دنیا بھر میں تحریکات اسلامی کم  
و بیش ال حالات سے دو چار ہیں  
جن سے نبی کریم مکہ مکرمہ میں  
نبرد آزماتھے۔ کبھی ال پر دباؤ ڈالا  
جاتا ہے تو کبھی ال سے مفاہمت کی  
کوشش کی جاتی ہے۔

چاہے، چھین لے جسے چاہے، عزت بخشے اور جس کو چاہے، ذلیل کر دے بھلائی تیرے اختیار میں ہے بیشک تو ہر چیز پر قادر ہے (آل عمران ۲۶)۔“

مصر کے اسلامی انقلاب کا نتیجہ سازش اور فوجی بغاوت سے الٹ دیا گیا اس لئے کہ اس سے اسرائیل، عرب حکمران اور ان کے مغربی آقا خوفزدہ ہو گئے۔ اسلامی بہار سے قبل جزیرۃ العرب کے حکمران اسلامی تحریکات کو اپنے اقتدار کیلئے خطرہ نہیں سمجھتے تھے یہی وجہ ہے کہ مصر و شام کے معزول خوانیوں کو سعودی عرب، کویت، امارات اور قطر میں پناہ مل جاتی تھی۔ جزیرۃ العرب میں تعلیمی ترقی، طبی سہولیات، معاشی استحکام، بلدیاتی نظام اور دینی بیداری میں خوانی اساتذہ اور دانشوروں کے کردار سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ مصر میں خوانی حکومت کے بعد مسلم حکمرانوں کو یہ خوف دلایا گیا کہ یہ اسلامی لہران کو تخت و تاج سے بے دخل کر دے گی۔ اس لئے وہ خوانیوں کو اقتدار سے ہٹانے کے کھیل میں شامل ہو گئے۔ پہلی مرتبہ تیل کی دولت کا بے دریغ استعمال اسلام پسندوں کا ناحق خون بہانے کیلئے کیا گیا اور تختہ الٹنے کے بعد اس پر علی الاعلان مسرت کا اظہار اس آیت کی مصداق کیا گیا: ”اور اگر اللہ اپنے بندوں کے لیے رزق میں فراخی کر دیتا تو وہ زمین میں فساد کرنے لگتے لیکن اللہ جس قدر چاہتا ہے اندازے کے ساتھ نازل کرتا ہے۔“ (الشوریٰ ۲۷)

اس سازش میں شامل ہونے والوں کے لئے نعمتوں کی ناقدری بے برکتی بن گئی۔ تیل بھاوا ایسے گرے کہ دولت نشہ کا فور ہو گیا۔ اس پر یمن کی جنگ نے نہ صرف خزانہ خالی کیا بلکہ مزید رسوائی سے دوچار کیا۔ اس حقیقت سے کون انکار کر سکتا ہے کہ فی الحال یمن کی راجدھانی سناء بظاہر کمزور نظر آنے والے حوثیوں کے قبضے میں ہے اور بزور قوت حول کا امکان مفقود ہے۔ جس امریکہ کی شہہ پر مصر میں تختہ الٹا گیا تھا اس نے ۱۱ ستمبر کے نقصان کی بھرپائی کا قانون بنا کر سعودی عرب کی پیٹھ میں خنجر گھونپ دیا ہے۔ ڈاکٹر محمد مرسی کو اقتدار سے ہٹا کر جس عبدالفتاح السیسی کو اقتدار میں لایا گیا تھا اس سے چند غیر آباد جزایروں کو لے کر تعلقات بے حد خراب ہو گئے۔ اسلام پسندوں کے خلاف ایک دوسرے کی ہمنوائی کرنے والے سعودی حکمران اور السیسی ایک دوسرے کے دشمن بن گئے ہیں۔

ایران کو مشیت نے ایک عرصہ تک مغرب کی ریشہ دوانیوں سے محفوظ رکھا۔ جنگ اس کا کچھ نہ بگاڑ سکی معاشی مقاطعہ کے باوجود وہ مستقل حماس اور فلسطین کی حمایت کرتا رہا۔ اس کی پرورش کردہ حزب اللہ نے اسرائیل کو ناکوں چنے چوادیئے اور حمایت یافتہ حوثیوں کو بھی کامیابی ملی لیکن شام کے اندر ایران کے رہنماؤں نے خود اپنے پیر پر کلہاڑی چلا دی۔ ساری دنیا میں مستضعفین کی حمایت کا دم بھرنے والے شام میں اسلام پسندوں کے بجائے ظالم بشار الاسد کے ساتھ ہو گئے۔ روس جب اپنے فوجی اڈے کو بچانے کی خاطر شام کی سرزمین پر آسمان سے بم برسا رہا تھا تو زمین پر حزب اللہ کے جنگجو شیطان لعین بشار کے

ہاتھوں کا کھلونا بن کر علی الاعلان مظلوموں کا ناحق خون بہا رہے تھے۔ قومی مفاد نے ایرانی حکمرانوں کو ان کے فرض منصبی سے غافل کر دیا۔ جیسا کہ ارشاد ہے: ”رہے وہ لوگ جنہوں نے ہماری آیت کو بھٹلا دیا ہے، تو انہیں ہم بندرتج ایسے طریقے سے تباہی کی طرف لے جائیں گے کہ انہیں خبر تک نہ ہوگی۔ میں ان کو ڈھیل دے رہا ہوں، میری چال کا کوئی توڑ نہیں ہے“ (اعراف ۱۸۲، ۱۸۳) ترکی نے جب روسی طیارے کو مار گرایا تو دونوں پڑوسی ممالک کے تعلقات بے حد کشیدہ ہو گئے لیکن فوجی بغاوت کی ناکامی کے بعد ترکوں نے امریکہ سے قطع تعلق کر کے روس کی جانب ہاتھ بڑھایا اور شام کے مسئلہ میں وہ ایک اہم فریق بن گیا جس سے ایران کی سیاسی بساط سست گئی۔ ایران کی مرضی کے خلاف ترکی روس کو جنگ بندی پر راضی کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ ایران پر لگی اقتصادی پابندیاں جب ختم ہوئیں تو مغرب ایران کے اسی طرح کے قصیدے پڑھنے لگا جیسے دہائی کے پڑھا کرتا تھا اور ایرانی وزیر خارجہ نے داعش کی دہشت گردی کیلئے سعودی عرب کو اسی طرح ذمہ دار ٹھہرا دیا جیسے کہ کبھی سعودی حکمران اسلامی شدت پسندی کیلئے ایران کو مورد الزام ٹھہراتے تھے لیکن امریکہ اور ایران کی دوستی کے دن اوبامہ کے ساتھ لد گئے۔

ڈونالڈ ٹرمپ کے اقتدار میں آتے ہی امریکی انتظامیہ نے عربوں کے ساتھ بیٹگیں بڑھانی شروع کر دیں اور ایران پر شکنجہ کا راگ الاپنے لگے جس سے ایرانی حکمرانوں کا دماغ ٹھکانے آ گیا اور وہ پھر سے مسلم ممالک کی جانب دوستی کا ہاتھ بڑھانے پر مجبور ہو گئے۔ ایران کے صدر ڈاکٹر حسن روحانی شاید اپنے دور اقتدار کے اختتام پر اس کیفیت سے نکلنا چاہتے ہیں جس کی بابت ارشاد ہے: ”پھر جب انہوں نے اس نصیحت کو، جو انہیں کی گئی تھی، بھلا دیا تو ہم نے ہر طرح کی خوشحالیوں کے دروازے انکے لیے کھول دیے، یہاں تک کہ جب وہ ان بخششوں میں جو انہیں عطا کی گئی تھیں خوب مگن ہو گئے تو اچانک ہم نے انہیں پکڑ لیا اور اب حال یہ تھا کہ وہ ہر خیر سے مایوس تھے۔“ (انعام ۴۴)

ایران کے صدر کا حالیہ عمان، کویت اور پاکستان کا دورہ مسلم دنیا کے اندر باہمی احترام و تعاون اور اتحاد و اعتماد کی فضا بنانے میں اہم کردار ادا کر سکتا ہے۔ خلیجی تعاون کی کونسل کے ارکان نے بھی اس اقدام کا خیر مقدم کیا ہے۔ اب وقت آ گیا ہے مسلمان ممالک قومی اور ذاتی مفادات سے اٹھ کر اسلامی اخوت کا باہمی رشتہ استوار کریں۔ اپنے تنازعات کو باہم گفت و شنید سے حل کریں اور کسی دشمن کو اس کا فائدہ اٹھا کر امت کی معیشت اور قیمتی جانوں کو ضائع کرنے کا موقع نہ دیں۔ اللہ تعالیٰ نے جو پیش بہامادی نعمتیں عطا کی ہیں اور ایمان کی جس نعمت عظمیٰ سے نوازے ہے اس کی ناقدری سے بچیں اس لئے نبی رحمت کا ارشاد ہے: ”نافرمانیاں نعمت کو یوں کھا جاتی ہیں جیسے آگ لکڑی کو۔ جب تو دیکھے کہ نافرمانی کے باوجود تم پر نعمتیں پوری طرح ناز ل ہو رہی ہیں تو تجھے ڈرنا چاہیے کہ یہ استدرج ہو سکتا ہے۔“

دنیا بھر میں تحریکات اسلامی کم و بیش ان حالات سے دوچار ہیں جن سے نبی کریمؐ مکہ مکرمہ میں نبرد آزما تھے۔ کبھی ان پر دباؤ والا جاتا ہے تو کبھی ان سے مفاہمت کی کوشش کی جاتی ہے۔ مفسرین نے سورہ ص کا یہی پس منظر بیان کیا ہے۔ اس سورہ میں پہلے خالق کائنات اپنے حبیب مکرمؐ کی ڈھارس بندھاتا ہے: ”اے نبیؐ، صبر کرو ان باتوں پر جو یہ لوگ بناتے ہیں“۔ اس کے بعد حکم دیا کہ ان سرکش و باغی حکمرانوں کے مقابلے جن کا ذکر اوپر گزر چکا ہے ایک فرمانبردار فرمانروا کی صفات عالیہ سے انہیں آگاہ کرو: ”اور ان کے سامنے ہمارے بندے داؤد کا قصہ بیان کرو جو بڑی قوتوں کا مالک تھا ہر معاملہ میں اللہ کی طرف رجوع کرنے والا تھا۔ ہم نے پہاڑوں کو اس کے ساتھ مسخر کر رکھا تھا کہ صبح وشام وہ اس کے ساتھ تسبیح کرتے تھے۔ پرندے سمٹ آتے اور سب کے سب اُس کی تسبیح کی طرف متوجہ ہو جاتے تھے۔“

حضرت داؤدؑ کوئی گوشہ نشین بزرگ نہیں تھے بلکہ ان کی بابت یہ بھی فرمایا کہ: ”ہم نے اس کی سلطنت مضبوط کر دی تھی، اس کو حکمت عطا کی تھی اور فیصلہ کن بات کہنے کی صلاحیت بخشی تھی۔“ اس تعارف کے بعد حضرت داؤدؑ کے سامنے پیش ہونے والے ایک قضیہ کا تفصیل کے ساتھ ذکر فرمایا گیا اور خلاصہ کلام اس طرح بیان ہوا کہ: ”(ہم نے اس سے کہا) ”اے داؤدؑ، ہم نے تجھے زمین میں خلیفہ بنایا ہے، لہذا تو لوگوں کے درمیان حق کے ساتھ حکومت کر اور خواہش نفس کی پیروی نہ کر کہ وہ تجھے اللہ کی راہ سے بھٹکا دے گی جو لوگ اللہ کی راہ سے بھٹکتے ہیں یقیناً اُن کے لیے سخت سزا ہے کہ وہ یوم الحساب کو بھول گئے۔“ اس آیت میں جہاں حق کے ساتھ حکومت کرنے کی تلقین ہے وہیں خواہش نفس کے چور دروازے کا ذکر بھی کر دیا گیا ہے جہاں سے شیطان داخل ہو کر اپنی پیروی کرواتا ہے۔ اسی کے ساتھ خواہش نفس پر لگام لگانے کیلئے اپنے خلیفہ ہونے کا استحضار اور یوم الحساب میں جوابدہی کا احساس بھی پیدا کیا گیا۔

سورہ ص کے اختتام میں تخلیق آدم کا واقعہ اور شیطان کی سرکشی بیان کی گئی ہے۔ شیطان کے انکار و نافرمانی کی بنیادی وجہ یہ بیان کی گئی کہ: ”مگر ابلیس نے اپنی بڑائی کا گھمنڈ کیا اور وہ کافروں میں سے ہو گیا۔“ اور پھر راندہ درگاہ ٹھہرنے کے بعد شیطان کی طلب کردہ مہلت کا ذکر اس طور پر کیا گیا کہ: ”وہ بولا اے میرے رب، یہ بات ہے تو پھر مجھے اُس وقت تک کے لیے مہلت دے جب یہ لوگ دوبارہ اٹھائے جائیں گے۔ فرمایا، اچھا، تجھے اُس روز تک کی مہلت ہے۔ جس کا وقت مجھے معلوم ہے۔ اس نے کہا تیری عزت کی قسم، میں ان سب لوگوں کو بہکا کر رہوں گا۔ جز تیرے اُن بندوں کے جنہیں تو نے خالص کر لیا ہے۔“ شیطان چونکہ خود گھمنڈی ہے اس لئے وہ حکمرانوں کو بہ آسانی تکبر کے جال میں پھنسا لیتا ہے۔

شیطان کی بابت قرآن حکیم بار بار خبردار کرتا ہے کہ وہ انسانوں کا کھلا دشمن ہے۔ ابلیس حکمرانوں کو اقتدار بچانے کیلئے ظلم و ستم کی حکمت عملی سمجھاتا ہے اور وہ اسے اپنا خیر خواہ سمجھ کر جبر و ظلم کی راستے پر چل پڑتے ہیں۔ یہ تباہی کا راستہ بالآخر ان کو

اقتدار سے محروم کر دیتا ہے لیکن جس وقت انہیں اس کا احساس ہوتا ہے بہت دیر ہو چکی ہے۔ اس انجام بد سے بچنے کی واحد سبیل یہ ہدایت ہے کہ: ”اے ایمان لانے والو! تم پورے کے پورے اسلام میں داخل ہو جاؤ اور شیطان کی پیروی نہ کرو کہ وہ تمہارا کھلا دشمن ہے۔ جو صاف صاف ہدایات تمہارے پاس آچکی ہیں، اگر ان کو پالینے کے بعد پھر تم نے لغزش کھائی، تو خوب جان رکھو کہ اللہ سب پر غالب اور حکیم و داناستا ہے (البقرہ ۲۰۸، ۲۰۹)۔ حکمران طبقہ جب تک اپنے آپ کو اللہ کا خلیفہ اور اقتدار کو اللہ کی امانت سمجھتا ہے شیطان کی چالوں سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اس شعور کے کمزور ہوجانے پر وہ اپنے دشمن کیلئے نرم چارہ بلکہ اس کا آلہ کار بن جاتا ہے۔ جب وہ شیطان کے فریب میں آکر طاوس رباب پر فریفتہ ہو جاتا ہے تو اس کے شمشیر و سناں کا ہدف دشمن کے بجائے دوست بن جاتے ہیں حالانکہ اس کی یہ صفت بتائی گئی تھی کہ: ”وہ (وہ) کافروں پر بہت سخت اور زور آور ہیں آپس میں بہت نرم دل اور شفیق ہیں“ (فتح ۲۹)۔ اس دور پر فتن میں امت کی کامیابی کا دروازہ اسی شاہ کلید سے کھل سکتا ہے بقول اقبال۔

ہو حلقہ یاراں تو بریشم کی طرح نرم  
رزم حق و باطل ہو تو فولاد ہے مومن

## اعلان ملکیت ماہنامہ رفیق منزل

FORM 4

See Rule-8

۳۲۰، ابو الفضل انکلیو، جامعہ نگر، نئی دہلی۔ ۲۵	مقام اشاعت
ماہنامہ	نوعیت
تنویر عالم	پرنٹر، پبلشر
ہندوستانی	قومیت
E-7، ابو الفضل انکلیو، جامعہ نگر، نئی دہلی۔ ۲۵	پتہ
ابوالاعلیٰ سید	ایڈیٹر
۳۲۰، ابو الفضل انکلیو، جامعہ نگر، نئی دہلی۔ ۲۵	پتہ
اسٹوڈنٹس اسلامک آرگنائزیشن آف انڈیا	ملکیت
میں تصدیق کرتا ہوں کہ مندرجہ بالا معلومات میرے علم و یقین کی حد تک بالکل درست ہیں۔	

(دستخط)

تنویر عالم (پرنٹر، پبلشر)

مقوق الصباد كى اہیت

والدین کے حقوق: قرآن مبین میں تقریباً سات مقامات پر والدین کے حقوق پر احکام آئے ہیں والدین وہ عظیم ہستیاں ہیں جن سے ہماری جنت اور جہنم ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے والدین کے ساتھ نرمی اور حسن سلوک کی تاکید کی ہے۔ حقوق اللہ کے بعد بندوں کے حقوق میں سرفہرست اطاعت و فرماں برداری والدین کی ہے۔ ان کے مقام، مرتبہ، عظمت اور فضیلت کا بیان متعدد مقام پر کیا گیا ہے۔ حدیث پاک ہے: ”ایک آدمی نے رسول اللہؐ سے پوچھا: اے اللہ کے رسولؐ میرے حسن سلوک کا سب سے زیادہ مستحق کون ہے؟ آپؐ نے فرمایا تیری ماں، اس نے کہا پھر کون؟ آپؐ نے فرمایا تیری ماں، اس نے کہا پھر کون؟ آپؐ نے فرمایا تیری ماں، اس نے کہا پھر کون؟ تو آپؐ نے فرمایا، تیرا باپ پھر درجہ بہ درجہ جو تیرے قریب لوگ ہیں۔“ (بخاری، مسلم، متفق علیہ)

نظروں سے دیکھنا بھی باعث اجر و ثواب ہے۔ والدین کی اہمیت اس حدیث سے بالکل واضح ہے:

”حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہؐ نے فرمایا: اس کی ناک خاک آلود ہو، اس کی ناک خاک آلود ہو، اس کی ناک خاک آلود ہو، پوچھا گیا کس کی ناک یا رسول اللہؐ؟ سرکارؐ نے فرمایا جس نے اپنے والدین کو یاد دہنوں میں سے کسی ایک کو پایا اور پھر جنت کا حق دار نہ بنا۔“ (مسلم: ۴۷۹۳)

ہے۔ اللہ تعالیٰ نے شوہر کو قوام اور بیوی کو محکوم کا درجہ عطا کیا ہے۔ قرآن میں ان دونوں کو ایک دوسرے کا لباس کہا گیا ہے۔ لباس سے مراد ایک دوسرے کی اچھائیوں کو سمجھنا ہے اور کمزوریوں کی پردہ پوشی کرنا ہے، ایک پہلو یہ بھی نکلتا ہے کہ دونوں کو برابر حقوق حاصل ہوں، اگر ایسا نہیں ہوتا تو ادنا و اعلا لباس کا لفظ استعمال ہوتا۔ اس رشتے میں ذہنی، ہم آہنگی کا ہونا بھی اہمیت رکھتا ہے۔ زوجین کے مرتبے کے سلسلے میں چند احادیث ملاحظہ ہو۔ آپؐ نے فرمایا: ”اگر میں کسی کو دوسرے کے لیے سجدہ کرنے کا حکم دیتا تو عورت کو حکم دیتا کہ وہ اپنے خاوند کو سجدہ کرے۔“ (ترمذی شریف: ۳۱۱۶)

رفیق منزل | 20 | اپریل ۲۰۱۷ء

”رسول اللہؐ نے فرمایا: تم میں کامل ایمان والے وہ لوگ ہیں جن کے اخلاق اچھے ہیں اور تم میں بہترین لوگ وہ ہیں جو اپنی بیویوں کے ساتھ اچھا سلوک کرتے ہیں۔“ (ترمذی شریف: ۳۱۲۵)

اسی طرح قرآن کریم میں متعدد مقامات پر انھیں ان کے حقوق کی یاد دہانی کرائی گئی ہے اور بعض مقامات پر تنبیہ بھی کیا ہے۔ اسی بنیاد پر انھیں راعی کہہ کر بھی مخاطب کیا گیا ہے۔ حدیث پاک: ”کسی نے رسولؐ سے پوچھا: کون سی عورت سب سے اچھی ہے۔ آپؐ نے فرمایا وہ کہ جب خاوند اس کی طرف دیکھے تو خوش ہو جائے، وہ حکم دے تو اس کی تعمیل کرے اور اپنی جان و مال کے معاملے میں ایسی کوئی بات نہ کرے جو شوہر کو ناپسند ہو۔“ (نسائی: ۳۱۳۲، بیہقی)

دوسری حدیث میں بیان ہے: ”حضرت اُم سلمہؓ روایت کرتی ہیں کہ رسول اللہؐ نے فرمایا: جو عورت اس حال میں فوت ہوئی کہ اس کا شوہر اس سے راضی اور خوش تھا تو وہ جنت میں جس دروازے سے چاہے داخل ہو سکتی ہے۔“ (ترمذی شریف: ۳۱۱۷)

اللہ نے عورت کو ماں ہونے کی حیثیت سے فضیلت عطا کی ہے تو دوسری جگہ مرد کو شوہر ہونے کی وجہ سے عورت سے ایک درجہ بلند رکھا ہے۔ اس طرح دونوں کو ان کا حق مل رہا ہے۔

**اولاد کا حق:** والدین کا فرض ہے کہ اپنے بچوں کو اپنی استطاعت کے مطابق کھانا کھلائیں، پہنائیں اور ان کی ضروریات کا خیال رکھیں۔ اللہ نے خصوصی طور پر والدین کو مخاطب کیا ہے کہ تم اپنے ماتحت کو رزق حلال کھلاؤ۔ بیٹا اور بیٹی کا فرق بالکل بھی نہ کرو۔ رزق کے ڈر سے نہ انھیں قتل کرو اور نہ ان کے ساتھ بدسلوکی کرو۔ اصل میں والدین صرف ایک ذریعہ ہیں۔ حقیقی کفالت کرنے والا تو خدائے رحمن ہے۔ جو صاف صاف کہتا ہے کہ رزق دینے والا میں ہوں۔ حدیثوں میں آتا ہے کہ: ”حضرت ثوبانؓ روایت کرتے ہیں کہ رسولؐ نے فرمایا: اجر و ثواب

کے اعتبار سے وہ دینار بہتر ہے جو تم اپنے اہل و عیال پر خرچ کرتے ہو۔“ (مسلم: ۱۸۳۶)

دوسری حدیث اس طرح ہے، حضرت انسؓ راوی ہیں: ”اللہ کے رسولؐ نے فرمایا جس نے دو بیٹیوں کی پرورش کی یہاں تک کہ وہ جوان ہو گئیں تو قیامت کے دن وہ آئے گا۔ ہم اور وہ اس طرح ہوں گے۔ آپؐ نے اپنی دونوں انگلیوں کو ملایا۔“ (مسلم شریف: ۴۷۳۱)

اسی رشتے کی ایک اہم کڑی بھائی بہن کا تعلق ہے جو نہایت مقدس اور پاکیزہ ہے۔ اس رشتے کی بھی عظمت کھلی ہوئی ہے۔ بھائی کو بہن کے لیے اس کا مان ہونا چاہیے اسی طرح بہن کو بھی بھائی کے لیے اس کا فخر بننا چاہیے۔ دونوں ایک دوسرے کے لیے نمائندہ ہیں۔ موجودہ حالات اس کے برعکس ہیں۔

**پڑوسیوں کا حق:** اللہ کے نبیؐ نے ہمیشہ اپنے گھر والوں اور صحابہ کرام کو پڑوسیوں کے حقوق کے سلسلے میں عمدہ نصیحتیں کی ہیں۔ ان کے ساتھ خوش خلقی سے پیش آنے کی ترغیب دی ہے۔ یہی بات امت مسلمہ پر بھی لازم آتی ہے۔ اس لیے کہ چھوٹی بڑی پریشانی میں پہلے پڑوسی شامل ہوتے ہیں، بعد میں رشتہ دار آتے ہیں۔ دو بھائیوں سے پہلے دو پڑوسیوں کا حساب لیا جائے گا۔ ایک مسلمان کو یہ زیبا نہیں دیتا کہ وہ خود پیٹ بھر کھائے اور اس کا پڑوسی بھوکا سو جائے۔ حدیث پاک ہے: ”حضرت عائشہؓ اور حضرت عمرؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہؐ نے فرمایا: جبریلؑ ہمیشہ مجھے ہمسایہ کے بارے میں نصیحت کرتے رہے یہاں تک کہ مجھے گمان ہونے لگا کہ وہ عنقریب اسے وارث بنا دیں گے۔“ (متفق علیہ: ۴۷۴۵)

**رشتہ داروں کے حقوق:** حقوق العباد کی ایک اہم کڑی رشتہ داروں سے حسن اخلاق کا مظاہرہ کرنا ہے۔ ان کے ساتھ ادب اور تمیز سے بات کرنا ہے۔ ان کے ساتھ نرمی اور صلہ رحمی کا معاملہ کرنا ہے تاکہ رشتوں میں حسن اور محبت قائم رہے۔ اس میں مضبوطی اور پائیداری رہے۔ اس طرح سے پیش آنے

کے باوجود بھی کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ اگلا شخص بدظن ہو۔ اچھائی کا جواب برائی سے دے۔ ان حالات میں صبر کرتے ہوئے حسن اخلاق کا مظاہرہ کرنے والوں کو دوہرا اجر ہے۔ ان رشتوں کی اہمیت کا اندازہ حدیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ: ”حضرت ابن عمرؓ راوی ہیں اللہ کے رسولؐ نے فرمایا: وہ سچا صلہ رحمی کرنے والا نہیں ہے جو بدلے میں صلہ رحمی کرے۔ اصل صلہ رحمی کرنے والا وہ ہے کہ رشتہ دار اس سے کٹیں تو وہ ان سے جڑے۔“ (بخاری شریف: ۴۷۰۴)

ایک اور حدیث نے تو اس رشتے کو بڑے جامع انداز میں بیان کیا ہے: ”ایک آدمی نے رسول اللہؐ سے کہا کہ اے اللہ کے رسولؐ! میرے کچھ رشتہ دار ہیں۔ جن کے حقوق میں ادا کرتا ہوں اور وہ میرے حقوق ادا نہیں کرتے ہیں۔ میں ان کے ساتھ حسن سلوک کرتا ہوں اور وہ میرے ساتھ بدسلوکی کرتے ہیں۔ میں ان کے ساتھ حلم و بردباری سے پیش آتا ہوں اور وہ میرے ساتھ جہالت برتتے ہیں۔ آپؐ نے فرمایا: اگر تو ایسا ہی ہے جیسا کہ تو کہتا ہے تو گویا تو ان کے چہروں پر سیاہی پھیر رہا ہے اور اللہ ان کے مقابلہ میں ہمیشہ تیرا مددگار رہے گا جب تک تو اس حالت پر قائم رہے گا۔“ (مسلم، ابو ہریرہؓ)

**خادم کے حقوق:** عرب میں عام رواج تھا کہ غلاموں سے کام کرائے جاتے تھے۔ ان غلاموں کے ساتھ بعض لوگ نرمی کے ساتھ پیش آتے تھے اور بعض افراد بے جا سختی کرتے تھے۔ ان کی اپنی کوئی زندگی نہیں تھی۔ ان کے ساتھ حیوانوں سے بھی بدترین سلوک کیا جاتا تھا۔ اسی وجہ سے اللہ کے پیارے رسول محمدؐ نے خادموں اور غلاموں کے ساتھ شفقت اور محبت کا رویہ اختیار کرنے کی تلقین کی۔ آپؐ کی پیاری صاحب زادی حضرت فاطمہؓ کو جب اللہ نے خادمہ رکھنے کی توفیق دی تو ایک دن خادمہ کام کرتی اور دوسرے دن خود خاتون جنت گھر کا کام انجام دیتی تھیں۔ یہاں تک کہ آپؐ نے موت سے قبل جو الفاظ جاری

کیے۔ ان میں لفظ ”غلام“ بھی تھا۔ حدیث پاک کا حصہ ہے کہ: ”غلاموں کو وہی کھلائے جو خود کھاتا ہے اور اسے وہی پہنائے جو وہ خود پہنتا ہے، اور اس پر کام کا اتنا بوجھ ڈالے جو اس کی طاقت سے باہر نہ ہو، اور اگر اس پر ایسے کام کا بوجھ ڈالے جو اس کی طاقت سے باہر ہو اور وہ اسے نہ کر پا رہا ہو تو اس کام میں اس کی مدد کرے۔“ (بخاری، مسلم، ابو ہریرہؓ)

**بیوہ و یتیم کے حقوق:** اسلام واحد مذہب ہے۔ جس نے حقوق نسواں کو زمین پر نافذ کیا۔ اس کی پوری حفاظت کی۔ معاشرے میں خواتین کو ان کا مقام اور جائز پنہا ملی۔ جس نے برائیوں کو پھیلنے کا موقع کم کر دیا۔ اسی طرح یتیم بچوں کی کفالت کا بھی بہترین انتظام کیا۔ اس حکیمانہ نظام نے ایک ساتھ بیوا اور یتیم دونوں کی کفالت کا مسئلہ حل کیا۔ یتیم کی کفالت یا سرپرستی کرنے والے کو اللہ پسند کرتا ہے۔ اس کے ولی کی یہ ذمہ داری ہے کہ اس کے بالغ ہونے تک اس کے جان و مال کی حفاظت کرے، اسے ستائے نہیں بلکہ رحم دلی سے پیش آئے۔ اسی میں دونوں کی خیر و بھلائی کا عنصر پوشیدہ ہے۔ بقول رسول اللہؐ کہ: ”سہل بن سعدؓ راوی ہیں کہ رسول اللہؐ نے فرمایا: میں اور یتیم کا سرپرست نیز دوسرے محتاجوں کا سرپرست ہم دونوں جنت میں اس طرح ہوں گے۔ یہ کہہ کر آپؐ نے بیچ کی انگلی اور شہادت کی انگلی سے اشارہ کیا اور ان دونوں انگلیوں کے درمیان تھوڑا سا فاصلہ رکھا۔“ (بخاری شریف)

**مسکین، محتاج اور فقیر کا حق:** یہ معاشرے کا وہ طبقہ ہے جسے عموماً غریب کہا جاتا ہے۔ جن کے پاس زندگی گزارنے کے وسائل نہیں ہوتے ہیں۔ ان کے پاس پیٹ بھر کھانا اور سر پرسائی نہیں ہوتا۔ ایسے لوگ بالخصوص مسلمانوں میں پائے جاتے ہیں۔ غیر مسلموں کے یہاں ان کی تعداد نصف ہے۔ اس کی وجہ بھی خاص نہیں بلکہ عام ہے کہ انھوں نے محنت کرنی چھوڑ دی اور ہاتھ پھیلا نا شروع کر دیا۔ اب مسلم سماج

میں ان کی پہچان بہت مشکل ہو گئی ہے کہ واقعی ان میں کون ضرورت مند ہے اور کون غیر ضرورت مند۔ بہر حال یہ کام اجر و ثواب کا بے شک ہے لیکن یہ دیکھ لینا چاہیے کہ کہیں حق دار کا حق تو نہیں مارا جا رہا ہے۔ اس سلسلے میں بھی ایک حدیث پاک دیکھتے چلیں: ”حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا فرمان رسولؐ ہے کہ: اللہ عزوجل قیامت کے دن کہے گا۔ اے آدم کے بیٹے! میں نے تجھ سے کھانا مانگا تھا لیکن تو نے نہیں کھلایا۔ تو وہ کہے گا اے میرے رب! میں تجھے کیوں کر کھلاتا جب کہ تو سب لوگوں کی پرورش کرنے والا ہے؟ اللہ کہے گا کہ کیا تجھے خبر نہیں کہ تجھ سے میرے فلاں بندے نے کھانا مانگا تھا لیکن تو نے اسے نہیں کھلایا؟ کیا تجھے خبر نہیں کہ تو اس کو کھلاتا تو اپنے کھلائے ہوئے کھانے کو میرے یہاں پاتا؟ اے آدم کے بیٹے! میں نے تجھ سے پانی مانگا تھا لیکن تو نے مجھے نہیں پلایا۔ تو وہ کہے گا۔ اے میرے رب! میں تجھے کیسے پلاتا جب کہ تو خود رب العالمین ہے؟ اللہ تعالیٰ کہے گا کہ میرے فلاں بندے نے تجھ سے پانی مانگا تھا لیکن تو نے اسے پانی نہیں دیا اگر تو اس کو پانی پلاتا تو وہ پانی میرے یہاں پاتا۔“ (مسلم شریف)

دراصل یہ کھانا کھانا، پانی پلانا، روپے پیسے یا دوسری چیزوں سے مدد کرنا ہمارے اختیار میں نہیں ہے۔ یہ تو ان کا حق ہے جو اللہ ہمارے ذریعہ کراتا ہے۔ اللہ کو وہ ہاتھ بہت پسند ہے جو دینے والا ہو، لینے والا نہیں، یعنی اوپر والا ہاتھ نیچے والے سے بہتر ہے۔ مسافر کا حق: جو شخص کسی قافلہ یا سفر میں ہو اسے چاہیے کہ اپنے ساتھ جو مسافر ہیں۔ ان کا خیال رکھے۔ ضرورت کی چیز مانگنے پر منع نہ کرے۔ اپنے اخلاقانہ اثرات اس پر چھوڑے کہ مسلمان ہر جگہ اللہ کا بندہ ہوتا ہے۔ جگہ بدلنے سے اس کی حیثیت نہیں بدلتی ہے۔ حدیث سے ثابت ہے کہ: ”قوم کا سردار ان کا خادم ہوتا ہے، تو جو شخص لوگوں کی خدمت کرنے میں سبقت لے جائے تو لوگ اس سے کسی عمل کی بدولت نہیں بڑھ سکتے بجز شہادت کے۔“ (مشکوٰۃ، سہل بن سعدؓ)

**مسلمان کا مسلمان پر حق:** ایک مسلم دوسرے مسلم بھائی کے لیے ستون کی حیثیت رکھتا ہے۔ جب ایک کسی پریشانی و مصیبت میں مبتلا ہوتا ہے تو اسے حوصلہ دیتا ہے۔ اسے صبر کی تلقین کرتا ہے۔ اس کی خوشی اور اس کے غم میں برابر کا شریک ہوتا ہے۔ ایک مومن کی یہی خوبی بتائی گئی ہے کہ وہ طعنہ دینے والا نہیں ہو سکتا۔ حفاظت کرنے والا ہوتا ہے۔ وہ ہلاکت کو دفع کرنے والا ہوتا ہے۔ حدیث پاک کے مطابق: ”حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: مسلمان مسلمان کا بھائی ہے۔ نہ اس پر ظلم کرے، نہ اس کو ذلیل کرے، نہ اس کی تحقیر کرے۔ تقویٰ یہاں ہے۔ آپؐ نے سینے کی طرف اشارہ کیا۔ آدمی کے برا ہونے کے لیے یہی کافی ہے کہ اپنے مسلمان بھائی کو تحقیر سمجھے۔ ہر مسلمان کا دوسرے مسلمان پر خون، مال اور آبرو حرام ہے۔“ (مسلم: ۴۰: ۴)

**مہمان اور مریض کا حق:** مہمان نوازی مسلمانوں کی قدیم روایت کا حصہ ہے۔ یہ آپسی تعلقات کو مضبوط کرتا ہے۔ مہمان کو چاہیے کہ وہ تین دنوں تک ہی مہمان نوازی کرے ورنہ میزبان کو تکلیف ہو سکتی ہے۔ کوئی رشتہ دار یا مسلمان بیمار ہو تو اس کی عیادت بھی ضروری ہے۔ بیمار کی عیادت کرنے والے کے لیے مسند کی مچھلیاں اور ستر ہزار فرشتے دعا کرتے ہیں۔ حدیث کے مطابق: ”مسلمان جب اپنے مسلمان بھائی کی عیادت کرتا ہے تو اس کے وہاں سے واپس آنے تک وہ جنت کے باغ میں سیر کرتا ہے۔“ (مسلم: ۲۵۶۸)

حقوق العباد کی ادائیگی مرد و زن دونوں پر عائد ہوتی ہے۔ اللہ کے یہاں فیصلہ انسان کے اوصاف کی بنیاد پر ہوگا۔ جو انسان کسی ظلم کا بارگناہ اٹھائے ہوئے آئے گا، خواہ اس نے حق تلفی اپنے خدا کے حقوق پر کیا ہو، خلق خدا پر یا پھر اپنے نفس پر، اسے کامیابی نہیں ملے گی۔ عدل و انصاف اور محبت و اخوت کا ساتھ دینے والوں کو ہی کامیابی حاصل ہوگی۔ بہتر اور صالح معاشرے کا وجود اسی احترام کا متقاضی ہے۔

# اچھی تقریر اور برا پروگرام

امبرالدیس فاروقی

پچھلے تحریر میں تقریر کو ”برا کرنے“ یا ”برا بنانے“ کے ضمن میں مقرر حضرات کے رول پر بحث کی گئی تھی۔ لیکن اس بات کا اندازہ پہلے بھی تھا اور با علم حضرات کے مشورے کے بعد خیال مضبوط ہوا کہ تقریر کے برے ہونے کے لیے ہر وقت صرف مقرر حضرات ہی ذمہ دار نہیں ہوتے۔ اچھی تیاری کے ساتھ کی جانے والی تقریر دیگر کئی اسباب کی بناء پر بری بن جاتی ہے۔ ان میں سے کچھ اسباب منتظمین سے متعلق ہوتے ہیں جس میں پروگرام، پروگرام کاپی، وقت وغیرہ چیزیں شامل ہیں اور بعض دیگر سامعین سے متعلق ہوتے ہیں جن میں ان کی نفسیات، خواہش اور استعداد کا دخل ہوتا ہے۔ اس تحریر میں انشاء اللہ ان اسباب سے متعلق احساسات پیش کیے جائیں گے۔

## سامع، منتظم اور مقرر کا تعلق:

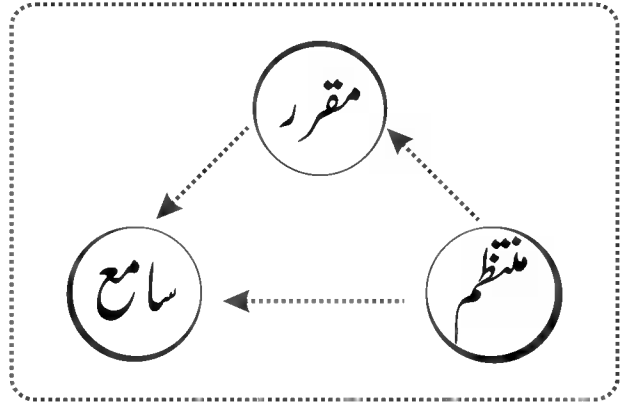
کسی بھی پروگرام کے تین بنیادی اجزاء ہوا کرتے ہیں۔

- ۱۔ شرکاء یا سامعین: یہ افراد پروگرام کے اصل مخاطب ہوتے ہیں۔ ان ہی کی ضروریات کی تکمیل کے لیے پروگرام رکھا جاتا ہے۔ قبل از پروگرام اور بعد از پروگرام سامعین کی صورتحال کی بنیاد پر پروگرام کے حاصلات کو ناپا جاسکتا ہے۔
- ۲۔ منتظمین یا ذمہ داران: وہ افراد جو پروگرام کا انعقاد کرتے ہیں۔ پروگرام کے مقاصد اور اسکی بنیاد پر موضوعات کا تعین کرتے ہیں۔ بنیادی طور پر یہ پروگرام کی میزبانی کرتے ہیں۔

وہ بھرپور اعتماد اور جوش کے ساتھ آڈیٹوریم پہنچا تھا۔ اس اعتماد اور جوش کی وجہ وہ تیاری تھی جو اس نے اپنی تقریر کے لیے کر رکھی تھی۔ وہ پچھلے ایک ہفتہ سے اس کی تیاری میں مصروف تھا اور نہایت گہرے مطالعہ، غور و فکر اور ریسرچ کے ساتھ اس نے اپنی تقریر کے نکات تیار کیے تھے۔ پروگرام ہال میں داخل ہونے کے بعد اس کی نظر سامعین پر مرکوز ہوئیں، جن کے مرجھائے ہوئے چہروں نے اس کے جوش کو بری طرح متاثر کیا۔ پروگرام کاپی پر نگاہ ڈالنے کے بعد اسے معلوم ہوا کہ صبح ۱۰ بجے سے جاری اس پروگرام میں کل ۶ تقاریر تھیں اور اس کی تقریر کا نمبر پانچواں تھا۔ اس کے بعد صدر مجلس کی جانب سے اختتامی خطاب ہونے والا تھا۔ اعلان کے بعد اس نے اپنی تقریر شروع کی۔ وہ جس جوش و جذبہ کے ساتھ کہ رہا تھا، سامعین اتنی ہی بے چینی و بیزارگی کے ساتھ اسے سن رہے تھے۔ اس نے کئی مرتبہ سوالات کے ذریعے، دانستہ طور پر غلط الفاظ کی ادائیگی کے ذریعے سامعین کو متوجہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن ہر مرتبہ ان کا cold response سے مایوس کر رہا تھا۔ اسے یہ سمجھنے میں دیر نہیں لگی کہ پروگرام میں تقریروں کی بھرمار کی وجہ سے سامعین کے دماغ سن اور حواس گم ہو چکے ہیں اور اس کا اپنی تقریر کو جاری رکھنا بالکل بھی فائدہ مند نہیں ہے۔ وقت کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے اس نے ۴ منٹ کی تقریر ۲۵ منٹ میں ختم کی۔ اس طرح اچھی تیاری کے ساتھ کی جانے والی تقریر مختلف وجوہات کے باعث ”اچھی“ ثابت نہ ہو سکی۔

۳۔ مقررین: وہ حضرات جنہیں مطلوبہ مقاصد کے حصول کے لیے تقریر، خطبہ، درس وغیرہ کی ذمہ داری دی جاتی ہے۔

یہ تینوں اجزاء باہم مربوط ہوتے ہیں جن کے درمیان صحیح ربط کا قائم رہنا پروگرام کی کامیابی کے لیے اشد ضروری ہے۔ اس ربط میں خلل پیدا ہونے، دوریاں واقع ہونے اور گڑبڑ اجانے کی صورت میں پروگرام متاثر ہوتا ہے۔ اس ربط کو مندرجہ ذیل خاکہ کے ذریعے سمجھا جاسکتا ہے۔



### منتظمین سے متعلق:

پروگرام طے ہونے کے ابتدائی مرحلہ میں سب سے اہم رول منتظم کا ہے۔ یہ منتظم کی بنیادی اور سب سے اہم ذمہ داری ہے کہ وہ پروگرام کے ممکنہ شرکاء یا سامعین کی ضروریات سے واقف رہے۔ ”حقیقی ضروریات“ سے اسے شرکاء کی صورتحال کا بخوبی علم ہونا چاہیے۔ لوگ کیا سوچتے ہیں، ان کا انداز فکر کیا ہے، وہ ذہانت کے کس معیار پر ہیں، ان کے حقیقی مسائل کیا ہیں وغیرہ۔ اس کا تجزیہ بڑی تفصیل کے ساتھ کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس کے لیے جتنی ضرورت میدان عمل کے حقائق (ground realities) سے واقفیت کی ہے اتنی ہی گہرے علم، حکمت و بصیرت کی بھی۔ اس بات کا شعور نہ ہو تو سطحی قسم کے موضوعات پروگرام کا حصہ بن جاتے ہیں جن پر تقریر چاہے کتنی ہی اچھی ہو لیکن چونکہ وہ ”حقیقی مسائل“ کو مخاطب نہیں کرتی اس وجہ سے اس کی افادیت محدود ہو جاتی ہے۔

”حقیقی مسائل“ یا ”حقیقی ضروریات“ کا تذکرہ بار بار اس وجہ سے کیا جا رہا ہے کہ کئی مرتبہ افراد مختلف قسم کے مسائل میں گھرے نظر آتے ہیں لیکن اکثر و بیشتر ان مسائل کا منبع ایک ہوا کرتا ہے۔ ضرورت اس نبض مسئلہ کو پہچاننے کی ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر فرض کیجیے تنظیم کا کوئی فرد متحرک نہیں ہے۔ وہ مسلسل سستی و کابلی کا مظاہرہ کر رہا ہے۔ ذمہ داران کی حکم عدولی کا مرتکب ہو رہا ہے۔ کاموں میں اس کی

شرکت برائے نام ہے اور دیگر کئی غلطیاں اس سے سرزد ہو رہی ہیں۔ ایسے فرد کے حقیقی مسائل کو دیکھ سکتے ہیں۔ اول یا تو وہ فکری طور پر مضبوط نہیں ہے دوم وہ فکری طور پر مضبوط تو ہے لیکن غفلت کا شکار ہے اور ذاتی زندگی میں ترجیحات کے تعین میں غلطی کر رہا ہے۔ ایسے فرد کے لیے ہر ایک مسئلہ پر تذکیر کے بجائے ”نبض مسئلہ“ کو موضوع بحث بنانا حقیقی ضرورت ہے۔

حقیقی ضروریات سے عدم واقفیت کا ایک نقصان یہ بھی ہے کہ اس کی وجہ سے غیر متعلقہ موضوعات کو پروگرام میں شامل کر لیا جاتا ہے۔ اس کی توجیہ میں یہ بات پیش کی جاتی ہے کہ افراد کو فلاں موضوع کے بارے میں معلوم ہونا چاہیے۔ مثلاً کسی کو لگتا ہے کہ موجودہ نظام سیاست اور اسلامی سیاست کا علم ہر شخص کے لیے ضروری ہے، اس لیے اسے پروگرام میں شامل کرنا چاہیے۔ کسی کو معیشت کے بارے میں اور کسی کو عالمی صورتحال کے بارے میں ایسا ہی لگتا ہے۔ اس ضمن میں اس بات کو سمجھنے کی ضرورت ہے کہ علم کی دنیا وسیع تر ہے اور ہر فرد کو اپنی ذاتی خواہش، مطالعہ، دلچسپی کی وجہ سے کچھ چیزیں اہم لگتی ہیں لیکن اگر پروگرام منتظمین کی خواہش اور دلچسپی کی بنیاد پر بننے لگے جس کا سامعین سے دور و دور تک واسطہ نہ ہو تو عین ممکن ہے کہ اس پروگرام کی اچھی تقریریں سامعین کے لیے بری ثابت ہوں۔

حقیقی ضروریات کے ادراک اور اس کے مطابق موضوع کے انتخاب کے بعد اگلا مرحلہ اس تفصیل کو مقرر تک پہنچانے کا ہوتا ہے۔ مقرر چونکہ راست طور پر سامعین یا شرکاء سے واقف نہیں ہوتا اور نہ ہی دونوں کے درمیان (بیشتر موقوفوں) پر کوئی ربط و تعلق ہوتا ہے۔ اس لیے منتظم کی اہم ذمہ داری یہ بھی ہے کہ وہ تمام تفصیلات کو احسن انداز میں مقرر تک پہنچائے۔ اس بات کی بھی وضاحت کی جائے کہ مقرر سے کیا چیزیں مطلوب ہیں۔ مقرر اور منتظم کے درمیان اس رابطہ میں کچھ کمیاں رہ جائیں تو ہوتا یہ ہے کہ مقرر اپنی دانست کے اعتبار سے اچھی تیاری کے ساتھ تقریر کر لیتا ہے۔ لیکن منتظمین کے مقاصد کی تکمیل نہیں ہوتی۔ اس صورت میں مقرر حضرات کو ذمہ دار نہیں ٹھہرایا جاسکتا۔

مقرر کے لیے اچھی تیاری کے باوجود اچھی تقریر کرنا اس وقت بھی مشکل ہو جاتا ہے جب پروگرام میں expected audience کے بجائے unexpected audience شریک ہو۔ مثلاً کوئی لیکچر بالخصوص تعلیم یافتہ نوجوانوں کے لیے رکھا جائے اور فی الواقع لیکچر میں عام افراد زیادہ ہوں۔ یا کوئی پروگرام بڑی عمر کے طلباء کے لیے ہو اور پروگرام میں چھوٹی عمر کے طلباء شریک ہوں۔ اس طرح کہ معاملات میں expected audience کیلئے تیاری کی جانے والی اچھی تقریر unexpected audience کے لیے بری بن جاتی ہے۔ منتظمین کو اس جانب خصوصی توجہ دینی چاہیے۔

پروگرام میں تقریریوں کی کثرت اچھی تقریروں کی نتیجہ خیزی کو کم کر دیتی ہے۔

افراد کو اپنی کم علمی و جہالت کے متعلق احساس زیاں ہونا چاہیے اور اسے دور کرنے کی خواہش بھی۔ یہ خواہش نہ ہوتو اچھی سی اچھی تقریریں بھی بری لگنے لگتی ہیں۔ اس سے زیادہ بد نصیبی کی بات کوئی اور نہیں ہو سکتی۔

تقریر کی نتیجہ خیزی کو بڑھانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ سامعین پروگرام سے قبل اس کی کچھ تیاری کر لیں۔ اس تیاری کی وجہ سے موضوع اور پروگرام سے ایک قسم کی وابستگی پیدا ہوتی ہے جسکی وجہ سے تقریر میں توجہ مرکوز رہ پاتی ہے، دلچسپی قائم رہتی ہے۔ سامعین کی یہ کیفیت مقرر کے جوش میں بھی اضافہ کرتی ہے۔ اس طرح ”اچھی تقریر“ فی الواقع ”اچھی“ ثابت ہوتی ہے۔

آخری بات یہ کہ اچھی تقریر کے بعد سامعین کا کردار ختم نہیں ہوتا بلکہ اصل کام یہیں سے شروع ہوتا ہے کہ موضوع سے متعلق تمام ممکنہ وسائل و ذرائع استعمال کرتے ہوئے علم میں اضافہ کیا جائے اور شخصیت میں نکھار کی شعوری کوشش کی جائے۔



ایسے پروگراموں میں اول تو اس بات کا اندیشہ ہوتا ہے کہ ہر اگلی تقریر پچھلی تقریر کی تاثیر کو کم کر دے گی۔ دوم یہ کہ تقریروں کی کثرت طبیعت کو جھل بنا دیتی ہے۔ سامعین میں اکتاہٹ و بیزاری کو پیدا کرتی ہے۔ مجموعی حیثیت میں سستی کے غلبے کی وجہ سے سامعین اچھی تقریر پر توجہ نہیں کر پاتے۔

ایک اہم بات یہ بھی ہے کہ پروگرام شروع ہونے کے بعد درمیان میں موقع کے اعتبار سے تبدیلی کی کھلی گنجائش ہونی چاہیے اور اس کا شعور بھی۔ ضرورت کے مطابق پروگرام میں ہر موقع تبدیلی کرنا حکمت کا تقاضا ہے۔ کیونکہ رسمی طور پر پروگرام کو جاری رکھنا اصل مطلوب نہیں بلکہ اس کی نتیجہ خیزی زیادہ اہمیت کی حامل ہے۔ مثال کے طور پر فرض کیجیے کہ پروگرام اپنے طے شدہ شیڈیول کے مطابق جاری ہے، ایسے میں ایک موقع پیش آجائے جہاں سامعین حد درجہ اکتاہٹ کا شکار نظر آئیں اور اگلی تقریر کو سننے کی استعداد نہ رکھتے ہوں، اس وقت شیڈیول کے مطابق پروگرام جاری رکھنا درست نہیں ہوتا، تبدیلی ناگزیر ہوتی ہے۔ بالعموم منتظمین ایسی تبدیلیوں کے لیے جلد راضی نہیں ہوتے خصوصاً بڑے پروگراموں میں۔ ہمارے کلچر میں ایسے رواج کو فروغ دینے کی ضرورت ہے کہ ہم حسب موقع پروگرام میں بڑی تبدیلی کر سکیں۔

ایک مسئلہ منتظمین کی اس غیر فطری خواہش سے بھی ہوتا ہے جس کے نتیجے میں وہ مقرر سے اس بات کی امید کرتے ہیں کہ ان کی تقریر میں content اتنا زیادہ ہو کہ بس حجت تمام ہو جائے اور اس کے بعد سامعین کو اس سے متعلق کسی چیز کو پڑھنے یا سننے کی حاجت باقی نہ رہے۔ موضوع کے تمام پہلوؤں کو اس تفصیل سے سمیٹا جائے کہ ہر شخص اس موضوع کا عالم بن جائے۔ گویا کہ ”یہ آخری پروگرام ہے۔ اسکے بعد بس قیامت ہی برپا ہوگی۔ اس لیے سارا زہم ابھی سامعین کے گلے میں انڈیل دو یہ جانے بغیر کہ اس میں کس قدر کی گنجائش ہے۔“ (ڈاکٹر سلیم خان) اس بات کو سمجھنے کی ضرورت ہے کہ سامعین کے لیے تقریر کسی بھی موضوع پر معلومات کے حصول کی پہلی سیڑھی ہو سکتی ہے، آخری نہیں۔ ایک تقریر کے ذریعے حجت تمام نہیں کی جاسکتی۔ تقریر میں موضوع سے متعلق تفنگی کو برقرار رکھنا سامعین کے ہوم ورک کے لیے بھی ضروری ہے تاکہ ان میں حقیقتاً حصول علم کی جستجو اور تڑپ پیدا ہو اور وہ اس کے لیے عملی کوششوں کی طرف توجہ دے۔

### سامعین کے متعلق:

عربی کا ایک مقولہ ہے، ”ایک آدمی سو اونٹوں کو پانی پلا سکتا ہے لیکن کوئی ایک اونٹ اگر پانی نہ پینا چاہے تو اسے سو آدمی مل کر بھی اسے پانی نہیں پلا سکتے۔“ اس کا اطلاق ہمارے موضوع پر کیا جائے تو یوں کہا جاسکتا ہے کہ ایک مقرر سو سامعین کے لیے علم میں اضافہ اور تحریک کا سبب بن سکتا ہے لیکن وہ سامع جو حصول علم کی ذرہ برابر خواہش نہیں رکھتا نہ ہی اس سے متعلق کسی تحریک سے متاثر ہونا چاہتا ہے اس کے لیے سو مقرّرین کی اچھی تقریریں بھی نفع بخش نہیں ہوں گی۔

| محمد آصف اقبال

طلباء ایکٹوزم کے پس منظر میں  
ظلم و زیادتیوں کے خلاف کشمکش اور

## فکری و نظریاتی اختلافات!

عمل ہیں۔ ٹھیک اسی طرح یا اس سے کچھ زائد منظم طریقہ سے کنہیا کمار کی رہائی کے لیے بھی ایک بڑا گروہ سرگرم عمل رہا ہے۔ نیز کنہیا کمار کے واقعہ سے ذرا قبل حیدر آباد یونیورسٹی میں روہت ویولا کی خودکشی کا دردناک واقعہ بھی سامنے آیا تھا۔ اس واقعہ نے بے شمار سوالات کھڑے کیے تھے۔ ایک جم غفیر ویولا کی خودکشی کی وجوہات جاننا چاہتا تھا ساتھ ہی اُن حالات سے نجات چاہتا تھا جن کے سبب روہت ویولا نے خودکشی کی تھی۔ یہ تینوں ہی واقعات اُن تعلیمی اداروں سے تعلق رکھنے والے ہیں جن کا مقصد وجود ہی نا انصافیوں کا خاتمہ ہے۔ کیونکہ تعلیم وہ ذریعہ ہے جس کے تحت فرد کو سوچنے سمجھنے کی نئی جہتوں کا علم ہوتا ہے نیز یہ ادارے فرد کے اندر شعور کا ارتقاء کرتے ہیں۔ نتیجہ میں ظلم و بربریت کے خاتمہ، انصاف کے

راجدھانی دہلی کی جواہر لال نہرو یونیورسٹی کا طالب علم نجیب احمد گزشتہ 15 اکتوبر 2016 سے گمشدہ ہے۔ گمشدگی سے قبل اس کی چند طلباء کے ساتھ جھڑپ کے معاملات سامنے آئے تھے۔ شک کی سوئیاں انہیں طلباء پر جاتی رہی ہیں اس کے باوجود پولیس اور دیگر تفتیشی ایجنسیوں کی جانچ پڑتال کے بعد ابھی تک ثبوت ندارد ہیں۔ دوسری جانب نہ نجیب ہی مل سکا اور نہ ہی مجرمین کا کچھ حال معلوم ہو سکا ہے۔ وہیں یہ بات بھی آپ کے علم میں ہے کہ نجیب کی گمشدگی سے قبل جے این یو اسٹوڈنٹ یونین کے صدر کنہیا کمار کو بھی ملک سے بغاوت و غداری کے الزام میں گرفتار کیا گیا تھا۔ پھر جس طرح ایک طویل عرصہ سے نجیب کے لیے کوشاں رہنے والے مختلف قسم کی قانونی اور سماجی انصاف کی سرگرمیوں میں سرگرم

لیے جدوجہد کرنے، امن وامان کے قیام کے لیے راہ عمل طے کرنے اور مسائل سے جو جھٹے ہوئے راہیں تلاش کرنے کا شعور پروان چڑھتا ہے۔ ساتھ ہی ان تعلیمی اداروں کا دوسرا بڑا مقصد یہ بھی ہے کہ یہاں کے فارغین معاشرہ اور ملک، ہر سطح پر فرد کی تعمیر و ترقی اور فلاح اور بہبود کے لیے سرگرم عمل ہوں۔ پھر اس سرگرمی عمل ہی کے نتیجے میں عدل و انصاف کا قیام عمل میں آئے گا۔ شاید انہیں باتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے ان تینوں ہی واقعات میں سماجی انصاف کے قیام کے لیے سعی و جدہد کرنے والے افراد اور اداروں نے موثر کردار ادا کیا ہے۔ اس کے باوجود دیکھا جائے تو یہ تینوں ہی واقعات الگ الگ دائروں میں سعی و جدہد کرتے نظر آتے ہیں۔ کیونکہ ان تینوں ہی واقعات کا سماجی اور نظریاتی پس منظر یکساں نہیں ہے۔ جس کی وجہ سے سماج کے تین طبقات یا نظریات کے حاملین گرچہ کبھی یکساں پلیٹ فارم پر مسائل کے حل کے لیے متحد بھی نظر آئے ہوں، اس کے باوجود ان کا سر، طریقہ احتجاج اور نعرے ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ مثلاً: ایک نعرہ لال سلام کا ہے تو دوسرا بے بھیم اور تیسرا اگرچہ نعرہ نہیں ہے لیکن سوال کی شکل میں یہ بھی لگ بھگ نعرہ سے کچھ کم نہ رہا: 'نجیب کہاں ہے؟ وہ کب ملے گا؟ اس کے مجرمین کب پکڑے جائیں گے؟'

لال سلام کے بارے میں آپ خوب اچھی طرح جانتے ہیں اور نجیب کہاں ہے یہ کوئی نعرہ نہیں ہے۔ لیکن بے بھیم کا نعرہ دلت کیوں لگاتے ہیں؟ اس کو جاننا ضروری ہے۔ مختصر تاریخ یہ ہے کہ بے بھیم کا نعرہ پہلی بار کورے گاؤں کی جنگ میں یکم جنوری 1818ء میں بولا گیا تھا۔ یہ جنگ پیشوا اور برطانوی ایسٹ انڈیا کمپنی کے درمیان ہوئی تھی۔ بے این یو کے پروفیسر ویکسار بتاتے ہیں کہ جنگ کے دوران مہاراسپا ہی بھیماندی پار کرنے کے لئے بے بھیم کا نعرہ لگا کر اپنے اندر حوصلہ پیدا کرتے تھے اور مہارن فوج

یہ بات مسلمہ ہے کہ فکر و عمل کی دنیا میں بالعموم جمود نہیں ہوتا۔ انسانی تجربات معاشرتی ارتقاء کے باعث قائم شدہ نظریات کے عمل سے گزرتے ہیں اور اس طرح فکری ارتقاء کا عمل بھی جاری رہتا ہے۔ اس حیثیت میں اگر عمل بمقابلہ فکر سے کیا جائے تو اصل فکر ہے نہ کہ عمل۔ لیکن چونکہ عموماً فکر کی عملی تشریح عمل کے ذریعہ ہی دی جاتی ہے۔ اور دنیا بھی عمل کے نتیجے میں فکر کی مثبت و منفی تنقید کرتی ہے۔ لہذا ایسے مواقع پر فکر سے زیادہ عمل کی حیثیت ہو جاتی ہے۔

نے پیشوا کو شکست دے دی تھی۔ لہذا ڈاکٹر امبیڈکر ہر سال پونے، مہاراشٹر واقع اُس جگہ جاتے تھے اور مہاروں کے ذریعہ ظاہر کی گئی مثالی بہادری کو خراج عقیدت پیش کرتے تھے۔ پروفیسر ویکسار مزید بتاتے ہیں کہ 1936ء میں انڈین نیشنل لیبر پارٹی (ILP) کے قیام کے بعد، جب امبیڈکر ممبئی چاپ میں اپنی ساگرہ منار ہے تھے تو ان کے ایک حامی نے بطور سلام بے بھیم بولا، اور اس کے بعد یہ نعرہ فروغ

پاتا گیا۔ لیکن باقاعدہ تحریک کے طور پر، بے بھیم کی شہرت امبیڈکر کی موت کے بعد ہوئی اور بے بھیم 1960ء کے بعد ہندی بولنے والے علاقوں میں مقبول عام ہو گیا۔ وہیں بے بھیم کی ایک دوسری تفصیل یہ ہے کہ بے بھیم لفظ کے بانی بابو ہرداس ایل این تھے جو 1921ء میں امبیڈکر کے ساتھ سماجی تحریک میں شامل ہوئے۔ بابو ہرداس کے ذہن میں اس لفظ کا خیال اس وقت آیا جب انہوں نے ایک مسلمان شخص کو دوسرے مسلمان سے السلام علیکم اور وعلیکم السلام کہتے سنا۔ بابو ہرداس نے سوچا کہ ہم دلتوں کو ایک دوسرے سے ملتے وقت کیا کہنا چاہیے؟ انہوں نے اپنے کارکنوں سے کہا، میں بے بھیم کہیں گے اور آپ بل بھیم کہیے۔ اس وقت سے یہ دلتوں کے درمیان بطور سلام بے بھیم شروع ہو گیا، بعد میں بل بھیم کا استعمال ختم ہو گیا صرف بے بھیم فروغ پایا۔ 1933-34ء میں بابو ہرداس نے سمٹا سینک دل کو بے بھیم کا نعرہ ناگپور میں دیا۔ اس طرح بے بھیم ہر جگہ فروغ پاتا گیا۔ بعد میں ڈاکٹر امبیڈکر نے خود بھی 1949ء میں اپنے خطوط میں بے بھیم لکھنا اور کہنا شروع کر دیا تھا۔

دوسری جانب اگر آپ لفظ بھیم کے لغوی معنی تلاش کریں تو وہ خوف ناک کے ہیں۔ اور بطور کردار بھیم پانڈو کے پانچ بیٹوں میں سے دوسرے بیٹے کا نام بھیم یا بھیم سین تھا۔ وہ طاقت، قد و قامت اور پر خوری کے لیے مشہور تھا۔ بھیم میں دس ہزار ہاتھیوں کے برابر طاقت تھی اور وہ چینی جنگ میں ماہر تھا۔ درودھن کی ہی طرح بھیم نے بھی چینی جنگ کی تعلیم شری کرشن کے بڑے بھائی بلرام سے لی تھی۔ مہابھارت میں بھیم نے ہی درودھن اور دشناس سمیت گاندھاری کے سو بیٹوں کو مارا تھا۔ دروپدی کے علاوہ بھیم کی بیوی کا نام ہنڈا تھا جس سے بھیم کا بہادر بیٹا گھنوتک تھا۔ گھنوتک نے اندر کے ذریعہ کرن کو دی گئی بے انتہا طاقت کو اپنے اوپر چلوا کر ارجن کی

جان کی حفاظت کی تھی۔ بھیم بے انتہا طاقتور ہونے کے ساتھ ساتھ بہت اچھا باورچی بھی تھا۔ وراثت نگر میں جب گمنانی کی زندگی گزارتے ہوئے دروپدی، سورندھری بن کر رہی تھی، دروپدی کی پاک دامنی کی حفاظت کرتے ہوئے اس نے کچک کو بھی مارا تھا۔ شری کرشن کا حتمی دشمن گلدھ نریش جراسنگھ کو بھی بھیم نے ہی مارا تھا۔ مہابھارت میں درپودھن کی دھوکہ سے پنڈلی توڑ دی تھی، جس کے صدمہ کی تاب نہ لا کر وہ مر گیا تھا۔ یہ وہ مختصر تعارف ہے جو بھیم کے سلسلے میں ہندوؤں کی مذہبی کتابوں، خصوصاً مہابھارت میں درج ہے۔ تعارف میں یہ بات واضح طور پر موجود ہے کہ 'بھیم ایک خالص ہندو مذہبی کردار ہے۔ جس کی عقیدت سے برادران وطن سرشار ہیں۔ اور چونکہ وہ ایک کمتر پیشہ باورچی سے وابستہ تھا لہذا کمتر پیشوں سے وابستہ افراد اُسے بطور ہیرو تسلیم کرتے ہیں اور اس کی بہادری، شجاعت، عقیدت اور مذہبی کردار ہونے کے نتیجے میں ہی وہ بے بھیم کا نعرہ بھی بلند کرتے ہیں۔ اردو قارئین اس موقع پر یہ بات بھی جاننا ضروری ہے کہ جس طرح ان کے لیے بے شری رام کا نعرہ قابل قبول نہیں ہو سکتا ٹھیک اسی طرح بے بھیم کا نعرہ یا اس سے ملتے جلتے دیگر نعرے بھی قابل قبول نہیں ہیں۔ اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ جو لوگ یہ نعرے لگاتے ہوں، ان کے ساتھ ہم عدل و انصاف کے قیام کی سعی و جہد میں شامل نہ ہوں۔

ابتدائی گفتگو کے پس منظر میں تین مزید سوالات ابھر کر سامنے آتے ہیں۔ (i) سماجی انصاف کے لیے سرگرم عمل رہنے والوں کے نعرے گرچہ مختلف ہوں، قیام عدل و انصاف کے لیے کیا ان سب کو کامن پلیٹ فارم پر نہیں آنا چاہیے؟ (ii) کامن پلیٹ فارم پر سعی و جہد کے دوران کیا اپنے مخصوص نظریات اور طریقہ احتجاج (نعرے اور مطالبات) میں امتیاز برقرار رکھنا ضروری ہے یا اسے نظر انداز کیا جاسکتا ہے؟ (iii) سماجی انصاف کی لڑائی کسی مخصوص فکر و نظر پر

کے حاملین کے خلاف ہے یا ہر اس فرد، گروہ اور نظریہ کے خلاف جو ظلم و زیادتیوں میں ملوث ہے؟ سوالات کے جواب تلاش کیے جائیں اس سے قبل جواہر لال نہرو یونیورسٹی کی امتیازی خصوصیات پر بھی ایک نظر ڈالتے چلیں کیونکہ متذکرہ تین میں سے ایک واقعہ روہت ویمولا گرچہ حیدرآباد یونیورسٹی سے تعلق رکھتا ہے اس کے باوجود اس کی آواز بھی ہے این یو اور اس کے اطراف کافی دنوں تک سنائی دیتی رہی ہے۔

آپ جانتے ہیں کہ جواہر لال نہرو یونیورسٹی جب قائم کی گئی تھی اس وقت وزیراعظم اندرا گاندھی اسے حکومت کے مختلف شعبوں کے لیے اعلیٰ پیشہ و افسران کی تربیت گاہ کی یونیورسٹی بنانے کی سوچ رہی تھی لیکن بعد میں اسے ایک تحقیقی ادارے میں بدلنے کا فیصلہ کیا گیا۔ ابتدا میں حکومت نے بے این یو کے لیے چند بہترین دماغ جمع کیے اور یونیورسٹی کو ایک معیاری اور سائنسی نظریات کے حامل تعلیمی ادارے کے طور پر ترقی دینے کی منصوبہ بندی کی۔ کچھ ہی عرصے میں یہ ہندوستان کی ایک باوقار یونیورسٹی بن گئی۔ چونکہ بے این یو میں ابتدا سے ہی شعوری طور پر روشن خیال اور بائیں بازو کے رجحانات کے پروفیسر حضرات کی تقرری کی گئی تھی، لہذا یہاں کلاسز اور کلاسز سے باہر بحث و مباحثہ کی ایک ایسی روایت قائم ہوئی جو ملک کی کسی دوسری یونیورسٹیوں میں اب تک نہیں ہو سکی ہے۔ یونیورسٹی میں داخلہ لینا ہر اس طالب علم کے آسان کیا گیا جو صرف پڑھنے میں تیز ہو اس کے باوجود کہ وہ معاشی لحاظ سے کتنا ہی کمزور کیوں نہ ہو۔ اندرا گاندھی کی قائم کردہ یونیورسٹی کے اندر چاہت کے باوجود طلبہ نے اندرا کو کیسپس میں داخل نہیں ہونے دیا۔ اس کی وجہ ایک یونیورسٹی کی امتیازی فضا تھی تو دوسری جانب ایمرجنسی کے لیے معافی کا مطالبہ۔ آغاز ہی سے یونیورسٹی میں لبرل خیالات کے اساتذہ اور طلبہ کا غلبہ رہا ہے یہی وجہ ہے کہ دیگر افکار و نظریات کے حاملین اس میں اپنی جگہ بنانے میں

ناکام رہے ہیں۔ بے این یو کے تعلق سے کہا جاتا ہے کہ یہ کسی نظریہ کی تابع نہیں ہے۔ یہ روشن خیالی اور سائنسی نظریات اور جستجو کی دانش گاہ ہے۔ یہاں طلبہ صرف تعلیم حاصل کر کے نہیں نکلتے یہاں انھیں انسانی رشتوں، قدروں اور سماجی، سیاسی و اقتصادی پیچیدگیوں سے روشناس کیا جاتا ہے تاکہ وہ معاشرے کی حقیقتوں کے پس منظر میں خود اپنی سوچ پیدا کر سکیں۔ اس کے باوجود روشن خیالی اور بائیں بازو کے رجحانات خود ایک مخصوص نظریہ سے وابستہ ہیں لہذا یہ بات بھی تسلیم کی جانی چاہیے کہ فکر و نظریات سے وابستہ حضرات مخصوص فکر سے وابستگی کے نتیجے میں مخصوص طرز کی نظام حکومت بھی قائم کرنا چاہتے ہیں۔ پھر جو مخصوص نظام حکومت وہ چاہتے ہیں اس کے لیے پانچائیت راج سے لے کر ملکی و بین الاقوامی سطح تک وہ سعی و جہد کرتے ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ وہ کس مرحلہ میں کامیاب ہوں اور کس میں ناکام۔

ابتدائی گفتگو کے بعد جو تین سوالات اٹھائے گئے تھے ان میں سے پہلے اور دوسرے کا جواب یہاں دیا جا رہا ہے۔ ممکن ہے ان جوابات سے قاری اتفاق نہ کریں، لیکن یہ نا اتفاقی ہی سوالات کے جوابات تلاش کرنے کا ذریعہ بھی بنے گی۔ لہذا اس ڈر اور خوف سے باہر نکل کے کہ مضمون پڑھنے والا ہر شخص چونکہ ممکن ہے ہمارے جوابات سے اتفاق نہ کرے لہذا سوالات ہی نہ اٹھائے جائیں۔ برخلاف اس کے سوالات بھی اٹھائے گئے ہیں، جوابات دینے کی کوشش بھی کی گئی ہے اور نا اتفاقی کے نتیجے میں مزید غور و فکر کے مواقع بھی فراہم کیے جا رہے ہیں۔ ضرورت ہے کہ چند لمحہ ٹھہر کر غور و فکر کے بعد ہی گفتگو کو آگے بڑھایا جائے۔

یہ بات مسلمہ ہے کہ فکر و عمل کی دنیا میں بالعموم جمود نہیں ہوتا۔ انسانی تجربات معاشرتی ارتقاء کے باعث قائم شدہ نظریات کے عمل سے گزرتے ہیں اور اس طرح فکری ارتقاء کا عمل بھی جاری رہتا ہے۔ اس

حیثیت میں اگر عمل بمقابلہ فکر سے کیا جائے تو اصل فکر ہے نہ کہ عمل۔ لیکن چونکہ عموماً فکری عملی تشریح عمل کے ذریعہ ہی دی جاتی ہے۔ اور دنیا بھی عمل کے نتیجے میں فکری مثبت و منفی تنقید کرتی ہے۔ لہذا ایسے مواقع پر فکر سے زیادہ عمل کی حیثیت ہو جاتی ہے۔ پھر چونکہ کسی بھی عملی تحریک کا ایک بڑا طبقہ عملی سرگرمیوں سے وابستہ ہوتا ہے لہذا فکر ثانوی چیز ٹھہرتی ہے۔ وہیں عمل یا سرگرمی جو بظاہر نظر آتی ہے وہ مخصوص حالات یا واقعہ کے پس منظر میں انجام دی جاتی ہے۔ لہذا مخصوص واقعہ یا حالات سے دلچسپی رکھنے والے افراد، سرگرمی عمل سے وابستہ ہو جاتے ہیں، اس سے صرف نظر کہ سرگرمی انجام دینے والے کسی نظریہ کے حامل ہیں اور ان کی فکری اساس کیا ہیں۔ اس کے باوجود ہر وہ عمل جو پختہ فکر اور شعور سے وابستہ ہوتا ہے اس کے اعتبار سے بہتر نتیجہ اخذ کرتا ہے۔ برخلاف اس کے فرد واحد یا جماعت سرگرمی انجام دیتے ہوئے نظر تو ضرور آتے ہیں لیکن فکری لحاظ سے پست ہونے کے نتیجے میں عوام و خواص ہر دو سطح پر طویل مدتی پروگرام کے نفاذ کے دوران مخصوص فکری بنیادوں سے دیگر افراد کو وابستہ کرنے میں ناکام ٹھہرتے ہیں۔ وہیں ایسے مواقع پر فرد واحد یا گروہ ہر اس عمل سے وابستگی اختیار کرنے میں ذرا تکلف نہیں کرتا، جو بظاہر ان ہی جیسی سرگرمی انجام دے رہے ہوں۔ یہاں اصل اہمیت سرگرمی یا عمل کو دی جاتی ہے، فکر کو نہیں، لہذا دو متضاد یا دو مخصوص فکر و نظر کے حاملین غیر شعوری طور پر بھی سرگرمیوں میں اشتراک کا مظاہرہ کر سکتے ہیں۔ لیکن یہ اشتراک غیر شعوری ہو تو یہی وہ اہم موڑ ہوتا ہے جو نئے حالات اور نئے مسائل پیدا کر دیتا ہے۔ بعض اوقات یہ نئے مسائل اس حد تک مسائل میں مبتلا کر دیتے ہیں کہ فرد واحد یا گروہ فکری دیوالہ پن کا شکار ہو جاتے ہیں۔ یہ مواقع حد درجہ خطرناک ہوتے ہیں، ایسے مواقع پر ٹھہر کر اور سنبھل کر قدم بڑھانے کی ضرورت ہے۔ وہیں وقتاً فوقتاً اپنی سرگرمیوں اور افکار

و نظریات سے ہم آہنگی یا دوری کا جائزہ بھی لیا جانا چاہیے۔ پھر جس لمحہ بھی محسوس ہو کہ سرگرمیاں، افکار و نظریات پر حاوی ہو رہی ہیں یا متعلقہ افراد و گروہ کا رخ دوسری جانب موڑ رہی ہیں، اُسی لمحہ ٹھہر کر پرسکون فضا میں غور و فکر کے بعد، اصلاح عمل کی

**مغربی سیکولر اقتدار پر یقین رکھنے**

**کے باوجود اکثر مغربی اقتدار کا**

**متبادل مسلم اقتدار کو سمجھتے ہیں**

**کیونکہ مغربی سرمایہ اور مغربی**

**تہذیب ان کی روایات اور**

**معیارات کے لئے پہلے سے بھی**

**زیادہ تباہ کن بن کر سامنے آئی**

**ہے۔ اس امید افزا خیال نے بہت**

**سے مسلمانوں کو اس بات پر ابھارا**

**ہے کہ وہ اپنے عوام کے لئے اسلامی**

**اور مکمل اسلامی مستقبل پر زور**

**دیں۔ اس طرح کے خیالات میں**

**اگرچہ تمام لوگ اشتراک نہیں**

**کرتے لیکن پھر بھی اتنی تعداد**

**ان نظریات کے ماننے والوں کی**

**موجود ہے جو معاشرے کے لادین**

**قیادت کے لئے ایک مثبت چیلنج بن**

**کر ابھرنے کی صلاحیت رکھتے**

**ہیں۔**

جانب متوجہ ہو جانا چاہیے۔ اس موقع پر یہ بھی ممکن ہے کہ سرگرمی جو انجام دی جا رہی ہے، اس کی شدت میں کمی لائی جائے یا ضرورت ہو تو اس سے دوری بھی اختیار کی جاسکتی ہے۔ لیکن یہ بالکل بھی ممکن نہیں ہے کہ مخصوص عمل کے نتیجے میں فکر سے غفلت برتی جائے۔ کیونکہ فکری غفلت ہی فرد اور گروہ کے عقائد، نظریات، معاملات زندگی اور ثقافت پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ جس کی بنا پر ایک نیا سیاسی، معاشی اور معاشرتی نظام تشکیل پاتا ہے۔ اس پس منظر میں یہ بات بہت اہم ہو جاتی ہے کہ موجودہ حالات میں مسلمان بحیثیت فرد، جماعتیں اور منظم و غیر منظم اداروں کی سرگرمیوں کا بنیادی نکتہ کیا ہونا چاہیے؟ سوال کے جواب میں یہ بات کافی ہونی چاہیے کہ قیام عدل و انصاف کے لیے اپنے نظریہ اور فکر و عقیدے پر قائم ہونے والی عملی عمارت پر عمل درآمد کرتے ہوئے مشترکہ مسائل میں اتحاد کیا جانا چاہیے۔ اس سے قطع نظر کہ عدل و انصاف کے قیام کے لیے اشتراک کرنے والا خود کسی نظریہ سے وابستہ ہے۔ لیکن یہ بات ضرور دیکھنی چاہیے کہ آیا وہ خود ظلم و زیادتیوں میں خود ہی ملوث تو نہیں ہے؟

رہا تیسرا سوال کہ سماجی انصاف کی لڑائی کسی مخصوص فکر و نظریہ کے حاملین کے خلاف ہے یا ہر اس فرد، گروہ اور نظریہ کے خلاف جو ظلم و زیادتیوں میں ملوث ہے؟ اس سوال کا جواب ممکن ہے سیموئیل ہنٹنگٹن کے مضمون میں آپ کو مل جائے۔ 1993ء میں فارن افیئرز جرنل نے تہذیبوں کا تصادم کے عنوان سے ہارورڈ کے پروفیسر، نیشنل سیکورٹی کونسل کے سابق ڈائریکٹر اور امریکی علوم سیاسی کی ایسوسی ایشن کے صدر سیموئیل ہنٹنگٹن کا ایک مضمون شائع کیا تھا۔ 1996ء میں ہنٹنگٹن نے اپنے اس مضمون کو کتاب کی شکل دی جو "تہذیبوں کا تصادم اور عالمی نظام کی تعمیر نو" کے عنوان سے شائع ہوئی۔ اس مضمون اور کتاب کی بحث و استدلال اس

نکتہ کے گرد ہے کہ روس اور امریکہ کی سرد جنگ کے خاتمے کے بعد، دنیا کے لوگوں کے مابین بنیادی امتیازات نظریاتی یا معاشی نہیں بلکہ ثقافتی رہے ہیں۔ جس کے بعد عالمی سیاست ثقافتی خطوط پر نئے سرے سے استوار کی جارہی ہیں۔ جس کے نتیجے میں تنازعات اور تعاون کے نئے اسالیب سامنے آ رہے ہیں اور یہی سرد جنگ کے موضوعات کی جگہ لے رہے ہیں۔ عالمی سیاست کے نازک مقامات تہذیبوں کی (Fault lines) پر واقع تھے اور خصوصاً عالم اسلام کی حدود پر واقع مقامات عالمی امن کے لئے بہت بڑا خطرہ تھے۔ اس استدلال نے مستقبل کے عالمی نظام کی بحث کو نہ صرف متاثر کیا بلکہ حقیقتاً اس کو عملی شکل دینے میں اس حد تک مدد بھی ہے۔ اور یہی وہ صورتحال ہے جس کی بنا پر ہسٹنگٹن خود بھی اس صورت حال سے پریشان نظر آتا ہے۔

وہیں یہ بات بھی آپ کے علم میں ہے کہ ایک ہزار سال تک (آٹھویں سے اٹھارہویں صدی کا زیادہ تر حصہ) وسعت اور تخلیق صلاحیتوں کے اعتبار سے کرۂ ارض کی برتر تہذیب اسلام تھا۔ ساتویں صدی میں جزیرۃ العرب میں فجر اسلام کے بعد، مسلمان فوجوں نے ہمسایہ ملکوں کی فوجوں کو شکست دی جس کے نتیجے میں ایک عظیم معاشی اور ثقافتی رابطہ قائم ہوا۔ جس میں مشرق میں چین اور ہندوستان، مغرب میں اسپین اور افریقہ اور اسی طرح مغربی ایشیائی علاقوں کے علم اور اسباب سے مستفید ہونے کی صلاحیت تھی۔ پچھلے دو سو سال میں، اسلام کا عالمی نظام مغربی قوتوں کی زد میں رہا، سرمایہ داری نے اسے آگے دھکیلا، صنعتی انقلاب اس کی قوت کا باعث بنا اور اسے مغربی روشن خیالی کے انداز میں مہذب بنایا گیا۔ وہ علامتی لمحہ، جب دنیا میں قائدانہ کردار، مغرب کے ہاتھ میں چلا گیا، 1781ء میں مصر پر نپولین کا حملہ تھا۔ اس وقت سے لے کر مغربی فوجیں اور مغربی سرمایہ مسلمانوں کے علاقوں پر حملہ آور ہیں۔

ہندوستان، جنوب مشرقی ایشیا، شمال مشرقی اور مغربی افریقہ، وسطی ایشیا اور مغربی ایشیا ان حملوں کی زد میں آئے۔ 1970ء تک فقط افغانستان، ایران، ترکی اور وسطی عرب علاقے مغربی تسلط سے آزاد تھے۔ حتیٰ کہ ان میں سے بھی کچھ مغربی اثر کے تحت تھے۔ خلافت، جو کہ مسلمانوں کی علامتی قیادت تھی اور جس کا ناظر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا تھا، ختم کر دی گئی۔ مسلمان جو کہ کئی صدیوں سے طاقت کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر چل رہے تھے، ان کے لئے یہ مانے بغیر چارہ نہیں تھا کہ تاریخ ان کا ساتھ چھوڑ چکی تھی۔

بیسویں صدی کا وسط، تاریخ کا نیا موڑ تھا اور بیسویں صدی کے بقیہ سالوں میں بھی صورت حال میں کوئی بہتری نظر نہیں آتی۔ 1920ء میں جدید ترکی اور 1990ء میں وسطی ایشیا کی مسلم ریاستوں کی آزادی کے بعد اب ہم مسلم دنیا کے استعمار سے آزادی کے بارے میں بھی بات کر سکتے ہیں۔ لیکن بہت سوں کے لئے یہ ایک عظیم فتح اور تاریخ کا ایک نیا موڑ ہے۔ مغربی سیکولر اقتدار پر یقین رکھنے کے باوجود اکثر مغربی اقتدار کا متبادل مسلم اقتدار کو سمجھتے ہیں کیونکہ مغربی سرمایہ اور مغربی تہذیب ان کی روایات اور معیارات کے لئے پہلے سے بھی زیادہ تباہ کن بن کر سامنے آئی ہے۔ اس امید افزا خیال نے بہت سے مسلمانوں کو اس بات پر ابھارا ہے کہ وہ اپنے عوام کے لئے اسلامی اور مکمل اسلامی مستقبل پر زور دیں۔ اس طرح کے خیالات میں اگرچہ تمام لوگ اشتراک نہیں کرتے لیکن پھر بھی اتنی تعداد ان نظریات کے ماننے والوں کی موجود ہے جو معاشرے کی لادین قیادت کے لئے ایک مثبت چیلنج بن کر ابھرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ یہی صلاحیت انہیں اقتدار تک پہنچا سکتی ہے بشرطیکہ مسلمان بحیثیت خیر انسانیت اپنا کردار ادا کرنے کے لئے راضی ہوں۔ گفتگو کے اس مرحلے میں یہ بات عیاں ہو جاتی ہے کہ مسائل جو درپیش ہیں وہ وقتی ہیں اور حل جو درکار ہیں وہ دیر پا، مسلسل اور منظم

و منصوبہ بند انداز میں انسانیت کی فلاح و بہبود کے لیے انجام دیے جانے والے اعمال کے نتیجے میں حاصل ہوں گے۔ یہاں یہ بات بھی پیش نظر رہنی چاہیے کہ صورتحال جس کی عکاسی کی گئی ہے وہ دنیا کے ہر حصہ میں موجود ہے۔ کیونکہ چہار جانب آج سرمایہ دارانہ نظام ایک نئے انداز میں پھر سے حاوی ہو چکا ہے۔ ہندوستان بھی اس صورتحال سے کچھ الگ نہیں ہے۔ یہاں تک کہ مختلف ممالک کے مختلف انسٹی ٹیوشن بھی اقدار پر مبنی تبدیلی کے خواہاں ہیں۔ اس پس منظر میں یہ بات بہت اہم ہو جاتی ہے کہ سرگرمیاں جو مثبت تبدیلی کے لیے درکار ہیں وہ مسلسل اور یکساں رفتار کے ساتھ انجام دی جانی ضروری ہیں۔ اس کے لیے بلا رنگ و نسل اور مذہب و ذات مل جل کر جدوجہد کی جانی چاہیے۔ لیکن یہ تب ہی ممکن ہے جبکہ ہم ہر قسم کے ظلم کے خلاف مظلومین کے ساتھ اشتراک کا رویہ اختیار کریں۔ اس کے لیے ہمیں خود اپنے اندر وسعت قلبی پیدا کرنا ہوگی اور کسی بھی مخصوص فکر و نظریہ کے حاملین کو اپنا حریف بنانے سے گریز کرنا ہوگا۔ یہاں تک کہ جو اسلام کے کٹر مخالف ہیں وہ بھی اگر عدل و انصاف کے قیام میں تعاون و اشتراک کا رویہ اختیار کریں تو ہمارے پاس ان سے دوری بنانے کا کوئی معقول جواز نہیں بنتا۔ لیکن یہ بات لازماً پیش نظر رہنی چاہیے کہ اللہ تعالیٰ نے امت کو اس لیے برپا نہیں کیا ہے کہ وہ اپنی تعداد اور وسائل کے اضافے کی فکر میں مبتلا ہو بلکہ اس کے وجود کا اصل مقصد بھائیوں کا فروغ اور برائیوں کا ازالہ ہے۔ مزید یہ کہ بھلائیاں کہیں سے بھی سمیٹی جا سکتی ہیں اور برائیاں ہر سطح پر ختم کی جانی چاہئیں، اس حد تک کہ اپنی ذات سے بھی برائیوں کا خاتمہ ہو جائے!





# صفدر سلطان اصلاحی

ہمدوم و ہم راز

اشدر نفیق ندوی

سے پہلے بیرن پور گاؤں، بھٹہ کے پاس مخالف سمت سے آتے ہوئے لوڈیٹرک (HR-55F9797) سے ٹکر ہو گئی۔ ٹکر بہت شدید تھی۔ دونوں سواروں کو سر میں چوٹ آئی، دونوں بے ہوش ہو گئے۔ صفدر بھائی کا زخم زیادہ شدید تھا۔ جائے حادثہ پر کوئی جاننے والا نہ تھا۔ جگہ پورلیس چوکی کے لوگوں نے مریضوں کو چور کے کیلاش ہسپتال میں داخل کرایا۔ ڈاکٹروں نے اپنی پوری کوشش کی، محترم ظفر بھائی ہوش میں آ گئے، مگر صفدر بھائی کے لیے قدرت کا فیصلہ ہو چکا تھا، وارث، دوست اور خیر خواہان سب کے پہونچنے سے پہلے وہ رخصت ہو چکے تھے۔

اسپتال میں سب سے پہلے صفدر بھائی کا بڑا بیٹا ابوذر پہونچا۔ اس نے فون پر پھر ائی ہوئی آواز میں اطلاع دی ”میں یتیم ہو گیا۔ میں یتیم ہو گیا“، میں جذبات پر قابو نہیں پاسکا، رونے لگا، اس نے ڈھارس بندھائی، آپ ہرگز نہ رویں، میرے ابو شہید ہو گئے ہیں۔ وہ اللہ کی راہ میں تھے، وہ دینی سفر پر تھے، اللہ نے انہیں اپنے پاس بلا لیا۔“

ہم لوگ ہسپتال پہونچے تو ظفر بھائی کی ڈریننگ

یستقدمون۔ جانے والے بھائی کو اس حقیقت کا اچھی طرح ادراک تھا، وہ ہمیشہ اس کے لیے تیار رہتا تھا۔ اس کی باتوں میں، نصیحتوں میں، خطابات میں اس کا اکثر ذکر رہتا تھا۔ کیا پتا کب چلے جائیں؟ جو مہلت ملی ہوئی ہے اسے رضائے الہی کے حصول میں گزار دینا چاہیے۔ اور بس! یہی ہوا، نماز و تلاوت سے فارغ ہوئے، بیگ اٹھایا دین کی سر بلندی کی چاہ میں نکل پڑے اور اپنی مقررہ منزل پر پہونچنے کے بجائے، فرشتوں کے دوش پر سوار ہو کر اس مالک حقیقی کے پاس جا پہونچے جس کی رضا کے لیے روانہ ہوئے تھے۔

ویراں ہے میکدہ خم و ساغر اداس ہیں تم کیا گئے کہ روٹھ گئے دن بہار کے موت کا ظاہری سبب حادثہ بنا۔ صفدر بھائی کرایہ کی کار (UP81-BB6646) سے ادارہ کی مجلس انتظامیہ میں شرکت کی غرض سے مرکز جماعت اسلامی، دہلی کی طرف جارہے تھے۔ کار کی پچھلی سیٹ پر داہنی طرف صفدر بھائی اور بائیں طرف پروفیسر ظفر الاسلام اصلاحی بھائی بیٹھے ہوئے تھے۔ ۱۸ فروری ۲۰۱۷ء صبح آٹھ۔ ساڑھے آٹھ بجے کا وقت رہا ہوگا۔ جگہ

صفدر بھائی دنیائے فانی سے رخصت ہو گئے، بالکل ویسے ہی جیسے بہت سے لوگ جاتے ہیں۔ سوشل میڈیا پر میری تسلی کے لیے آج کسی نے غیر فطری اموات کے چند عجیب و غریب مناظر بھیجے ہیں۔ ایک آفیسر میٹنگ کو ایڈریس کرتے کرتے چل بسا، انٹر نیشنل ٹورنامنٹ میں ایک فٹ بال کھلاڑی نے فائل شارٹ لگائی، گیند گول میں پہونچنے سے پہلے کھلاڑی مالک حقیقی سے جا ملا، جیم میں ورزش کرتے کرتے ایک نوجوان ذرا لڑکھڑایا، اور لمحے بھر میں روح پرواز کر گئی۔ سابق صدر جمہوریہ اے پی جے عبدالکلام ایک مخصوص پبلک میٹنگ کو خطاب کرتے کرتے اللہ کی پکار پر لبیک کہہ گئے۔ ان سب واقعات سے سبق ملتا ہے کہ موت کبھی بھی اور کہیں بھی آ سکتی ہے۔ اس دنیائے فانی کا اصول ہی نرالا ہے، نہ کوئی اپنی مرضی سے آتا ہے، نہ اپنی مرضی سے جاتا ہے۔ بھیجنے والا ہی اپنی مرضی سے واپس بلا لیتا ہے۔ اس نے سب کے لیے وقت، جگہ، طریقہ سب متعین کر رکھا ہے اور اس کی اصلیت سے بھی صرف وہی واقف ہے۔ لکل امة اجل اذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا

چل رہی تھی اور صفدر بھائی کی نقش مورٹری میں پہنچا دی گئی تھی۔ وہاں سے لے کر علی گڑھ مورٹری پہنچے، پوسٹ مارٹم کی کاروائی یہیں ہوئی تھی۔ منظر نہایت دردناک تھا۔ اعضاء، احباب، عقیدت مند ان سب میت کے انتظار میں سوگوار کھڑے تھے۔ کسی طرح یہ جانگسل کاروائی مکمل ہوئی تو اب صفدر بھائی کو اس گھر میں داخل کرنے کا مرحلہ تھا، جس کی سلامتی اور بخیریت واپسی کی دعا پڑھ کر صبح روانہ ہوئے تھے۔ آہوں اور سسکیوں کا کہرام تھا، اسید، عدی اور محمد بالکل بے کل تھے۔ بیٹی سہیمہ کے جذبات قابو سے باہر تھے۔ جذبات تو کسی کے قابو میں نہ تھے۔ ہر چہرہ اداس اور ہر فرد مغموم تھا۔ آج احساس ہو رہا تھا کہ صفدر بھائی کتنے عظیم تھے؟ سیکڑوں لوگ میت کے سامنے کھڑے ہیں۔ سب کا الگ الگ احساس ہے۔ کوئی سیرت و اخلاق سے متاثر ہے، کوئی خدمت و احسان سے، کوئی علمی گہرائی و گیرائی کی تعریف کر رہا ہے تو کوئی تقویٰ و طہارت کی شہادت دے رہا ہے۔ تحریکی افراد کے لیے ان کی زندگی کا ہر پہلو نمونہ تھا، مشن کے ساتھ اخلاص، محنت اور بہت محنت، مہلت عمل کو کارآمد بنانے کی فکر۔ پھر قرآن و سنت کا گہرا مطالعہ، تحریکی شعور، مجاہدانہ کردار، مومنانہ فراست، اخوان کے ساتھ حسن سلوک، معاملہ فہمی اور اصابت رائے۔ اس تحریکی مجاہد کی زندگی کا ہر پہلو نمونہ تھا۔ دعوت و جہاد اور عزیمت و شہادت ان کے مطالعہ کے خاص موضوعات تھے۔ تحریکی شہداء سے خاص تعلق محسوس کرتے تھے۔ گزشتہ برسوں میں عالم اسلام پر جو افتاد آئی ہوئی ہے فلسطین، مصر اور بنگلہ دیش میں راہ حق کے جن عظیم مجاہدین کو شہادت حق کے جرم میں شہید کیا گیا، ان کی داستانیں حسرت سے پڑھتے تھے۔ اللہ نے انہیں بھی یہ مرتبہ عطا کر دیا۔

یہ رتبہ بلند ملا جس کو مل گیا صفدر بھائی کا مدرسۃ الاصلاح میں ساتھ ملا۔ ساتھ کیا ملا؟ دل مل گیا۔ پھر یہ ساتھ کبھی بچھڑا نہیں۔

مدرسہ کے وہ بہت ہونہار طالب علم تھے، ساتھیوں میں بہت مقبول تھے اور استادوں کو بھی عزیز تھے۔ تحریکی لٹریچر پڑھنے کا شوق گھر سے لے کر آئے تھے۔ ان کے والد جناب سلطان احمد مرحوم تحریک کے بے لوث سپاہی تھے، ان کی رگ وریشے میں تحریکیت رچی بسی تھی، اس کی خوشبو سے بچوں کے اذہان و قلوب کو خوب خوب معطر کر رکھا تھا۔ صفدر بھائی اس کی جیتی جاگتی تصویر تھے۔ مدرسہ پر حرکت و دعوت ان کی پہچان تھی۔ مدرسہ سے امتیازی نہرات سے فراغت کے بعد علی گڑھ تشریف لائے، شعبہ عربی سے ایم اے پھر پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ سختی اور ہونہار تو تھے ہی جی آر ایف کو الیفائی کیا اور اسکالر شپ کے حق دار ٹھہرے۔ پی ایچ ڈی کی تکمیل کے بعد کچھ عرصہ شعبہ میں ریسرچ ایسوسیٹ کی حیثیت سے کام کیا۔ پھر دو تحریکی اداروں درس گاہ اسلامی رامپور اور اقراء پبلک اسکول علی گڑھ نے بھی تھوڑے تھوڑے عرصہ کے لیے ان کی خدمت حاصل کیں۔ اس کے بعد دوبارہ وہ مادر علمی علی گڑھ کے آغوش میں آ گئے۔ لیکچرار اور ایسوسیٹ پروفیسر کے مراحل طے کرنے کے بعد چار ماہ قبل پروفیسر کے مرتبہ پر فائز ہوئے۔

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کئی اعتبار سے ان کی خدمات کی جولان گاہ بنی۔ اجمل خاں طبیبہ کالج کا شعبہ کلیات تدریسی فرائض کے لیے مقدر ہوا تو اکیڈمک کونسل کی رکنیت حاصل کر کے یونیورسٹی کے تعلیمی امور میں رہنمائی کی، اساتذہ کی تنظیم کے ممبر منتخب ہوئے تو وہاں اپنی اصول پسندی، غیر جانبداری اور حق گوئی و بے باکی کی مثال قائم کی۔ معروف و مقبول استاد ہونے کی وجہ سے باہر کے لوگ بھی ان سے استفادہ کی شکلیں تلاش کرتے۔ کوئی ممتحن کی حیثیت سے مدعو کرتا، کوئی ایکسپریٹ کی حیثیت سے بلاتا۔ جہاں جاتے حسن اخلاق اور ایمان داری کی چھاپ چھوڑ آتے، ذاتی قدر و منزلت میں اضافہ کے ساتھ یونیورسٹی کے وقار میں بھی اضافہ ہوتا۔

یونیورسٹی کے دروہست ان کی دعوتی ٹرپ کے بھی گواہ ہیں۔ کیسپس کا کوئی گوشہ ایسا نہیں ہوگا جہاں دعوتی غرض سے ان کے قدم نہ پہنچے ہوں، شاید ہی کوئی دیوار ہو جس پر ان کے نام اور دستخط کے پوسٹر نہ لگے ہوں، یونیورسٹی کا چپہ چپہ گواہ ہے کہ ان کی زندگی کا مقصد دین کی سرفرازی تھا۔ کبھی پیدل، کبھی سائیکل پر اور کبھی اسکوٹر پر سواریہ شخصیت ہر دم رواں پیہم دواں نظر آتی۔ کبھی درس دینا ہے، کبھی تقریر کرنی ہے، کبھی ملاقات، کبھی مریض کی عیادت، کبھی پریشاں حال کی داد رسی اور کبھی یونیورسٹی انتظامیہ کو ان کی خطاؤں پر متنبہ کرنا ہے۔ ان کے پاس اسٹاف کلب کی خوش گپیوں، ڈپارٹمنٹ کی سازشوں، کیفے کی چایوں اور کسی گروپ میں شامل ہو کر وی سی کی حمایت یا مخالفت کرنے کا وقت نہ تھا۔ ان کا مشن بہت عظیم تھا۔ جس کو وہ دل سے عزیز رکھتے تھے، اس کا ثبوت نماز جنازہ کے دلدوز مناظر نے دیا۔ کون تھا جو موجود نہ رہا ہو۔ امیر جماعت اسلامی ہند مولانا سید جلال الدین عمری تمام سرگرمیوں کو موقوف کر کے ایک وفد کے ساتھ حاضر ہوئے اور نماز جنازہ پڑھائی، حلقہ کے ذمہ داران مراد آباد سے آئے، اس کے علاوہ میرٹھ، ہاپوڑ، غازی آباد، بدایوں، بریلی، لکھنؤ اور اعظم گڑھ سے بڑی تعداد میں تحریکی رفقاء شریک ہوئے۔ یونیورسٹی کا اپنا غم تھا، اس کا ہونہار فرزند اور لائق خادم رخصت ہو رہا تھا، پوری یونیورسٹی انتظامیہ، اساتذہ، طلبہ، اعضاء و احباب کی بڑی تعداد نماز جنازہ میں شریک ہوئی، واقعہ یہ ہے کہ جنازہ گاہ کی جگہ تنگ اور مٹی کم پڑ گئی۔

کیا شخص تھا جو راہ وفا سے گزر گیا جی چاہتا ہے نقش قدم چومتے چلیں یونیورسٹی استاد کی پہچان تدریس و تحقیق سے ہوتی ہے۔ پڑھاتے و طلبہ کا دل جیت لیتے، تحقیق کے لیے قلم اٹھاتے تو تحقیق کا حق ادا کر دیتے۔ صفدر بھائی نے تدریس و تحقیق دونوں میں نام کمایا۔ طلبہ کے ہر تیج نے ان کی ایمان داری اور محنت و مشقت کی شہادت دی،

جو مضامین ان کے ذمہ تھے، طلبہ کو ان میں دلچسپی کم ہی ہوتی ہے، مگر صفدر بھائی کا دلشیں اسلوب تدریس، مفید مواد اور اصول پسندی طلبہ کو کلاس تک کھینچ لاتی اور طلبہ گرویدہ ہو جاتے۔ زیر درس مضامین میں بحث و تحقیق کی گنجائش بھی بہت کم تھی۔ انہوں نے تحقیق کے لیے زبان و ادب اور تحریک و سماج کو موضوع بنایا، ان موضوعات پر جو تحقیقی مضامین لکھے علمی دنیا میں ان کی زبردست پذیرائی ہوئی۔ خاص طور سے مصری ادب کے مختلف گوشوں کو انہوں نے اجاگر کیا۔ مصری لٹریچر میں قدامت پسندی سے بغاوت اور آزادی کی جستجو نے قاری کے اندر اسلامی قدروں سے نفرت پیدا کر دی تھی۔ ڈاکٹر صفدر سلطان اصلاحی نے جمال الدین افغانی اور اخوانی قائدین کی تحریروں کے حوالے سے قدر مشترک تلاش کرنے کی کوشش کی۔ قرآنیات ان کا پسندیدہ موضوع تھا جو مدرسۃ الاصلاح سے نسبت کی وجہ سے ان کے دل و دماغ میں سما یا ہوا تھا۔ قرآنیات پر کئی شاہکار مضامین لکھے جو علوم القرآن اور دوسرے رسائل میں شائع ہوئے۔ گزشتہ سال ان قیمتی مضامین کے مجموعے بھی کتابی صورت میں منظر عام پر آ گئے جو ان ناقدین کی غلط فہمی دور کرنے کا سبب بنے جو انہیں صرف دین کا مجاہد سمجھتے تھے، قلم کا غازی نہیں۔ انہوں نے ۳۶ معیاری مضامین رقم فرمائے جو مؤثر رسائل میں شائع ہوئے۔ ان کی چار کتابیں بھی منظر عام پر آئیں۔ متعدد قومی و بین الاقوامی سیمیناروں میں شرکت کی اور خود ایک مہتمم بالشان بین الاقوامی سیمینار منعقد کیا۔ یہ تحقیقی و تصنیفی سرمایہ اس بات کا ثبوت ہے کہ انہوں نے گراں قدر علمی ورثہ چھوڑا ہے۔ امر واقعہ ہے کہ کاغذی تصنیف ان کی ترجیحات میں کبھی شامل نہیں رہی، رجال کار تصنیف کرنا ان کا محبوب مشغلہ تھا، حسن البناء شہید کی طرح صفدر بھائی بھی افراد کے دلوں پر ایمانی حمیت و محبت رقم کرنے کا کارنامہ انجام دیتے رہے، آج جو ہزاروں افراد نوحوہ کننا ہیں، دراصل یہ وہی افراد ہیں

جن کے دلوں میں انہوں نے ایمان کی محبت، قرآن کی قدر دانی، سیرت نبوی سے لگاؤ اور اعلاء کلمۃ اللہ کے لیے مرٹنے کا جذبہ پیدا کیا ہے۔

یہ سچائی ہے صفدر بھائی کی اصل پہچان تحریکی مجاہد کی تھی، ماں نے دودھ کی پہلی چسکی اور باپ نے پہلی چکار کے ساتھ ان کے اندر تحریک کی ایسی روح پھونکی کہ زندگی کا ہر لمحہ اس خوشبو سے مہکتا رہا۔ مدرسۃ الاصلاح میں اسی شعور کے ساتھ داخل ہوئے۔ عربی دوم و سوم سے بزم خطابت میں شامل ہونے لگے۔ فریضہ اقامت دین و شہادت حق ان کا پسندیدہ موضوع ہوتا، اس زمانے میں وہ اتنے تیار ہو گئے تھے اور ان کے ذہن و دماغ میں موضوع ایسا رجسٹر ہو گیا تھا کہ کوئی بھی موضوع دیا جاتا وہ گھوما کر اپنے موضوع پر لے آتے اور زبردست تقریر کرتے۔ ایک مرتبہ بزم خطابت کے ذمہ داروں نے خوب سوچ سمجھ کر ان کے لیے ”اسلام اور مستشرقین“ موضوع مقرر کیا تا کہ وہ اپنے پسندیدہ موضوع تک نہ پہنچ سکیں۔ صفدر بھائی نے تقریر شروع کی، تحریک استنراق اور اس کی وسیع کاریوں کا تذکرہ کرنے کے بعد اقامت دین کی راہ میں اس تحریک کے خطرات بیان کرنے پر آ گئے اور منتظمین اپنی ناکامیوں پر مسکرانے لگے۔ مدرسہ میں قیام کے دوران ایس آئی او وجود میں آئی، فوراً اس کے ممبر بن گئے، علی گڑھ تشریف لائے تو مسلم یونیورسٹی یونٹ کے ذمہ دار منتخب ہوئے، پھر CAC، ZAC، صدر حلقہ یوپی مغرب اور جنرل سکرٹری تک کی حیثیت میں ایس آئی او کو بنایا سنوارا۔ ایس آئی او میں رہتے ہی جماعت کی رکنیت اختیار کر لی۔ پھر جماعت کے مقامی ذمہ دار بنادیے گئے۔ اپنے دور امارت میں مقامی جماعت کو بہت مضبوطی عطا کی۔ نئی نئی سرگرمیاں شروع کیں۔ ممبران و کارکنان کی تعداد میں اضافہ، اسلامک انفارمیشن سینٹر اور لائبریری کا قیام، فری ڈسپنری اور مقامی جماعت کے لیے دومنزلہ عمارت کی تعمیر سب صفدر صاحب کے نامہ اعمال کا

حصہ ہیں۔ انہوں نے سالانہ بین المذاہب سمپوزیم، سالانہ میڈیکل کیپ اور نمائش گراؤنڈ پر دعوتی کیپ کی طرح ڈالی اور مضبوطی سے اس نظام کو چلاتے رہے۔ کیپس کے اندر مسجد نور کا ماہانہ اجتماع بہت اہتمام سے منعقد کراتے جو جماعت کے فکر اور نام دونوں کو آگے بڑھانے کا بہت مؤثر ذریعہ بنا۔ جماعت کا شعبہ خدمت خلق بھی ان کے زمانے میں مثالی کردار ادا کرتا رہا۔ ہر سال کئی لاکھ روپے مقامی طور پر جمع کراتے اور بچوں کی تعلیم، مریضوں کے علاج، غریبوں کی امداد اور بے روزگاروں کو روزگار دلانے میں صرف کرتے۔ مقامی سطح سے اوپر اٹھ کر صفدر بھائی حلقہ کی مجلس شورٰی کے رکن، فلاح عام سوسائٹی کے نائب صدر، مرکزی مجلس نمائندگان کے ممبر اور کئی مرکزی کمیٹیوں کے رکن رکین تھے۔ مشاورتی نشستوں میں وہ پوری تیاری کے ساتھ شریک ہوتے اور اعتماد کے ساتھ اپنا موقف رکھتے۔ ان کا تحریکی وژن بالکل کلیئر تھا اور مطالعہ اتنا پختہ کہ نشستوں میں ان سے آگے کوئی نہ نکل پاتا، کئی بار مکالمہ بہت طویل ہو جاتا مگر انہیں کوئی اپنے موقف سے نہ ہٹا پاتا۔ تحریکی پالیسیوں میں وہ قدیم روایات اور اصول پر کاربند تھے۔ ہوا کے رخ پر موقف بدلنے کے سخت خلاف تھے۔ انتخابی سیاست میں شمولیت پر کئی بار ان کے دلائل کو سننے کا موقع ملا۔ اپنے موقف پر اتنا شرح صدر تھا کہ کوئی انہیں قائل نہ کر پایا۔ ساتھ ہی وہ اتنے اصول پسند تھے کہ اپنے ہی موقف کے خلاف کوئی فیصلہ ہو جاتا تو اس کا نفاذ مکمل شرح صدر کے ساتھ کرتے، اس میں ان کی پسند و ناپسند خارج نہ ہوتی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ تحریک کے بہت بے لوث اور باشعور خادم تھے۔ تحریک ہی ان کا اوڑھنا، پچھونا اور تحریک ہی ان کی پہچان تھی۔ مشن کی لگن اور کام کی دھن ان کی زندگی کا خاصہ تھا بالآخر مشن ہی کی راہ میں جان جان آفریں کے سپرد کر دی۔

صفدر بھائی مختلف اداروں سے بھی وابستہ رہے۔

ادارہ علوم القرآن اور ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی سے خاص تعلق تھا۔ ادارہ علوم القرآن کی تمام مجالس کے رکن رکن اور ایک میقات میں خازن رہے۔ ادارہ کی سرگرمیوں میں بھرپور حصہ لیتے اور بڑھ چڑھ کر تعاون کرتے، ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی کے سکریٹری تھے۔ تمام انتظامی امور ان کے ذمہ تھے، جب انہوں نے ادارہ کا چارج لیا اس کی ظاہری حالت بہت خستہ تھی، اپنے مشفق و مربی پروفیسر اشتیاق احمد ظلی سے انپائر ہو کر انہوں نے ادارہ کی نشاۃ ثانیہ کی ٹھان لی۔ پھر کیا تھا؟ ادارہ میں امنگ و ترنگ کی گونج سنائی دینے لگی، خطیر رقم کا انتظام کیا اور دو نئے پلاٹ خرید کر رقبہ میں اضافہ کرایا۔ قدیم بوسیدہ عمارت کی تجدید کے ساتھ ایک نئی منزل تعمیر کرائی اور ایک عالی شان مسجد کا کیمنس میں اضافہ کیا، جو آج اپنے محسن کی خدمات کو سلام پیش کر رہے ہیں۔ صفدر بھائی ادارہ تحقیق کے ظواہر کو سجانے میں اچھی طرح کامیاب ہوئے، ان کی شدید خواہش تھی کہ اس کا علمی وقار بھی بلند ہو، مولانا

صدر الدین اصلاحی، مولانا محمد فاروق خاں اور مولانا سید جلال الدین عمری نے اپنی معیاری تحقیقات و نگارشات سے ادارہ کی جو پہچان بنائی ہے، وہ پہچان واپس ملے۔ اس وقار کی جستجو میں کئی تلخ و شیریں واقعات بھی تاریخ میں رقم ہو گئے مگر وہ اپنی یہ حسرت دل ہی میں لے کر چلے گئے۔ ان کا آخری سفر بھی اسی ادارہ کی سرگرمیوں کو منظم کرنے اور تقویت دینے کے لیے تھا۔ مگر ان کی مہلت عمل مکمل ہو چکی تھی، وہ بہت سے منصوبے نام تمام چھوڑ کر رخصت ہو گئے۔ افراد چلے جاتے ہیں ادارے باقی رہ جاتے ہیں۔ دعا ہے کہ ادارہ کو ایسا جانشین مل جائے جو ان کی باقیات کو باقی رکھ سکے اور ان کے نام تمام خوابوں کو نئی تعبیر دے سکے۔

صفدر بھائی چلے گئے ان کے لیے مہلت عمل بس اتنی ہی تھی۔ اپنے پیچھے ایک پر بہار خاندان جس میں ۵ عاقل، بالغ اور باشعور بیٹے، ایک بیٹی، اہلیہ، ۳ بھائی اور ۵ بہنیں شامل ہیں، سب سوگوار ہیں۔ سوگواروں میں ایک بڑی تعداد ان لوگوں کی بھی ہے جو ان کی عنایات

کے زیر سایہ پلے بڑھے، دین کا شعور حاصل کیا اور دین کے خادم بنے۔ پورا تحریکی کارواں بھی سوگوار ہے کہ اس نے اپنا بے لوث خادم، بے باک ترجمان اور عظیم قائد کھودیا ہے۔ اخبارات و وسائل میڈیا پر ہزاروں افراد جدائی کے غم میں نڈھال نظر آ رہے ہیں۔ دوستوں، ساتھیوں اور عزیزوں کے چہرے بھی مرجھائے ہوئے ہیں، ان کے بہت ہی عزیز دوست ایاز احمد اصلاحی صاحب جو پہلے سے بے حد رنجیدہ ہیں۔ دوماہ کے اندر بیوی اور ماں کا صدمہ پا چکے ہیں، دوست کی جدائی کی خبر سن کر بے ساختہ کہہ اٹھے کہ یہ میرے لیے تیسرا صدمہ ہے۔ اور یہ غم میرے بھائی کی جدائی کے غم جیسا ہے۔ محترم ایاز بھائی کی تسلی کے لیے ماشاء اللہ چار حقیقی بھائی زندہ سلامت ہیں۔ میرا کوئی حقیقی بھائی نہیں ہے، صفدر بھائی میرے اکلوتے بھائی تھے، وہ مجھے بھی داغ مفارقت دے گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ اللہ ان پر رحم فرمائے۔ اللہ سب پر رحم فرمائے۔ اللہ مجھ پر بھی رحم فرمائے۔ آمین۔

صفدر صاحب نے تعلیم کے ابتدائی مراحل مدرسہ اصلاح اعظم گڑھ میں طے کیے۔ آپ کے علمی ذوق اور دلچسپی کے پیش نظر یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں کہ آپ نے اس ادارے سے بخوبی استفادہ کیا اور وہاں کے فاضل اساتذہ کے اچھے شاگرد ثابت ہوئے۔ انتقال کے وقت صفدر صاحب کی عمر صرف پچاس سال تھی اور ابھی چند ماہ پیش تر ہی آپ پروفیسر مقرر ہوئے تھے۔ اس سے قبل آپ خاصے عرصے تک ایسوسی ایٹ پروفیسر کی حیثیت سے خدمت انجام دے چکے تھے۔ آپ کا تعلق مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے جمل خاں طبیبہ کالج کے شعبہ علم الادویاء سے تھا۔ یونیورسٹی میں آپ ایک معروف شخصیت تھے اور آپ کا دائرہ تعارف وسیع تھا۔

صفدر صاحب کو دینی مزاج اپنے والد صاحب سے ورثے میں ملا تھا جو جماعت اسلامی ہند کے رکن

## جناب صفدر سلطان اصلاحی مرحوم

ڈاکٹر محمد رفعت

ساتھ اپنے فرائض انجام دیتے تھے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اُن کی مغفرت فرمائے، اُن کے درجات کو بلند کرے، اُن کی خدمات اور اعمال صالحہ کو قبول فرمائے، اُن کے احباب اور پس ماندگان کو صبر جمیل کی توفیق دے اور ملت کو ان کا نعم البدل عطا کرے۔

رفیق محترم جناب صفدر سلطان اصلاحی صاحب کا پچھلے دنوں ایک سڑک حادثے میں انتقال ہو گیا جب وہ علی گڑھ سے دہلی جا رہے تھے۔ اُن کو ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی کی میننگ میں شرکت کرنی تھی۔ وہ اس تحقیقی ادارے کے سکریٹری تھے اور بڑی توجہ کے

تھے۔ صفدر صاحب زمانہ طالب علمی ہی میں طلباء کی تنظیم اسٹوڈنٹس اسلامک آرگنائزیشن (SIO) سے وابستہ ہو گئے تھے۔ آپ نے تنظیم کی سرگرمیوں میں شوق اور دلچسپی کے ساتھ حصہ لیا چنانچہ تنظیم کی ذمہ داریاں بھی آپ کے سپرد کی گئیں۔ مناصب پر خدمات انجام دینے کے علاوہ آپ اہم مجالس کے رکن بھی رہے۔ یہ تحریر کی تجربات طالب علمی کے بعد کی آپ کی زندگی کے لیے سرمایہ ثابت ہوئے۔ طلباء تنظیم ہونے کی بنا پر SIO کی سرگرمیوں کا دائرہ وسیع ہے۔ معمول کے کاموں کے علاوہ بڑی سطح کے اجتماعات کا انعقاد ہوتا رہا ہے جن کے دیرپا اثرات مسلمان طلباء اور وسیع تر سماج پر پڑے ہیں۔ اس طرح مختلف موضوعات کے تحت مہمات کا اہتمام بھی ہوتا رہا ہے۔ ایک باشعور اور فعال کارکن ہونے کی بنا پر صفدر صاحب ان سب مہمات اور اجتماعات میں سرگرم حصہ لیتے رہے۔ اُن کے دائرہ تعارف میں اُن کی شخصیت کے اچھے اثرات مرتب ہوئے۔ یہ واقعہ ہے کہ کسی تنظیم کے کام کے وسیع ہونے میں اُس کے کارکنوں کا رول کلیدی ہوتا ہے۔ منصوبوں میں رنگ اُن کی کوششیں ہی بھرتی ہیں۔ صفدر صاحب اس لحاظ سے مثالی کارکن تھے۔

دور طالب علمی کی تکمیل کے بعد جناب صفدر صاحب جماعت اسلامی ہند کے رکن بنے۔ SIO کے پس منظر کے مطابق جماعت کے اندر فعال رول عین متوقع تھا۔ آپ ان توقعات پر پورے اترے۔ علی گڑھ کی مقامی جماعت کی امارت کی ذمہ داری آپ کے سپرد کی گئی۔ آپ نے وسیع روابط قائم کیے، زیر ربط افراد میں دینی جذبہ پیدا کیا اور بہت سے مخلص اشخاص کو جماعت کے قریب لائے۔ تنظیمی سرگرمیوں میں اپنے رفقاء کو متحرک کیا اور متنوع پروگراموں کی حوصلہ افزائی کی۔ جماعت اسلامی کے تنظیمی ڈھانچے کے مطابق مقامی جماعتوں کے علاوہ علاقوں کا نظم بھی قائم کیا گیا ہے۔ ہر علاقے میں کئی مقامی جماعتیں

اور حلقہ ہائے کارکنان شامل ہوتے ہیں۔ حلقہ یونی نے علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی غیر معمولی اہمیت کی بنا پر ”یونیورسٹی ایریا“ کو ایک تنظیمی علاقہ قرار دیا۔ صفدر صاحب اس علاقے کے ناظم علاقہ مقرر کیے گئے نظامت کی ذمہ داری کے دوران آپ نے منصوبہ بند طرز پر جماعتی کام کو منظم کیا۔ جماعت کے ذمہ دار کی حیثیت سے آپ نے طلباء کی اسلامی سرگرمیوں کی سرپرستی فرمائی اور حوصلہ افزائی کی۔ دینی مزاج کے حامل اساتذہ میں صفدر صاحب کی شخصیت معروف تھی۔ یونیورسٹی کے ماحول میں جماعت کے تعارف میں وسعت آپ کی تگ و دو کا نتیجہ ہے۔

صفدر صاحب اپنے دینی و علمی ذوق کی بنا پر ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی علی گڑھ کے اساسی رکن بنائے گئے اور ادارے کے سکریٹری بھی مقرر ہوئے۔ ادارہ کا اہم کام طلباء کی تربیت ہے تاکہ وہ اسلامی موضوعات پر تحقیق کر سکیں اور تصنیف و تالیف کا کام بھی کریں۔ طلباء کے علاوہ، محققین بھی ادارے سے وابستگی اختیار کرتے ہیں اور اُن کی تخلیقی کاوشوں کے نتائج سامنے آتے ہیں۔ اپنی تدریسی و تحریکی مصروفیات کے باوجود صفدر صاحب پابندی کے ساتھ ادارہ تحقیق کے دفتر آتے اور ادارے کے کاموں کی ہر پہلو سے نگرانی کرتے تھے۔ آپ نے ادارے میں علمی خطبات کا بھی اہتمام کیا اور تحقیقی امور میں مشورے کے لیے علی گڑھ میں موجود اہل علم و دانش کا تعاون حاصل کیا۔ طلباء کے کام پر آپ نگاہ رکھتے اور ضروری ہدایات دیتے۔ ادارے کے انتظامی امور کی بہتر انجام دہی کے لیے آپ نے مسلسل دوڑ دھوپ کی اور ادارے کے اخراجات کی تکمیل کے لیے اہل خیر حضرات کو توجہ دلائی۔ ان کوششوں کے نتیجے میں دفتر ادارہ کی عمارت میں توسیع ہوئی اور ایک مسجد بھی تعمیر کی گئی۔ ادارے کی آپ کی خدمت ایک صدقہ جاریہ ہے اور اللہ کے کرم سے توقع ہے کہ وہ اس خدمت کو قبول فرمائے گا۔ اب آپ کے رفقاء کا کام ہے کہ ادارہ کو اسی طرح متحرک

رکھیں اور اس کے کام میں مزید پختگی و وسعت لائیں۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ملت اسلامیہ کے روشن مستقبل کی ضمانت ایسے مخلص اہل علم و دانش ہیں جو علم و تحقیق کے ساتھ میدان عمل میں بھی متحرک ہوں۔ صفدر صاحب ایسے ہی باعمل انسان تھے۔ نئی نسل کے لیے اُن کی زندگی بڑی سبق آموز ہے۔ اُن کے لیے دعائے خیر کے ساتھ، مسلمان نوجوانوں کو کوشش کرنی چاہیے کہ جہد مسلسل کو اپنا شعار بنائیں اور بزرگوں کے چھوڑے ہوئے کاموں کی تکمیل میں اپنا حصہ ادا کریں۔ تب ہی غلبہ حق کی وہ منزل قریب آسکتی ہے جس کا خواب اصحاب عزیمت دیکھتے آئے ہیں۔

## انتخاب

ہر انسان کی خواہش ہوتی ہے کہ اسے فکر و خیال کی آزادی ہو، اس کی جان، اس کی عزت و آبرو اور مال محفوظ ہو، اس نقطہ نظر سے آپ اسلام پر نظر ڈالیں گے تو ان حقوق کے ادا کرنے میں اسلام کا سینہ دنیا کے دوسرے دنیوی و مذہبی نظاموں سے زیادہ کشادہ نظر آئے گا۔ اگر آپ ایک طرف یو نائیٹڈ نیشن (UNO) کا منشور پڑھیں اور پھر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری حج یعنی حجة الوداع کا خطبہ پڑھیں تو ان دونوں میں زمین و آسمان کا فرق نظر آئے گا۔

اسلام بے سوچے سمجھے کسی کو ماننے پر مجبور نہیں کرتا، حتیٰ کہ بنیادی عقائد توحید و آخرت جن کو اصول مسلمہ کی طرح مانت لینا چاہیے، ان کے لیے بھی اسلام عقلی دلائل فراہم کرتا ہے۔ اسلام ہر شخص کو دنیا میں اس بات کی آزادی دیتا ہے کہ وہ صراطِ مستقیم پر چلتا رہے یا غلط عقیدہ قائم کرے چھوٹی چھوٹی پگڈنڈیوں پر بھٹکتا پھرے، بہر حال اس دنیا میں اسے کوئی نظریہ یا عقیدہ قبول کرنے پر مجبور نہیں کیا جاسکتا۔

شہر کے درمیان سڑک پر ہلکے ہلکے قدموں سے میں چلا جا رہا تھا، نہ جانے کہاں جانا تھا، مجھے خود بھی نہیں پتا تھا۔ میں کیوں اس سڑک پر چل رہا تھا اور یہ سڑک کہاں جاتی تھی، مجھے خود بھی اندازہ نہیں تھا۔ آس پاس کے سارے لوگ اپنے اپنے کاموں میں مصروف تھے۔ بچے، بوڑھے، جوان، عورتیں ہر کوئی مصروف تھا۔ حتیٰ کہ مجھے یہ بھی نہیں پتا تھا کہ یہ کون لوگ ہیں اور کیوں مصروف ہیں۔ ماحول بھی خوشگوار تھا، لیکن مجھ پر ماحول کا کچھ اثر نہ ہوتا تھا۔ نہ ماحول مجھے پسند ہی آ رہا تھا اور نہ ہی میں اسے ناپسند کر پا رہا تھا۔ میں بس یوں ہی بلاوجہ چلا جا رہا تھا۔ چلتے ہی چلتے اچانک میری آنکھیں کسی خوبصورت شے سے ٹکرائیں۔ میں اس طرف متوجہ ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ وہ شے مجھ سے کافی فاصلے پر تھی۔ لیکن دھیرے دھیرے میں اس کی خوبصورتی میں کھوتا چلا گیا۔ میرا دل اس کی طرف مائل ہونے لگا، اور ہوتا بھی کیوں نہیں۔ نہ تو میرے پاس کوئی دلیل ہی تھی کہ میں اس سے نظر ہٹا سکوں اور نہ ہی کوئی دوسری منزل، کہ اس منزل کی خوبصورتی اس شے کی خوبصورتی پر پردا ڈال سکے۔ اب دھیرے دھیرے میرے قدموں میں تیزی آنے لگی۔ میں جلد سے جلد اس شے کو حاصل کرنے کا خواہش مند ہو گیا۔ آہستہ آہستہ اب مجھے ایسا محسوس ہونے لگا جیسے میں اس راستے آیا ہی اس شے کے لیے تھا۔ مانو، میری منزل ہی یہی بن گئی، اور اب میں اس شے کو حاصل کرنے میں پوری کوشش کرنے لگا۔ جوں جوں میں آگے بڑھ رہا تھا وہ شے مجھے اور بھی عزیز ہوتی جا رہی تھی۔ لیکن جیسے جیسے اس راہ میں آگے بڑھتا گیا مجھے رکاوٹیں محسوس ہونے لگیں۔ کبھی راستے میں بڑے بڑے پتھر آ جاتے تو کبھی راستہ ہی ہموار نہ ہوتا۔ کبھی افراد کی بھیڑ لگ جاتی تو کبھی کوئی اور بھی اسی شے کو حاصل کرنے کے لیے ساتھ چلنے لگتا۔ غرض ایسا محسوس ہونے لگا سارے لوگ اسی شے کو حاصل کرنے سے مجھے روکنے میں مصروف ہیں۔ اب مجھے ماحول بھی ناپسند لگ رہا تھا۔ جیسے یہ بھی اس لیے خوشگوار تھا کہ میں اس میں گم ہو کر اس شے کی خوبصورتی بھلا دوں۔

کہتے ہیں انسان کے پیر میں جتنی بھاری بیڑیاں ہوتی ہیں اسے اتنا زیادہ اڑنے کا شوق ہوتا ہے۔ لہذا جتنا مجھے رکاوٹ محسوس ہو رہی تھی اتنا ہی اس شے کو حاصل کرنے کی چاہت مجھ میں بڑھتی جا رہی تھی۔ بہر حال، بہت ہی کوششوں کے بعد میں اس جگہ پہنچ گیا جہاں وہ خوبصورت شے موجود تھی۔ لیکن وہاں پہنچ کر میں کیا دیکھتا ہوں کہ یہاں تو ایسا کچھ ہے ہی نہیں۔ وہ خوبصورت شے جس کی طرف میرا دل مائل ہو گیا تھا وہ کہیں بھی نظر ہی نہیں آ رہی تھی۔ میں نے چاروں طرف کافی تلاش کیا لیکن مجھے ناکامی ہی ملی۔ آخر کار میں مایوسی میں دونوں ہاتھوں سے سر کو پکڑ کر وہیں بیٹھ گیا۔ اور یہ سوچنے لگا کہ آخر میں یہاں آیا ہی کیوں، وہ کیا شے تھی جو مجھے یہاں کھینچ لائی، جس کے پیچھے میں بنا سوچے سمجھ یہاں تک چلا آیا۔ میں اپنے آپ سے طرح طرح کے سوال کرنے لگا کہ آخر میں اس کی خوبصورتی میں کیسے ڈوب گیا؟، اور وہ کیا عنصر تھا جو مجھے اسکی خوبصورتی میں غرق کرتا چلا گیا؟۔ کیا اسی طرح کی دوسری کوئی بھی خوبصورت شے کی طرف میں یوں ہی مائل ہو جاؤں گا؟۔ اور کیا ہر خوبصورت شے یوں ہی لوگوں کو اپنی طرف مائل کر لیتی ہیں اور پھر اسی طرح غائب ہو جاتی ہے؟۔۔۔ اور پھر رہ جاتی ہے تو صرف مایوسی۔۔۔۔۔

میں اسی طرح کی سوچوں میں گم تھا کہ اچانک میرا الارم بجا اور میں ہکا بکا اٹھ بیٹھا۔ میرا سر درد سے پھٹا جا رہا تھا، میں انتہائی تکلیف میں کسی طرح الارم بند کرنے میں کامیاب ہوا۔ الارم بند کرتے ہوئے میری نظر موبائل میں آئے ہوئے ایک پیغام پر پڑی۔ میں نے اسے پڑھا تو وہاں علامہ اقبال کا ایک شعر تھا، اس شعر کو پڑھتے ہی میرے ہواں بے قابو ہو گئے۔ مجھے لگا جیسے میرے اس خواب کا علم اسے بھی ہے جس نے مجھے یہ شعر بھیجا ہے۔ لیکن یہ کیسے ممکن تھا؟۔۔۔۔۔ بہر حال اس شعر نے میرے بہت سے سوالوں کا جواب دے دیا تھا۔۔۔۔۔

کھویا نہ جاسم کدہ کائنات میں  
محفل کداز گرمی محفل نہ کرت قبول

انس شیخ

## CHISELED PERCEPTIONS

Seeking the Straight Middle Path



## تلاشِ ذات سے منزلِ خود آگئی تک

ڈاکٹر پرویز ماٹودی والا کی انگریزی کتاب Chiseled Perceptions یعنی خود ساختہ تصوراتِ حیات، ایک آپ بیتی ہے۔ حق کی تلاش میں سرگرداں ایک ایسے نوجوان کی مختصر داستانِ زندگی جو بالآخر اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتا ہے۔ اس نوجوان کی خوبی یہ ہے کہ وہ سوچتا ہے، غور و فکر کرتا ہے۔ سوچنے سمجھنے کی صلاحیت رب کائنات نے ہر فرد بشر کو عطا کی ہے اور لوگ اس کا استعمال بھی کرتے ہیں مگر اس کا دائرہ کار مادی فائدہ و نقصان تک محدود ہوتا ہے۔ یعنی ایک بیش بہا نعمت سے نہایت ہی معمولی کام لیا جاتا ہے مثلاً کوئی شخص کبھی کو مارنے کیلئے نینک کا استعمال کرے یا ہیرے جو اہرات کا قیمتی ہار پیاری بلی کے گلے میں ڈال کر اپنے محبوب کو ناراض کر دے وغیرہ۔ بقول اقبال۔

تو ہی ناداں چند کلیوں پر قناعت کر گیا  
ورنہ گلشن میں علاجِ تنگیِ داماں بھی ہے

یہ بیدار مغز نوجوان بلا کا ذہین ہے اور اس کے

غور و فکر کا میدان حق و باطل کے درمیان فرق کرنا ہے۔ وہ ہر شے کو اس کو سٹی پرنا پتا ہے اور صحیح کو غلط سے الگ کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اس کا دل عصبیت سے پاک ہے اس لئے وہ ہر خیر کو بلا تا مل قبول کر لیتا ہے بیجا عقیدت سے پاک خداداد معقولیت پسندی کے سبب غلط بات سے کنارہ کشی میں وہ پس و پیش نہیں کرتا۔ حوصلہ مندی کی صفت اس سے مشکل فیصلے بہ آسانی کروائی چلی جاتی ہے اور وہ بفضلِ تعالیٰ خود آگئی کی منزل پر اعتماد و اطمینان کے ساتھ پہنچ جاتا ہے۔ زندگی کے اس دلچسپ سفر میں اس کا سابقہ مختلف لوگوں کے ساتھ پیش آتا ہے اور وہ مختلف انداز میں اس پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ اس سفر نامہ کا خوبصورت پہلو مشیت کی کرشمہ سازیاں ہیں جو قدم قدم رہنمائی کرتی ہیں مثلاً سید حسن صاحب کا ایک خاص مقام پر اور زندگی کے اہم موڑ پر اتفاقاً ملنا اور پھر اوجھل ہو جانا وغیرہ۔

اس کتاب کے دو باتیں قابلِ توجہ ہیں اول تو یہ ہے کسی بھی اجتماعیت کے تئیں اگر اس سے وابستہ افراد کے اندر شدت پسندی پیدا ہو جائے تو وہ داعی، مدعو اور اجتماعیت تینوں کیلئے نقصان دہ ثابت ہوتی ہے۔ اس سے لوگ قریب آنے کے بجائے دور چلے جاتے ہیں اور یہ مرض کی طرح کا بھید بھانہ نہیں کرتا مثلاً مچھر کی ایذا رسانی کسی تفریق و امتیاز کی قائل نہیں ہوتی۔ کسی عقیدہ یا جماعت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ اس لئے ان تمام لوگوں کو جو اپنے دین سے محبت کرتے ہیں اور اس کی ترویج و اشاعت میں لگے ہوئے اپنی ذات کا جائزہ لے کر سوچنا چاہئے کہ ان کے کون کون سے اعمال مخاطب کو قریب کرنے والے ہیں اور کن حرکات سے وہ دور ہو رہا ہے۔

اس کے علاوہ دوسرا اہم سبق یہ ہے اگر ہم چاہتے ہیں کہ معاشرے کے باصلاحیت نوجوانوں کے علمبردار بن جائیں تو یہ کام زور زبردستی و دھونس دھمکی یا بھلائے پھسلانے و دھوکہ فریب سے ممکن نہیں ہے۔ ہر انسان اپنی منزل پر خود پہنچتا ہے دیگر حضرات

اس کا تعاون اسی قدر کر سکتے ہیں جتنا کہ وہ چاہتا ہے۔ ہمارا کام یہ ہے اس کے غور و فکر کے عمل کو متحرک کرنے کی سعی کریں۔ اگر وہ سوچنا سمجھنا شروع کر دے تو آفاق و انفس میں پھیلے ہوئے شواہد اس کو دین فطرت کی جانب از خود متوجہ کرنے لگیں گے۔ اس کے ذہن میں جنم لینے والے شکوک و شبہات کو رفع کرنے کیلئے حسبِ طلب گفتگو اور کتابوں کی فراہمی کارآمد ہو سکتی ہے۔ جب وہ عملی میدان میں کام کرنے پر آمادہ ہو جائے تو اجتماعیت کو چاہئے کہ اس کو مواقع فراہم کرے اور اس کے تربیت و تزکیہ کا اہتمام کرے۔ باقی سارا کام اس کا اپنا ہے اور کے سبب ملنے والی فلاح و نجات بھی اس کے اپنے لئے ہے۔ یہی معرفت و خود آگئی کا میاں شاہ کلید ہے بقول اقبال۔

جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی

کھلتے ہیں غلاموں پر اسرارِ شہنشاہی

عام طور پر سوانح عمر کے آخری حصے میں قلمبند کی جاتی ہیں لیکن ڈاکٹر پرویز ماٹودی والا کی بے چین طبیعت نے ان کو اجازت نہیں دی کہ وہ ایک کارِ خیر کو بلا سبب موقوف کریں اور اپنے قارئین کو انتظار کے کرب میں مبتلا کریں۔ آپ بیتی کا ایک عیب یہ بھی ہوتا ہے کہ وہ طول طویل اور مبالغہ آمیز ہوتی ہے لیکن یہ کتاب ان نقائص سے پاک ہے۔ اس میں ایک بھولا بھالا نوجوان جو کبھی گھر میں تو کبھی اسکول میں نظر آتا ہے۔ وہ کالج میں پچھنے کے بعد مختلف جماعتوں سے وابستہ ہوتا ہے۔ اس میں انفرادی، ازدواجی اور اجتماعی زندگی کی دلچسپ جھلکیاں ہیں۔ کتاب کی عمدہ زبان اور روانی ایسی ہے کہ قاری اس کو شروع کر دینے کے بعد ختم کئے بغیر چین نہیں پاسکتا لیکن چونکہ کتابچہ مختصر ہے اس لئے نہ انتظار کی طوالت محسوس ہوتی اور نہ وہ طبیعت پر بارِ گراں محسوس ہوتی ہے۔ میں تہہ دل سے اپنے نوجوان دوست ڈاکٹر پرویز ماٹودی والا کو ان کی پہلی تصنیف پر مبارکباد دیتا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ ”اللہ کرے زور قلم اور زیادہ۔“

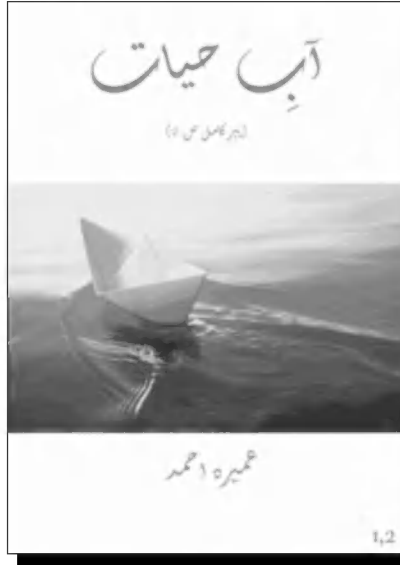
مشکل موقع پیش آئے تو اس کی مضبوطی متاثر ہوتی ہے۔ ساتھ ہی یہ بات بھی بتائی گئی کہ کسی خلاف طبیعت واقعہ یا ناقابل تلافی نقصان کے بعد مستقل اپنے آپ کو غم کی کیفیت میں مبتلا رکھنا، درحقیقت کفران نعمت ہے۔ اس کی وجہ سے ہم ان لوگوں کو اذیت پہنچاتے ہیں جو ہم سے محبت کرتے ہیں۔ اس قسم کے واقعات سے زندگی رک نہیں جاتی بلکہ صبر کے ساتھ کام کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

ناول کے بارے میں ایک احساس یہ ہے کہ پیش کیا گیا کردار سالار سکندر چونکہ نہایت غیر معمولی (Extraordinary) صلاحیتوں والا شخص ہے اس لیے وہ غیر معمولی کام بھی کر سکتا ہے۔ وہ عالمی طاقتوں اور اس نظام سے ٹکر لے سکتا ہے اور انہیں چاروں خانے چت بھی کر سکتا ہے۔ لیکن یہ تصور عام افراد سے relate نہیں ہو پاتا۔ ”آب حیات“ ان کے لیے محض ایک کہانی ہو سکتی ہے جس میں چند اسباق اور عزم و حوصلہ کے حوالے سے تحریک ہے لیکن اس میں عملی اعتبار سے پیش کیا گیا ماڈل بہت زیادہ relevant نہیں ہے۔

کہانی طویل ہے اور ممکن ہے یہ طوالت کچھ لوگوں کو پسند نہ آئے اس بات کا بھی اندیشہ ہے کہ واقعات کا تنوع یا کہانی کا مختلف سمت میں پھیلا ہونا قارئین کو عجیب لگے۔ لیکن جیسے شروعات میں عرض کیا گیا کہ زندگی مختلف پہلوؤں پر مشتمل ہوتی ہے اور یہی اس کی خوبصورتی ہے۔ ان مختلف پہلوؤں کو ایڈریس کرنا ہی ”آب حیات“ کا خاصہ ہے۔

روایتی انداز سے ہٹ کر لکھے گئے اس ناول میں ویسے تو کئی جملے خاص ہیں اور دلوں کو اپیل کرتے ہیں لیکن بالخصوص ناول کے آخری جملے کو نقل کرتے ہوئے بات ختم کروں گا۔

’بے شک طاقت کا سرچشمہ اللہ ہی کی ذات ہے جس کی محبت وہ آب حیات ہے جو زندگی کو دوام بخشتا ہے اس دنیا سے اگلی دنیا تک۔‘



## نام کتاب: آب حیات (ناول) مبصر: مبشر الدین فاروقی

داری کے مروجہ تصور اور اس کے نقصانات کو بھی پیش کیا گیا ہے۔ معاشرہ میں ایسا طبقہ موجود ہے جو اپنے آپ کو بہت ”دیندار“ سمجھتا ہے۔ یہ لوگ بنیادی فرائض کی سختی سے پابندی کرتے ہیں لیکن ان کی نماز زندگیوں میں عاجزی اور انکساری کو پیدا نہیں کرتی۔ ترش روی، بخت گوئی ان کی شخصیت کے بنیادی عناصر ہوتے ہیں۔ یہ افراد چونکہ دین کے مزاج، اس کی روح سے واقفیت نہیں رکھتے اور دین کا محدود تصور رکھتے ہیں اس لیے یہ اسلام سے نا آشنا افراد کے سامنے دین کی غلط تصویر پیش کرنے کی وجہ بنتے ہیں۔ ان کا رویہ منافقت پر مبنی ہوتا ہے کیونکہ یہ حسب موقع اپنے فائدے کے اعتبار سے رویے کو تبدیل کرتے رہتے ہیں۔

ناول سے ایک پیغام یہ ملتا ہے کہ محبت میں پائیداری اس وقت تک پیدا نہیں ہوتی جب تک اس میں اعتبار شامل نہ ہو۔ اعتماد کے بغیر کی جانے والی محبت عام حالات میں قائم رہ سکتی ہے لیکن جب کوئی

اللہ رب العزت نے زندگی کو ہمہ رنگ، متنوع بنایا ہے اور یہی تنوع اس کی خوبصورتی ہے۔ ان معنوں میں کہ انسان کی زندگی صرف ایک پہلو پر مشتمل نہیں ہوتی اور نہ ہی حالات و واقعات یکساں ہوتے ہیں۔ عمر کا ہر دور خاص قسم کے احوال رکھتا ہے اور مخصوص چیلنجز کا حامل ہوتا ہے۔ ہر شخص کو اپنی استعداد کے اعتبار سے لازماً ان صورتوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ کبھی بھی مایوس نہ ہوتے ہوئے اعتماد، عزم و حوصلہ کے ساتھ آگے بڑھنا خوشگوار کامیاب زندگی کے لیے ناگزیر ہے۔ عمیرہ احمد کا ناول ”آب حیات“ زندگی کے ان چیلنجز کا سامنا کرنے کی کہانی ہے۔ یہ مصنفہ کے مشہور ناول ”پیر کامل“ کا دوسرا حصہ ہے۔

پیر کامل کی کہانی سالار اور امامہ کے بے عرصے بعد اتفاقی طور پر دوبارہ ملنے پر ختم ہوئی تھی۔ یہیں سے آب حیات کی کہانی شروع ہوتی ہے۔ آب حیات ”ایک شادی شدہ جوڑے (سالار اور امامہ) کی شادی کے بعد کی زندگی، اس کے مختلف ادوار، ہر دور کے مختلف چیلنجز اور ان چیلنجز کا سامنا کرنے کی کہانی ہے۔ ناول مکمل طور پر ان دونوں کے درمیان ہی گھومتی ہے لیکن اس کے ذریعے معاشرہ کی صورتحال اور اس کے مختلف چیلنجز کو بھی مخاطب کیا گیا ہے۔

سودی نظام کی خوسٹ اور ہلاکت خیزی ایسے شخص کو جو غیر معمولی ذہانت اور صلاحیتوں کا حامل ہے، اس وقت realize ہوتی ہے، جب اس کی وجہ سے اس کا اپنا خاندان خطرے کا شکار ہو جاتا ہے۔ تمام تر اسباب و وسائل اور کوششوں کے باوجود اپنی بے بسی اسے بے چین کر دیتی ہے اور اس نظام سے لڑنے کا عزم پیدا کرتی ہے۔ یہ لڑائی بالکل بھی آسان نہیں ہے لیکن وہ تمام رکاوٹوں کو عزم و حوصلہ کے ساتھ عبور کرتا ہے۔ سالار کے اس کردار اور جدوجہد میں motivation کا عنصر موجود ہے۔

دلچسپی اور تجسس سے بھرپور اس ناول میں دین

## ”نیٹ“ امتحان میں اردو کی شمولیت کیلئے ایس آئی او کی پیش رفت

# 168 < 0

**0 IS INCLUDED IN NEET BUT NO PLACE FOR 168**

**0 = NO. OF KANNADA MEDIUM SCIENCE COLLEGES**

**168 = NO. OF URDU MEDIUM SCIENCE COLLEGES**

**#SelectiveDiscrimination**

**Students Islamic Organisation of India**

نومبر کو ریاستی وزیر نے اس سلسلے میں ہونی نشست میں کسی بھی ریاستی وزیر نے اردو کی نمائندگی نہیں کی لہذا اردو کو شامل نہیں کیا گیا، بعد ازاں نوٹیفکیشن جاری ہونے کے بعد درخواستیں دی گئیں۔ مرکز نے یہ بھی واضح کیا کہ آئندہ سال سے نیٹ کو اردو میں منعقد کرنے کے لئے تیار ہے۔ استغاثہ کے اسی سال نیٹ کو اردو میں کرنے پر عدالت نے مرکز کو اپنا حلف نامہ داخل کرنے کے لئے کہا ہے اور اگلی سنوائی کے لئے آئندہ 24 مارچ کی تاریخ مقرر کی ہے۔

ایس آئی او آف انڈیا کے مرکزی سیکریٹری توصیف احمد نے بتایا کہ حالانکہ نوٹیفکیشن جاری ہونے سے قبل ہی مہاراشٹرا اور تلنگانہ ریاستوں کی جانب سے میڈیکل کونسل کو درخواست دی جا چکی تھی۔

ماہ فروری کے اواخر میں ایک رٹ پٹیشن دائر کی، اور عدالت عالیہ سے درخواست کی گئی کہ چونکہ نیٹ کا فارم پُر کرنے کی حتمی تاریخ 1 مارچ ہے لہذا عدالت اس پٹیشن پر ہنگامی سنوائی کرے۔ مگر عدالت نے درخواست رد کرتے ہوئے 3 مارچ کو پٹیشن پر سنوائی کی تاریخ دی۔ اس دوران ایس آئی او نے متعلقہ اداروں سے حتمی تاریخ کو آگے بڑھانے کی درخواست بھی کی، جس کا کوئی خاطر خواہ نتیجہ نہیں رہا۔

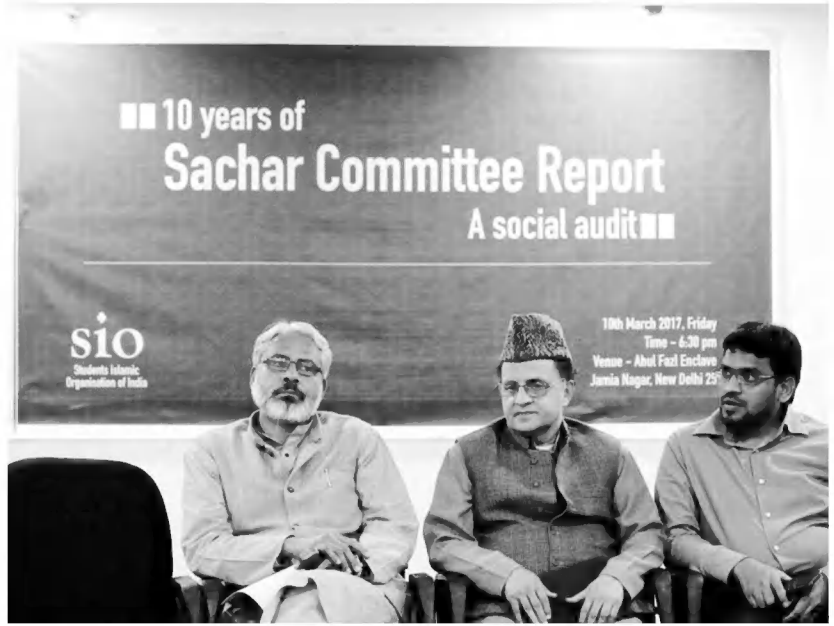
پہلی سنوائی میں میڈیکل کونسل اور مرکزی وزارت صحت کو عدالت کی جانب سے وجہ بتاؤ نوٹس جاری کیا گیا۔ ایس آئی او کی نمائندگی کر رہے وکیل روند رگریا اور پرویز دباس نے عدالت کو بتایا کہ مرکزی شعبہ اور متعلقہ اداروں کا یہ فیصلہ دستور ہند کی دفعہ 14 اور 21 کے صریح منافی ہے۔

عدالت عالیہ کے نوٹس کے جواب میں اگلی تاریخ یعنی 10 مارچ کو شعبہ مرکزی حکومت نے بتایا کہ 16

میڈیکل کورس، ایم بی بی ایس اور بی ڈی ایس میں داخلے کے لئے اس سال سے کل ہند سطح پر منعقد کیا جانے والا امتحان نیٹ (نیشنل ایٹیچمنٹ کم انٹرنس ٹیسٹ) انگریزی اور دیگر 9 علاقائی زبانوں میں ہوگا، جس میں اردو شامل نہیں ہے، جبکہ 168 سے زائد اردو میڈیم جونیئر کالجز موجود ہیں اور چالیس ہزار سے زائد طلباء بذریعہ اردو تعلیم حاصل کرتے ہیں، جو ملک کی چھٹی سب سے زیادہ بولی جانے والی زبان ہے۔ میڈیکل کونسل آف انڈیا، سینٹرل بورڈ آف سائنسز اور سیکشن اور شعبہ وزارت صحت کے اس غیر ذمہ دارانہ فیصلے پر پہلے تو ایس آئی او آف انڈیا نے ان اداروں میں اور ان کے ذمہ داران سے ملاقاتیں کر کے براہ راست درخواستیں جمع کیں، مگر متعدد درخواستوں کے باوجود نیٹ کا جو نوٹیفکیشن جاری کیا گیا اس میں ہنوز اردو والوں کو محروم رکھا گیا۔ اس ضمن میں ایس آئی او آف انڈیا نے قانونی لڑائی شروع کی اور

## سچر کمیٹی سفارشات کا سماجی محاسبہ

سیاسی پارٹیوں کے منشور کا حصہ رہے لیکن ان پر عمل درآمد شاید دس فیصد ہی رہا، کیونکہ معروضی نیچ پر مسلم ایشوز کے حوالے سے سوچنے اور سوال کرنے والوں کی اس دور میں کمی رہی ہے جس کی وجہ سے اکثریتی طبقہ کے دباؤ نے سیاست دانوں کو اس سے روک رکھا۔ اور ضرورت اس بات کی ہے کہ سرکار پر ان سفارشات کے نفاذ کے لئے دستور ہند کے حوالے سے دباؤ بنایا جائے تاکہ اقلیتی طبقہ تحفظ، مساوات، سکرمیم اور اپنے مذہبی تشخص کے ساتھ قائم رہ سکے۔ بعد ازاں ڈاکٹر ظفر محمود صاحب نے ان سفارشات کے نفاذ پر مبنی ایک پریزنٹیشن دیا اور واضح کیا کہ بہت بڑی حد تک غلاب بھی باقی ہے، حد یہ ہے کہ ریاستی وقف بورڈ کی سرپرستی کے لئے اکثر مسلمان نامزدگان سامنے نہیں آتے۔ اس کے بعد جناب سعادت اللہ حسینی صاحب کی اختتامی گفتگوری۔



شامل رہے۔ پروگرام کی ابتدا تلاوت قرآن سے ہوئی۔ بعد ازاں پروفیسر پریم سنگھ نے بتایا کہ وقتاً فوقتاً سچر سفارشات سوائے معدودے چند کے تقریباً تمامی ہی

2005 میں بھارت کے وزیراعظم ڈاکٹر منموہن سنگھ کی ہدایات پر مسلمانوں کی معاشی، سماجی و تعلیمی حالات کا جائزہ لینے کی غرض سے سابق چیف جج ڈاکٹر راجندر سچر کی قیادت میں ایک کمیٹی بنام ”سچر کمیٹی“ تشکیل دی گئی تھی۔ 20 مہینوں کی مدت میں اپنی تحقیقات کے نتائج اس کمیٹی نے حکومت کے سامنے پیش کئے اور مسلمانوں کی سماجی و معاشی پسماندگی کی بنیاد پر ان کو قومی دھارے میں شامل کرنے کی غرض سے اپنی سفارشات پیش کیں۔ سچر کمیٹی رپورٹ کے 10 سال مکمل ہونے پر اس کا جائزہ لینے کی غرض سے ایس آئی او آف انڈیا کی جانب سے ایک پروگرام بعنوان ”سچر کمیٹی کے دس سال: ایک سماجی محاسبہ“ کا انعقاد کیا گیا۔ مہمانان میں سید سعادت اللہ حسینی (نائب امیر، جماعت اسلامی ہند)، ڈاکٹر ظفر محمود (صدر زکوٰۃ فاؤنڈیشن)، پریم سنگھ (پروفیسر، دہلی یونیورسٹی) اور خلیق احمد (ایس آئی او آف انڈیا کے جنرل سیکریٹری)

